Hubo un Gran Escándalo en la Cancha de River Plate

☆ ★ ☆ ★

Post ha Llegado a Koenigsberg ★ Los Lituanos se Perdieron

(Información págs. 4 y 7)





5a EDIC. PARA TODO el PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 16 de Julio de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX. — Número 6911

INDEPENDIENTE EMPATABA A R. PLATE

Lamanna Abrió el Score a los 17 Minutos de Juego

En los Ultimos Momentos del Primer Tiempo, River Atacó Intensamente

La tarde destemplada poco propicia para las fiestas deportivas al aire libre, conspiró contra el éxito del match River Plate e Independiente, que había despertado gran expectativa entre la afición. Por eso no extrañó que a la hora de comenzar el cotejo, se notaran claros en las tribunas.

30.000 personas

Podía calcularse en unas treinta mil personas las que se hallaban en el field de la Recoleta, cuando el árbitro anunció la iniciación de la brega. No hubo, pues, esta tarde el clásico entusiasmo partidario ni la enorme multitud que prestigia siempre las luchas entre estos tradicionales rivales del football argentino.

El match preliminar

Sumamente reñido e interesante resultó el encuentro que disputaron los equipos de cuarta división especial que marchan bien colocados en la tabla de posiciones, pues las acciones transcurrieron en forma movida y equilibrada, logrando imponerse los locales luego de rudos esfuerzos, por el mínimo score.

Salen los millonarios

Siendo las 14 y 25 horas, hicieron su ingreso al campo de juego los integrantes del conjunto local, quienes al dar los hurras frente a las tribunas fueron largamente aplaudidos, pasando a practicar en uno de los arcos por espacio de quince minutos como consecuencia de haber demorado su salida el conjunto de los "diablos rojos", cuyos dirigentes esperaban la llegada de su delartero Sastre, que había anunciado a último momento que integraría el equipo, pese a no haber los dirigentes accedido al pedido formulado en su oportunidad.

Salieron los diablos rojos

A las 14.35 horas aparecieron los jugadores visitantes con Corazzo a la cabeza, quienes se colocaron frente a la tribuna oficial para dar los hurras de estilo, siendo recibidos con prolongados aplausos, pasando de inmediato a dar los hurras frente a las populares

Al ingresar el equipo rojo se notó que Sastre pese a su promesa no formaba parte del conjunto.

Los cuadros en fila

Bajo las órdenes del referee E. Roldán los cuadros se alistaron de la siguiente manera:

Independiente: Bello; Fazio y Lecea; Ferrou, Corazzo y Almiñana; Rojas, Coll, Lamanna, Porta y Pereira.

River Plate: A. Bosio; Flores y A. Cuello; Ruscitti, Chalú y Santamaría; Peucelle, Lago, Bernabé Ferreyra, Nolo Ferreira y Luna.

El inició el match

En la elección de vallas resultó favorecido el capitán de los millonarios, por cuyo motivo a las 14.40 horas se inició la lucha, poniendo Lamanna en circulación la ball, quien lo hizo con pase a Porta, éste cedió atrás a Corazzo, que, por su parte, hizo pase largo a Lamanna, que intentó correrse por el centro de la cancha, pero fué bien interceptado por Chalú, que dió juego a Lagos, éste, luego de correrse por un costado de la cancha, despidió buen centro que rechazó bien Fazio.

Las jugadas durante los primeros momentos se desarrollaron en forma indecisa por parte de los integrantes de cada bando.

Nolo y Bernabé avanzan

A los tres minutos, Ruscitti apoyó a Bernabé, quien avanzó en rápida carrera combinando con Nolo. Finalmente este último cortó largo a Bernabé, quien, al intentar eludir a Fazio, fué despojado por el zaguero en forma parcial, completando la jugada Ferrou.

En seguida Flores rechazó un avance de Porta, entrando en juego Bernabé, quien cruzó a Peucelle que se cerraba sobre la valla de los "rojos". El winger se adelantó demasiado y perdió la ball, circunstancia que aprovechó Almiñana para efectuar un rechazo que se desvió hacia el corner. Tomó el tiro de esquina Peucelle, y Fazio interceptó el shot.

Una carga llevada por los delanteros locales a los seis minutos, fué terminada con pase de Lagos a Peucelle, quien, luego de correrse por un costado de la cancha, despidió ajustado centro que Lecea, al querer rechazar con la cabeza, lo hizo con mala suerte, pues envió la ball al corner, cuyo tiro esquinero fué ejecutado por Peucelle, rechazando Fazio con la cabeza, la ball cayó en poder de Santamaría, quien tiró desde lejos, pero Bello detuvo bien en momentos que el referee penaba a Lagos por foul a Bello.

Carga Independiente

Cuando iban 7 minutos, Corazzo en el centro de la cancha hizo un quite a Bernabé Ferreyra y después de avanzar breve trecho cedió a Pereira, quien se adelantó por un costado del field para shotear reciamente hacia la valla local, en donde Bosio tuvo oportunidad de lucirse ampliamente al detener la pelota.

A continuación Rojas se corrió en buena forma por su ala y ejecutó un centro que recibió Lamanna frente al arco para cabecear ajustadamente, pero la ball pasó rozando el travesaño.

El juego a esta altura de la lucha era movido, pero un tanto desordenado en virtud de cierta imprecisión que se advertía claramente en los delanteros de ambos bandos.

Siguen atacando "los rojos"

Hacia los 12 minutos Santamaría al pretender rechazar una combinación del ala derecha roja incurrió en hand cerca del área. El corespondiente tiro libre lo ejecutó Ferrou, cayendo la pelota frente a la valla local en donde Chalú en encomiable esfuerzo pudo rechazarla en instantes en que la situación se tornaba muy difícil.

Reaccionó un tanto River Plate y Lago pasó a Bernabé Ferreyra y éste cedió a Luna, quien se corrió, pero en momento en que pretendía cortar la ball a Bernabé Ferreyra se oyó el silbato del árbitro invalidando la jugada por offside del puntero.

A esta altura de la lucha se produjo una notable reacción en las filas de River Plate. Hacía los 15 minutos Nolo Ferreira pasó a Luna en gran estilo habilitándolo para avanzar sin custodia y el puntero hábilmente eludió la intervención de Fazio volviendo la pelota a Nolo Ferreira, quien frente al arco rival cuando iba a rematar con grandes probabilidades de éxito fué despojado por Lecea que se le arrojó a los pies en un esfuerzo casi desesperado.

La defensa de Independiente se vió en estos instantes seriamente apremiada. Nolo pasó a Peucelle y éste después de eludir a Almiñana y Lecea que le salieron al paso, intentó cortarse hacia la valla, pero Fazio consiguió despojarlo a costa de un corner. El tiro esquinero lo hizo efectivo el mismo Peucelle, pero Bello en gran estilo contuvo la pelota rechazándola al centro de la cancha.

Hasta estos momentos los dos equipos se han equilibrado por la frecuencia de sus avances, pero a partir de los diez minutos los ágiles de River Plate han conseguido una mayor primacía en la lucha, que ha puesto en serios aprietos a la defensa de Independiente, cuyos integrantes han debido recurrir a sus mejores esfuerzos para salvar las frecuentes cargas llevadas contra su valla.

El primer taponazo de la "fiera"

A los 17 minutos Nolo Ferreira pasó a Lago, quien de inmediato cedió a Bernabé Ferreyra que se hallaba de espaldas al arco, y dándose una media vuelta de voleo envió un potente shot que resultó desviado.

Desde las oficiales aplaudieron el primer cañonazo de "la fiera" mientras de las populares en que se hallaba el público adicto a Independiente contestaron con una estridente silbatina.

Después de esta jugada comenzó a atacar peligrosamente Independiente. La defensa de River Plate flaqueó bastante en varias oportunidades dando la impresión de una falta completa de coordinación.

Nolo Ferreira pasó a Luna, quien a la carrera ejecutó un centro que Bernabé Ferreyra se aprestó a rematar con grandes probabilidades de éxito, pero Fazio, en ponderable esfuerzo, se le arrojó a los pies y lo despojó en gran estilo.

Bosio salva un caída de su valla

A los 25 minutos, Corazo, desde el centro del field, apoyó un buen avance de Rojas. El puntero eludió fácilmente a Cuello y adelantó la pelota con toda justeza a Lamanna, quien, de buena posición, shoteó fuerte a un rincón y cuando se aclamaba ya el tanto, Bosio, en una espectacular atajada, se estiró como una goma y contuvo la pelota en la misma línea del goal. No hay para qué describir la calurosa ovación que premió la hábil acción del guardavalla local.

Sin embargo, Bosio no pudo retener la pelota que se le fué al corner. El tiro de esquina lo hizo efectivo Pereyra salvando bien Santamaría que rechazó al centro de la cancha.

Lamanna hace el goal

Casi en seguida, a los 26 minutos, volvió a insistir la delantera roja en sus avances y Rojas después de una corrida por su ala alcanzó a colocar un medido centro que rechazó Flores de cabeza, entrando nuevamente en juego Porta, que se adelantó resueltamente hacia la valla local, pero cuando iba a rematar se le arrojó Bosio a los pies consiguiendo desviar la pelota hacia un costado. Consiguió tomarla entonces Pereyra, quien tiró sin dilaciones al arco, pero pegó en el cuerpo de Flores, lográndola finalmente Lamanna, que con un recio shot a media altura logró enviarla al fondo de la red, en medio de las delirantes aclamaciones de sus parciales, que habían seguido con una emoción indescriptible las distintas situaciones que precedieron al tanto.

Se corta "la fiera" y Bello se arroja

Contraatacó de inmediato River Plate, y Lago pasó a Bernabé, quien consiguió filtrarse por entre los zagueros adversarios en una acción personal que le es característica, y situándose a pocos pasos de la valla pretendió rematar, pero Bello, con toda oportunidad, salió del arco y arrojándosele a los pies lo despojó rechazando la pelota al centro de la cancha.

Un offside malogra una buena carga de los "rojos"

A los 34 minutos Porta pasó a Rojas, quien consiguió cortarse hacia

(Continúa en la página ocho)



ANTE UN CENTRO por elevación, Lago de River atropella para rematar, pero se lo impiden Lecea y Almiñana, que a su vez permiten a Bello recoger la ball

GANO GIMNASIA ESGRIMA

A los 38' del 2o. Tiempo Del Prete Abrió el Score

El entredicho suscitado entre los dirigentes de Gimnasia y Esgrima y los jugadores titulares del primer conjunto, que es de dominio público, ha obligado a que para el encuentro de esta tarde actúe el equipo de segunda, cuyo desempeño esperan sea lo suficiente eficaz como para defender con altura los colores de los punteros.

Mucho interés en los aficionados

El hecho de que el equipo representativo de Gimnasia no sea el titular no ha sido motivo para disminuir el interés en la afición platense, ya que la rivalidad existente entre los equipos a enfrentarse es suficiente para anular aquel factor y el del tiempo que se mostró destemplado y frío.

Mientras se estaba disputando el preliminar de las cuartas, la mayor parte de las tribunas estaban ocupadas por los más entusiastas simpatizantes de las entidades.

No hubo vencedores en las cuartas

Pese al dominio que ejerció en ambos períodos el cuadro de Gimnasia no consiguió mover el tanteador por lo que el resultado final fué de un empate sin score.

Aparecen los "gimnasistas"

Siendo las 14.25 horas hicieron su aparición en el campo de juego los componentes del equipo local encabezados por el veterano jugador Curell, que las ofició de capitán circunstancial. De todos los costados partió una cerrada ovación que se mantuvo por algunos instantes y que dió la pauta del apoyo del público a los players que esta tarde deberán tener sobre sí la enorme responsabilidad de defender la colocación que ocupan en la tabla.

Acompañó al conjunto el "grone" mascota, que de esta forma demuestra que no está de acuerdo con la actitud de los integrantes del primer conjunto.

Cómo formaron los equipos

Al llamado del árbitro Forte, los conjuntos se alinearon así:

Gimnasia y Esgrima: Ruiz; Martín y Di Giano; Fernández, Garza y Belis; Curell, Fidel, Del Prete, Gainzarain y Etchevarrieta.

Estudiantes: Capuano; Barandarian y Nery; Martín, Roberto y R. Sbarra; Lauri, Sabio, Zozaya, O. Tellechea y De la Villa.

Se inicia el encuentro

Resultó favorecido en el sorteo de vallas el capitán del equipo visitante. Siendo las 14.41 salió Del Prete poniendo en acción a Gainzarain, el que cedió a Echevarrieta, pero éste fué despojado en buena forma por Barandarian que puso en juego a Lauri, el que es objeto de un fouls por parte de Di Giano. Se encargó Lauri de tomar el puntapie libre y Martín alejó de cabeza.

Atacaron nuevamente los "gimnastas", por intermedio de Gainzarain quien pasa la pelota a Fidel, el que ejecuta un violento shot que el referee sanciona. Capuano, por lo que pudiera ocurrir, detiene la pelota con esfuerzo. Belis se encarga de hacer efectivo el freekick y su shot resulta ligeramente alto.

Juego equilibrado

Las primeras acciones se desarrollaron en forma equilibrada. Los locales mediante una acción entusiasta consiguen mantener el juego al mismo nivel que su rival. A los 2 minutos Lauri se corre por un costado del campo y coloca un centro cerrado, cayendo la pelota frente a la valla. Arremete Zozaya pero Martín, que está atento a la jugada consigue alejar el globo al centro del campo.

Peligro para las dos vallas

Iban 7 minutos de juego cuando Gainzarain al recibir un pase de Belis, después de correrse un breve trecho cede la pelota a Fidel, quien se coloca sólo frente al arco y remata con violencia, pero la pelota ligeramente desviada pasa rozando uno de los postes.

En el otro campo Tellechea recibe un buen pase de Zozaya en las inmediaciones del arco de Ruiz y enfila un potente tiro que resulta ligeramente desviado.

Ese travesaño

A los 2 minutos Fidel le pasa la pelota a Curel quien después de correrse por un costado del campo coloca un preciso centro que recibe Del Prete quien sin pérdida de tiempo remata con violencia. La pelota rebota en el travesaño y vuelve al campo donde la toma Gainzarain que tira sin dirección.

Lucha equilibrada

La lucha se mantiene equilibrada hasta los 20 minutos.

A esta altura del encuentro atacan los "estudiantiles" por intermedio de Lauri, quien pone en acción a Zozaya, el que corta a la izquierda, en donde la recibe Tellechea, el que adelanta a De la Villa, quien de cabeza la pone a los pies de Zozaya, pero éste, inmejorablemente colocado, a solo dos metros del arco, marra el tiro y la pelota cae en poder de Tellechea, el que por apresurarse remata desviado.

Corrían 25 minutos de juego cuando Belis, apremiado por Tellechea, se vió precisado a ceder corner. Se encarga de tomar el puntapié de esquina Lauri, quien lo hace en forma en que Tellechea se disponía a rematar incurre en foul contra Martín.

Capuano empleado

A los 25 minutos Del Prete le corta la pelota a Echevarrieta, quien se corre solo y en momento oportuno enfila un shot esquinado que obliga a Capuano a emplearse. Instantes después Curell repite la intentona y con un shot largo cruzado obliga al arquero de Estudiantes a emplearse de nuevo.

Peligro para Gimnasia

Dos minutos después Digiano al pretender parar a Tellechea que se corta hacia el arco en veloz carrera lo hace víctima de un foul. Martín se encarga del freekick y envía la pelota sobre el arco. Arremeten Zozaya y Tellechea, cayendo el primero al suelo pero su compañero logra alcanzar el globo y cuando se disponía a shotear apareció Martín y envió la pelota al outball.

Las acciones prosiguen desarrollándose en forma más o menos pareja aun cuando es visible que los locales merced a su acción sostenida y entusiasta ejercen leve presión. A los 35 minutos un centro de Lauri provoca un amontonamiento de jugadores frente al arco de Gimnasia, pero Roberto Sbarra le hace foul a Garza y el referee sanciona la infracción, que es ejecutada por el jugador afectado.

Lauri malogra una oportunidad

Faltaban 8 minutos cuando Lauri perdió la mejor oportunidad de la tarde para abrir el score. Zozaya lo habilitó frente al arco con un excelente pase pero el puntero visitante en su apresuramiento por tratar de batir al arquero contrario levantó lamentablemente el shot final.

Dos minutos después los visitantes pierden otra buena oportunidad. Zozaya pasa la pelota a Tellechea, quien se corre y después de esquivar a los zagueros, cuando todas las posibilidades estaban de su parte en lugar de tirar al arco, hace un medio centro que De la Villa no alcanzó, saliendo la pelota afuera.

Faltando un minuto Zozaya da juego a Lauri, quien se corre hasta la línea de toque y coloca un ceñido centro. Ruiz con la punta de los dedos saca la pelota por sobre el travesaño al corner. Tira el puntapié de la esquina el mismo Lauri, y la pelota cae frente a la valla, pero Ruiz consigue despejar la situación cuando arremetían Zozaya y Tellechea.

Poco después terminó el primer tiempo con este resultado:

Gimnasia	0
Estudiantes	0

Peucelle Marcó un Goal y se Produjo el Desorden

Cuando faltaban dos minutos para terminar, en un avance de River Plate, Peucelle marcó un goal. El referee iba corriendo en dirección al arco, y al parecer, por los movimientos que hacía parecía que quería anular el tanto.

Se produjo entonces un amontonamiento de jugadores de los dos bandos alrededor del referee, y cuando llegaba la policía se vió caer al árbitro, víctima, seguramente, de una agresión.

En el momento de cerrar esta edición, el juego seguía suspendido, sin saber si continuaría con el goal válido o no.

MURIERON EN LOS CAMPOS DE GONDRA CUATROCIENTOS CINCUENTA BOLIVIANOS

INQUIETA EL FUTURO DEL SOCIALISMO

La Sesión de Hoy en París Fué Muy Agitada

(Agencia Havas)

PARIS, 16. — En el Congreso Socialista, los antagonismos de la jornada de ayer sobre las cuestiones de táctica que se acentuaron durante la sesión nocturna a raíz de las divergencias doctrinarias, llegaron a producir una verdadera escisión moral, escisión que se precisó netamente en la sesión de hoy.

El líder del sector izquierdista, M. Paul Faure, apoyó enérgicamente la moción Bracke del grupo parlamentario, y expresa luego una doctrina revolucionaria marxista. Los delegados le tributan, de pie, una gran ovación entonando acto seguido la "Internacional", mientras que el señor Renaudel permanece sentado causando protestas de los congresales.

M. Marquet, en nombre del sector derechista del Congreso, desarrolló una doctrina fundada en la noción de la autoridad dentro de un marco nacional, después de lo cual se levanta la sesión.

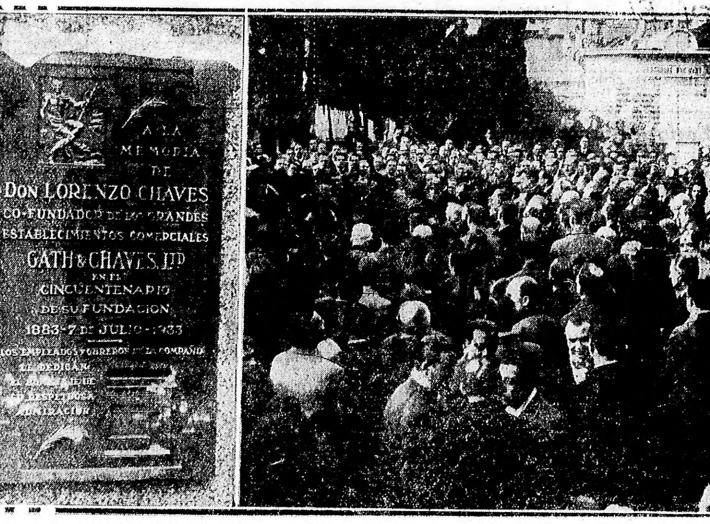
M. León Blum expuso la inquietud por el futuro del socialismo, que le inspiran las teorías de M. Marquet, impregnadas, según el dirigente, de fascismo.

MORA Y ARAUJO PARTIO HOY DE RIO PARA VIGO

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 16. — El doctor Mora y Araujo, nuevo embajador argentino en el Perú se embarcó hoy con destino a Vigo, donde pasará una temporada de descanso para ir luego a Lima a hacerse cargo de su puesto.

Honraron la Memoria de Dos Pioners del Progreso Argentino



LA DIRECCION Y PERSONAL de Gath y Chaves, que celebran el cincuentenario de la fundación de la casa, que es admirable exponente del progreso argentino, rindió hoy en la Recoleta un expresivo homenaje a la memoria de los fundadores, señores L. Chaves y A. Gath. Con tal motivo fueron colocadas dos placas que expresan el reconocimiento de empleados y obreros.

Los Paraguayos Tomaron Armas y Prisioneros

Incautáronse de 26 Ametralladoras y 33 Camiones

EN ZENTENO

En Este Sector han Tomado También 28 Prisioneros

(International News Service)

ASUNCION, 16. — Extraoficialmente se sabe que en las últimas acciones se ha tomado en el sector Gondra, al enemigo, 22 ametralladoras livianas, 33 camiones, cuatro ametralladoras pesadas, constatándose además que dejaron en el campo de batalla cuatrocientos cincuenta muertos.

En el sector Zenteno se tomaron 28 prisioneros bolivianos, quienes abandonaron también cuarenta y cinco muertos.

No hubo incendio de hospitales

(International News Service)

ASUNCION, 16. — Se anuncia oficialmente que el comunicado boliviano con fecha de anteayer, que acusa al ejército paraguayo de haber incendiado los hospitales del sector Gondra, pereciendo en su interior todos los heridos graves, imposibilitados de moverse, es una acusación completamente falsa, pues los hospitales de campaña tomados a la cuarta división boliviana en Gondra estaban formados por grandes carpas que se hallan en nuestro poder completamente intactas, como puede probarse en cualquier momento. Los bolivianos heridos encontrados y recogidos en dichos hospitales, fueron inmediatamente atendidos por la Sanidad Militar Paraguaya, y los materiales sanitarios recogidos se conservan en su totalidad.

Contestación a la Liga

(International News Service)

ASUNCION, 16. — Damos a continuación los telegramas cambiados entre el presidente de la Liga de las Naciones en Ginebra y el canciller paraguayo. Dice el primero:

"El comité agradece a V. E. su telegrama y toma nota de las instrucciones dadas al ministro Caballero. Este Comité está convencido de que la cesación más rápida posible de las hostilidades es esencial, precisamente con ese fin el Consejo adoptó, con adhesión de ambas partes, el plan cuya característica principal es el envío inmediato de una Comisión. Los preparativos a ese efecto están muy adelantados y esperamos que dicha comisión llegará a mediados de Agosto al terreno de la lucha. Entre tanto este Comité expresa su firme confianza de que vuestro gobierno tomará disposiciones utiles para que las tropas paraguayas se abstengan de toda medida que no sea puramente defensiva. Este Comité dirige una declaración semejante a la delegación boliviana".

El canciller paraguayo contestó con este otro telegrama:

"Señor presidente del Consejo de la Liga: en respuesta del cable que V.E. me envió, cumplo informarle que Bolivia prosigue su tenaz ofensiva y que en tales circunstancias el único medio de garantir que el litigio se resolverá mediante los procedimientos jurídicos es la inmediata cesación de las hostilidades, con medidas adecuadas de seguridad. De otro modo las conversaciones con la Liga servirían para encubrir preparativos de nuevas operaciones que dificultarán la solución. Mi gobierno mantiene su ejército en una estricta defensiva, pero no puede contraer compromisos que puedan hacer peligrar la seguridad de sus tropas. — (Fdo): Justo Pastor Benítez".

Victorioso



EL CORONEL Félix Estigarribia, comandante en jefe del ejército paraguayo en el Chaco, que acaba de obtener un nuevo triunfo en los campos de Gondra.

Comunicado oficial

(United Press)

LA PAZ, 16. — El comando en campaña expidió el siguiente comunicado oficial: "Nuestras nuevas posiciones en el sector de Gondra fueron atacadas ayer por el enemigo en la forma que éste venía empleando últimamente, es decir, lanzando grandes masas de sus contingentes nuevos contra nuestros fuegos. El ataque fué rechazado habiendo quedado en el campo de batalla verdaderos montones de cadáveres. Las siguientes olas de la infantería atacante del enemigo, al ver este desastre, se dieron media vuelta aterrorizadas.

"Los comandantes de nuestras unidades que detuvieron en primera línea conquistaron personalmente el número de bajas enemigas, las que con toda seguridad sobrepasan la cifra de 500 muertos.

"En los demás sectores sin novedad".

COLOCARON DOS PLACAS EN RECOLETA

El Homenaje lo Tributó el Personal del Popular Establecimiento

LOS DISCURSOS

CON motivo del reciente cumplimiento del cincuenta aniversario de la fundación de la casa Gath y Chaves, el personal de obreros y empleados del citado establecimiento comercial resolvió realizar un acto de homenaje a la memoria de los creadores de la nombrada casa, señores Alfredo H. Gath y Lorenzo Chaves.

Dicho acto, auspiciado por el personal, se llevó a cabo esta mañana a las 10 horas, en el cementerio de la Recoleta, y consistió en el descubrimiento de dos placas colocadas en las bóvedas que guardan los restos de los señores Gath y Chaves.

A las 10 horas

Poco antes de la hora indicada para la iniciación de la emotiva ceremonia todo el personal de la casa Gath y Chaves se hallaba ya frente a la tumba de Lorenzo Chaves, que se halla a la entrada de la necrópolis. Los gerentes del establecimiento, todos los jefes de secciones y, como dejamos dicho, los empleados en pleno, aguardaban el momento en que se descorriera el lienzo que cubría la placa.

Un discurso

Justamente a las 10 horas todos se agruparon ante la tumba e inmediatamente se inició el sencillo acto. El presidente del club de la casa y a la vez jefe de los depósitos, señor Virgilio A. Poggi, pronunció sentidas palabras en nombre de todos sus compañeros de trabajo.

"Por una simpática asociación de nuestros más caros sentimientos de gratitud — comenzó diciendo el señor Poggi, — de admiración y de respeto a la memoria de los dos fundadores de nuestra compañía, henos congregados hoy aquí, ante la tumba donde descansan para siempre los restos mortales de nuestro venerado jefe don Lorenzo Chaves.

Empresa modesta

Más adelante el orador expresó: "La compañía a la cual pertenecemos, sucesora y continuadora eficiente de la vasta empresa tan modestamente iniciada por don Alfredo H. Gath y don Lorenzo Chaves, acaba de festejar jubilosamente el cincuentenario de su fundación. La prensa toda de nuestra metrópoli rememoró tan fausto acontecimiento, poniendo de relieve la meritísima labor desarrollada por los fundadores, y asociándola a los principales factores que contribuyeron a que nuestro pueblo alcanzase tan alto grado de adelanto moral y material como es el que hoy disfruta en el concepto de las naciones más progresistas del mundo".

Respetuosa admiración

Al tiempo que descubría la placa el señor Poggi terminó diciendo: "En nombre, pues, de la C. D. de nuestro club, iniciadora de este simpático acto, descubro la hermosa placa con que los empleados y obreros de Gath y Chaves han querido que fuese grabado en el bronce imperecedero el testimonio de su respetuosa admiración por la memoria de don Lorenzo Chaves, en ocasión de haberse cumplido el cincuenta aniversario de la casa que lleva su nombre.

Homenaje a Gath

Finalizado el discurso y descubierta la placa, la concurrencia se dirigió a la tumba de Alfredo H. Gath para rendir idéntico homenaje. En esta oportunidad hizo uso de la palabra el señor Gómez Camacho, en nombre y representación de los antiguos empleados de la casa.

"Más de 80 años"

El señor Gómez Camacho comenzó diciendo que rendía el homenaje en nombre de todos los antiguos empleados que como él "llevan ya en el establecimiento más de 30 años de labor constante".

A continuación expresó que podría muy bien reiterar los brillantes conceptos emitidos ante la tumba de Lorenzo Chaves por el orador designado, pero que en verdad creía que ello no era necesario, toda vez que los juicios que merecía el recuerdo de uno de los socios se hacía implícitamente extensivo al otro.

"Somos los alumnos — dijo — de esos dos esforzados hombres que iniciaron sus actividades desde un modestísimo comercio de la calle San Martín, para transformarlo con el devenir de los años en un formidable establecimiento, orgullo del país."

"La ciudad — continuó diciendo — fué al cabo de breve tiempo pequeña para contener esa maravillosa actividad de Alfredo H. Gath y Lorenzo Chaves. Por ello muy pronto la casa llegó a toda la República en los rumbos de los cuatro puntos cardinales."

Acción coordinada

El señor Gómez Camacho siguió diciendo: "El tesón invariable de don Alfredo H. Gath halló en el similar tesón de don Lorenzo Chaves la base de una acción coordinada que se prolongó durante toda la vida. El fruto de este esfuerzo resultó la compañía que hoy nos congrega en la diaria jornada del trabajo."

Al terminar su sentido discurso, el señor Camacho descubrió la placa colocada en la tumba y con ello se dió por cumplido el homenaje.

Antes de retirarse, la concurrencia visitó el interior de las bóvedas de los dos fundadores de la popular casa de comercio, iniciada, como lo dejaron dicho los oradores, desde los planos más modestos.

Invitan a Herriot a Visitar los Soviets

El Viaje Tendrá una Especial Significación Política

SERA EN AGOSTO

(United Press)

LYON, 16. — El ex presidente del consejo, Mr. Eduardo Herriot, ha recibido una invitación del gobierno de los Soviets para que visite Rusia.

Herriot se propone llegar a Odessa el 25 de agosto próximo. En Odessa será recibido por el embajador de Francia en Moscú, Charles Alphand, que fué anteriormente director del gabinete de Herriot, siendo éste presidente del consejo de ministros.

El hecho de que Herriot desempeñe actualmente el puesto de presidente de la comisión de relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados, hace que se atribuya gran significación política a esta visita, por cuanto es probable que Herriot consulte con el jefe de gobierno, Daladier, antes de decidir definitivamente.

Va a Rusia

EDUARDO HERRIOT, que ha sido invitado a visitar Rusia

DIO UNA CONFERENCIA EL M. ITALIANO EN URUGUAY

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 16. — El ministro de Italia dió una conferencia ante un núcleo de selecta concurrencia en los salones del Jockey Club sobre Gabriel D'Annunzio y su obra de soldado.

FLUCTUARON LOS PRECIOS DEL CEREAL

Las Cotizaciones del Dólar los Hicieron Oscilar

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — La cotización semanal de los cereales en el mercado londinense se vió alterada por las bruscas fluctuaciones experimentadas por el dólar.

Fué así como la tendencia del trigo estuvo con frecuencia en alza o en baja.

También la baja del dólar influyó en las alzas experimentadas por el trigo.

Si bien los importadores mantuvieron los precios altos en las ofertas, los compradores de trigo no demostraron mayormente interés en adquirir a precios sostenidos, en razón de las nuevas exportaciones trigueras de la Argentina.

Para la cebada las demandas fueron más activas esta semana.

Para la avena se negoció en calma. Las ofertas fueron poco abundantes.

En lino hubo firmeza de precios.

Volcó un Camión: Hay Cinco Muertos y Heridos

(United Press)

GLEIWITZ, 16. — Un camión conduciendo un destacamento de tropas de asalto nazis se estrelló contra un árbol, resultando cuatro nazis muertos y varios heridos de gravedad. El conductor del camión se suicidó después de ocurrido el accidente.

El destacamento de tropas de asalto se dirigía a Oppeln.

Un Rico Estanciero es el Matador de J. Villar

Para Vengarse de una Denuncia, que Hizo la Víctima, un Estanciero lo Asesinó y lo Enterró

(De nuestro corresponsal)

PATAGONES, 16. — El crimen ocurrido en La Gobera, jurisdicción de Jacobacci, el 14 de mayo de 1930, del que resultó muerto el hacendado José Villar y que se mantuviera durante tres años en el misterio, acaba de ser totalmente esclarecido con el encuentro del cadáver de la víctima y detención y confesión de los autores. Las pesquisas que se habían realizado en la época del crimen habían resultado infructuosas, pese a que la policía tuvo en sus manos a los autores, no sabiendo sacar provecho.

Hace dos meses el actual jefe de policía de Río Negro, Ubaldo Chas, obtuvo el hilo de la pesquisa, comisionando entonces a los empleados que de acuerdo a sus órdenes siguieron la investigación, produciéndose la primera detención el 25 de junio.

Arturo Muñoz, el primer detenido, confesó su participación en el hecho, denunciando como coautores a Cátulo Silva, Alberto Ortiz y Emilio González, éste es un acaudalado hacendado de la región.

El crimen es producto de una venganza, la que se remonta a 1929 a raíz de la denuncia hecha en la comisaría de Jacobacci por la víctima el hacendado Villar, contra Arturo Muñoz y Silva Ortiz por robo de animales.

El descubrimiento del asesinato, luego de tanto tiempo, causó sensación, especialmente respecto a González, fuerte hacendado de la región.

El crimen se efectuó por los antes nombrados a balazos de winchester y de revólveres, enterrando el cuerpo de la víctima en un pozo hecho ex profeso, al que cubrieron con un metro de piedra y de tierra. El pozo está en el campo del estanciero González.

Serán traídos a Patagones

(De nuestro corresponsal)

PATAGONES, 16. — El crimen de Jacobacci ha indignado a la población.

Los presos, que son varias personas conocidas en esta zona, serán traídos a esta población a fines de la semana.

EN LA HABANA YA NO HAY CENSURA

(United Press)

LA HABANA, 16. — Ha sido levantada la censura de la prensa.

La medida adoptóse después que los directores prometieron abstenerse de publicar artículos belicosos ni sediciosos o que inciten a la rebelión.

Las garantías constitucionales fueron restablecidas hoy, domingo, en la provincia de La Habana, como formalidad para las elecciones complementarias de miembros del Congreso.

Homenaje en Memoria del Poeta Tasso

Será Inaugurado en Sorrento una Placa Commemorativa

(Agencia Havas)

SORRENTO, 16. — Una serie de festejos se realizarán en esta ciudad en memoria del célebre sorrentino Torcuato Tasso.

Hoy comenzaron los festejos, realizándose varios conciertos a cargo de eminentes profesores.

Una placa commemorativa será inaugurada en presencia del príncipe del Piamonte. Además habrá manifestaciones de carácter deportivo.

LA REPRESENTACION PROPORCIONAL PERFECCIONARIA LA LEY SAENZ PEÑA

UNA REFORMA QUE ESTA EN EL PROGRAMA DE NUESTROS PARTIDOS

Pero, el Pueblo Debe Seguir Vigilante la Acción del Congreso, Para Evitar Cualquier Intención Reaccionaria

LOS propósitos anticipados por el presidente Justo, en las amplias declaraciones que formulara para CRITICA el 20 de febrero último, con motivo de su primer año de gobierno, ya están en vías de realización, en lo que se refiere al perfeccionamiento de la ley electoral. Se anuncia que está pronto el mensaje al Congreso auspiciando la representación proporcional en la ley de elecciones nacionales, que comprenderá sin duda a la elección de diputados al Congreso de la Nación y a los electores de presidente de la República.

Es una aspiración de la mayoría de los partidos

Se trata de una medida que figura en el programa de la mayoría de los partidos que actúan en el escenario del país. Socialistas de la Casa del Pueblo, socialistas independientes, demócratas progresistas, radicales antipersonalistas, comunistas, etc., la han auspiciado en diversas oportunidades. Si la sanción se obtiene, habría de modificarse el sistema de lista incompleta que rige hasta ahora la técnica de las elecciones nacionales y que reserva las posiciones públicas para el partido de la mayoría y la agrupación que le sigue en número de votos. Se recordará que cuando en 1911 el presidente Sáenz Peña y el ministro Indalecio Gómez propiciaron el sistema de la lista incompleta, lo hicieron con la esperanza patriótica de que en el país se siguiera el ejemplo de Inglaterra y que las opiniones políticas se polarizaran en dos grandes partidos orgánicos. Fué la única previsión en que falló el gran espíritu democrático del reformador de nuestro sistema electoral.

Las inquietudes sociales y económicas que matizaron las opiniones del mundo, sobre todo después de la post guerra, en vez de polarizar las opiniones las multiplicaron hasta lo increíble. Y con el tiempo vinieron a quedar sin representación en el Congreso importantes núcleos de opinión, respetables por sus tendencias sociales y por los intereses a que respondían, ya que la posibilidad de las bancas quedaba reservada al partido de la mayoría y al partido de la primera minoría.

La lista incompleta malogró muchas intenciones

Hubo oportunidades en que la injusticia del sistema se reflejó evidentemente en los resultados eleccionarios. Las elecciones realizadas en la Capital Federal en marzo de 1930, y que como se recordará significaron el triunfo extraordinario del socialismo independiente, puso de manifiesto las fallas del sistema de la lista incompleta, frente a la casi igualdad que arrojaron las cifras. En las elecciones nacionales de marzo de 1920 hubo oportunidad de apreciar en igual forma las consecuencias injustas del método adoptado en la ley y muchas veces en la Capital Federal se malograron espléndidos movimientos de opinión ante la inexorabilidad de la ley. Se recordará que el doctor Palacios, en 1916 y en 1918, llevó a los comicios grandes contingentes electorales, de 33.000 y 35.000 ciudadanos, respectivamente, que quedaron sin representación dado el sistema electoral imperante. Esos movimientos tuvieron que disgregarse con el tiempo, cuando sus auspiciadores se convencieron de la esterilidad cívica que significaban los esfuerzos realizados.

Ventajas que traerán las reformas que se auspician

Si la reforma electoral sale del Congreso, tal como la auspicia el Poder Ejecutivo, es decir, si la mala intención de ciertos núcleos conservadores no utilizan la reforma del sistema de la lista incompleta como caballo troyano de sus pretensiones reaccionarias y antidemocráticas, es indudable que la Ley Sáenz Peña, del voto libre y secreto, ganará en su perfección con el sistema de la representación proporcional. Todos los núcleos importantes del país estarán representados en la Cámara de Diputados y harán sentir igualmente su influencia en las elecciones presidenciales. Se eliminarán muchos detalles de corrupción que inferiorizan la vida política argentina, los fraudes, las borratinas y hasta los incondicionalismos que algunas veces son implícitos de la necesidad de comulgar en partidos que no consultan espiritualmente los propósitos de algunos de sus militantes.

Hay que estar prevenidos con respecto al Congreso

Pero el pueblo tiene que seguir con ojo vigilante la tramitación de la ley. Que la reforma alcance pura y exclusivamente al sistema de la lista incompleta, reemplazándolo por el de la representación proporcional, es decir, por su perfeccionamiento. Pero sin que ninguna intención menguada, que puede aparecer en el Parlamento, trate de quitar a la ley la intangibilidad de su concepción universal y democrática.

APOYA LA LEY EL SENADOR PALACIOS

"Siempre Fuí Partidario de la Representación Proporcional" nos Dice

De acuerdo con nuestra información adelantada ayer en CRITICA 5a, sobre la proposición que presentará la próxima semana en la Cámara, el Poder Ejecutivo, por intermedio del doctor Melo, ministro del Interior, para establecer la representación proporcional en el Poder Legislativo, entrevistamos hoy al senador nacional doctor Alfredo L. Palacios, quien nos dijo:

PALACIOS

"Yo durante toda mi vida he sido partidario de la representación proporcional en las Cámaras. Cuando iba a promulgarse la Ley Sáenz Peña luché por que incluyera la representación proporcional por considerarla que interpreta mejor el concepto de la democracia y los sentimientos de nuestro pueblo. Sin embargo, como no conozco aún el proyecto del Ejecutivo no puedo dar una opinión más concreta, pero, si éste se encuadra dentro de la idea que he defendido, contará no sólo con mi apoyo sino con el de todos aquellos representantes pertenecientes a partidos que la han mantenido en sus programas."

El H. Durand Recibió un Nuevo Homenaje Popular



EN EL MOMENTO de la entrega de la ambulancia. • En ángulo: El doctor Federico A. Rojas, hablando en dicho acto

Esta mañana se realizó ante una numerosa concurrencia, en el hospital Durand, una simpática ceremonia con motivo de la entrega de la segunda ambulancia adquirida por suscripción popular, por intermedio de una comisión que presidía el doctor Federico A. Rojas. Sin desmerecer la labor realizada por la comisión, que, desde luego, tiene méritos especiales, resultó fácil tarea obtener la contribución para el hospital Durand por la solicitud con que se atienden a los necesitados, por la humanidad que ponen su director y todo el personal en el trato de los enfermos. Así se explica que el propósito inicial de la suscripción haya sido para adquirir una ambulancia y los fondos recolectados permitieron adquirir dos ambulancias y aparatos e instrumentos para los consultorios de Gastroenterología y de Ojos.

La amplia adhesión del público al director del hospital Durand, profesor Nicolás Romano, y al personal que lo secunda se puso de manifiesto en esta colecta y en el acto realizado esta mañana, a las 10, que fué presidido por el director de la Asistencia Pública, doctor Obarrio.

El doctor Federico A. Rojas, al hacer entrega de la ambulancia, recordó la personalidad del fundador del establecimiento, doctor Carlos Durand, para referirse luego a sus dignos continuadores. En nombre del personal médico, auxiliar y administrativo agradeció el doctor Alejandro Gowland. Luego habló el director de la Asistencia Pública, doctor Obarrio, y finalmente el director del hospital Durand, profesor Nicolás Romano.

Partió de Resistencia la Escuadrilla Naval

En Goya Cargará Nafta y Seguirá Rumbo a Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

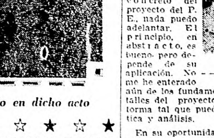
RESISTENCIA (Chaco), 16. — Los aviadores navales que al mando del teniente de fragata Massa vienen realizando un raid por varias provincias, continuaron hoy el vuelo rumbo a Goya, saliendo de Resistencia a las 9 horas. Calculan llegar a Goya a las 11 horas. Cargarán nafta en esa ciudad correntina, siguiendo viaje hacia Santa Fe hoy mismo.

NO CONOZCO EN DETALLE EL PROYECTO

Soy Partidario en Principio de la Proporcionalidad Amplia

Con respecto al proyecto de ley del P. E. modificando el régimen electoral sobre la base del sistema de la representación proporcional, el diputado socialista doctor Silvio L. Ruggieri nos hizo conocer su opinión en los siguientes términos:

—En principio el socialismo, que represento, es partidario de la representación proporcional. Yo, personalmente, no sólo me inclino a ella, sino que desearía se estableciera en forma amplia.



RUGGERI

Pero con respecto al caso concreto del proyecto del P. E., nada puedo adelantar. El principio, en abstracto, es bueno, pero depende de su aplicación. No me he enterado aún de los fundamentos y demás detalles del proyecto del Ejecutivo en forma tal que pueda encarar su crítica y análisis.

En su oportunidad el bloque a que pertenezco, lo tratará ampliamente, y verá si responde en realidad al espíritu que debe informar una reforma de tal naturaleza.

Porque no es cuestión de que se vote a la ligera una ley así, para que luego pase lo que en Córdoba, donde la llamada representación proporcional sólo ha servido para aumentar el número de bancas que en el régimen de mayorías y minorías obtiene la mayoría.

Por todas estas razones, anticipo que el socialismo dedicará un estudio muy especial al proyecto del P. Ejecutivo.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

LA REFORMA ES OPORTUNA

El diputado nacional doctor Augusto Bunge, a quien entrevistamos para conocer su opinión respecto al anunciado proyecto de ley del P. E. sobre representación proporcional, nos respondió así:

BUNGE

—He sido siempre partidario de la representación proporcional, porque es esencial a un régimen parlamentario. Aplaudo por eso, decididamente la iniciativa del Poder Ejecutivo. Es lástima que haya pasado tanto tiempo desde que la anunció, porque encontrándose tan avanzado el período ordinario de sesiones, es más difícil que se trate este año.

Considero el proyecto del P. E. especialmente oportuno en la situación política del país. Creo que la representación proporcional puede contribuir poderosamente a la tranquilidad pública, si el partido que hasta ahora se ha declarado abstencionista modifica su incomprensible actitud.

No entraré a discutir el trillado argumento de que la proporcionalidad de la representación favorece el desmenuzamiento de los partidos. Pero, haré notar un hecho indiscutible: el mayor o menor número de partidos no depende del sistema representativo sino de las características políticas de cada país. Entre nosotros, el sistema de mayoría y minoría no ha impedido que en las elecciones nacionales de la capital, representen hasta diez y más partidos, tres y más de ellos con fuerzas bastante equilibradas.

Wiley Post Llegó a Berlín y Siguió a Koenigsberg

Hoy

- —Tratado con Chile
- —Relaciones comerciales
- —Una Frase de Paz
- —John Simon
- —Golpes prohibidos
- —Mendigo y asaltante
- —Error geográfico
- —El honor deportivo

HA TERMINADO ayer el plazo de la prórroga del "modus vivendi" comercial con Chile, de tal manera que muchas mercaderías tendrán que ajustarse de hoy en adelante en toda forma a los derechos generales que fijan los aranceles vigentes. Urge, pues, la aprobación del tratado para evitar estas contingencias.

HAY UN GRAN movimiento de opinión en Chile en favor de la promulgación del tratado comercial con la Argentina. Muchas instituciones comerciales han dirigido un petitorio al presidente de la República pidiendo el pronto despacho del asunto. La verdadera confraternidad consiste en dar realidad a estos proyectos, con que salen ganando ambos países.

"PARA EXPLORAR las posibilidades de una paz duradera". Con esta frase el mahatma Gandhi se ha dirigido al honorable virrey Willingdon pidiéndole una entrevista. Con el orgullo que le da su empleo y su raza, el honorable se ha negado a recibir a Gandhi. Esta actitud de orgullo habrá hecho sonreír al apóstol hindú, que sabe cuán poco vale el hombre ante el bien y el mal.

ES MUY PROBABLE que el ministro de Relaciones Exteriores inglés venga a Buenos Aires. Por lo pronto ya está en viaje para Río de Janeiro. Y con un poquito de buena voluntad podría correrse hasta Buenos Aires. John Simon y su esposa andan paseando de vacaciones y puede llegarse hasta el Río de la Plata.

DIEZ RUSOS blancos se habían complotado con militares japoneses para internarse en territorio ruso y realizar una campaña de espionaje y terrorismo. Hasta ahora los rusos blancos habían decidido luchar solos contra el Soviet. Pero han encontrado un gran aliado en el Japón. Y de este modo el espionaje habrá trasladado su radio de acción al Oriente.

UN VERSIFICADOR consiguió desplazar a un prosista de la dirección de la página literaria de un diario matutino. Ha sido un match bravo, decía alguien al comentar el asunto; y otro agregaba: "ganó la poesía con golpes prohibidos".

EN UNA ESPLENDIDA dualidad de mendigo y asaltante, varios sujetos operaban en el barrio de Belgrano. Pedían primero limosna y al que se la negaba le despojaban de todo lo que llevaba, a la fuerza. Con esta desacertada mezcla de mendigo y asaltante han perdido, como se ve, prestigio ambas profesiones.

UN CORRESPONSAL mandó a su diario la siguiente noticia: en el lugar llamado Antemático, Chile, se ha declarado una epidemia de tifus. Los de la sección cable del diario casi se enloquecen buscando en el mapa de Chile la localidad de Antemático. Después se aclaró el asunto: No existía ninguna localidad llamada Antemático; lo que sucedía era que en Chile se había declarado una epidemia de tifus exantemático. Pequeños errores que alegran la vida.

AL PRINCIPE de Gales no le dejaron ganar el campeonato parlamentario inglés. Mr. Lambert le ganó el título y esto ha puesto triste al futuro rey. En Inglaterra hay bastante honor deportivo como para que suceda lo que en España, que el rey ganaba siempre todos los partidos de polo.

"En 1816, la frau Sekretaring Ketzner, viuda de cincuenta y nueve años, fea, pero de una agradable bonhomía, hizo una visita a su excelencia el ministro de Estado von Goethe, en Weimar. Ella esperaba que el gran hombre le fuera útil para sus hijos Augusto y Teodoro, sobre todo, que quería consagrarse a las ciencias naturales. Encontró un anciano cortés, escéptico, bajo cuyos rasgos ella buscó inútilmente el rostro del joven loco de Wetzlar, al cual no era posible dejar de amar. La conversación fué difícil. Goethe, no sabiendo qué decir le enseñó grabados, plantas disecadas. Cada uno adivinaba en los ojos del otro asombro y decepción. El ministro acabó por ofrecer a la vieja dama su propio palco en el teatro excusándose de no poderla acompañar. En el momento de salir, ella pensó: "Si lo hubiera encontrado por casualidad y sin saber su nombre, no me hubiera hecho ninguna impresión".

En verdad, lo que ocurría era que el doctor Goethe había muerto hacía mucho tiempo; muerta también la fraulein Lotte que tanto había gustado del baile y de los paseos al claro de la luna. De todos los personajes de esa historia sólo uno vivía todavía, era el infeliz Werther."

("Los Mundos Imaginarios")

ANDRES MAUROIS

EL TESTIGO

Este perro que a cada
tragedia de mi vida está presente,
me lame el corazón con la mirada...

El dolor fué imprevisto...
La lágrima corrió furtivamente...
Pero mi perro... HA VISTO...

ENRIQUE GONZALES MARTINEZ

Los Hermanos Avecilla, Secuestrados por el Comisario-Hincha, Hablan





LOS FOOTBALLERS SECUESTRADOS se hallan de nuevo en el calor del hogar. Al lado del lecho de la madre angustiada, le relatan las peripecias sufridas, que describen también al redactor de CRITICA, que los interrogó sobre lo sucedido

Los Jugadores Raptados por el Comisario Martín, Relatan las Peripecias Sufridas

Un Comisario "Hincha" los Escondió Durante 9 Días

Para que no Pudieran Jugar en Contra del Club que es Presidente

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — Ya no es solamente la "maffia" la que secuestra. Ahora es la policía demócrata de Santa Fe la que priva de su libertad a ciudadanos que no cometieron otro delito que el de no aceptar las imposiciones deportivas de un comisario mandón y prepotente. Los hermanos Gregorio y Juan Avecilla, jugadores de sobrados méritos, puntal sólido en el primer conjunto de Atletic Juncal Club, son las víctimas de este condenable hecho. Luego de una odisea de nueve días, hambrientos, sucios, fueron puestos en libertad, dejándoseles abandonados en el camino que une Villa Constitución con Rosario. Horas más tarde, CRITICA lograba saber la noticia, que ignoraban todos los diarios. Dispuestos a recoger de labios de los propios protagonistas el relato fiel, nos trasladamos a la casa que habitan en la calle La Paz No. 1653.

La detención

Habla Gregorio Avecilla. Son las 15 horas. Una lámpara a kerosene alumbra la escena.

—Yo y mi hermano nos ganamos la vida jugando al football. Cobramos cincuenta pesos mensuales cada uno, casa y comida. Los dirigentes del Atletic Juncal Club así como los admiradores del cuadro nos aprecian mucho, halago que nosotros retribuimos actuando en la mejor forma posible.

—¿Cuándo se produjo el secuestro?

—Eran las 20 horas del jueves 6 del corriente y en momentos que abandonábamos el bar de la localidad llamado "Terragé" se nos presentó el comisario Martín en compañía de un sargento y un agente, quienes nos expresaron que estábamos detenidos. Quisimos protestar, pero la policía nos hizo callar diciéndonos que si "hablábamos nos iban a romper los huesos".

En automóvil son conducidos a Peyrano

—¿Se los trasladó a la comisaría del pueblo?

—No, señor. Al caminar unas cinco cuadras apareció el oficial López y seguidamente un automóvil. El comisario Martín nos manifestó entonces que subiéramos al vehículo. Al decirle otra vez que nosotros no habíamos cometido delito alguno, que ese era un atropello, el policía nos dijo que tendríamos que mantener un careo con un muchacho a quien habíamos amenazado de muerte. Una vez en Peyrano, sin preguntarnos nada, se nos alojó en un calabozo, privándonos de todo alimento hasta la noche del viernes 7, que nos dieron un poco de sopa, huérfana de fideos.

De Peyrano a Godoy

—Siendo las 5.30 más o menos del día sábado 2, con el engaño de que nos iban a llevar a Rosario, se nos sacó del calabozo. Horas después se nos encerraba incomunicados, hambrientos, sucios, en un calabozo húmedo de Godoy. Allí el comisario Delgado se compadeció de nosotros y nos hizo dar buena comida. De su trato estamos reconocidos.

—¿Permanecieron mucho tiempo allí?

—No, señor. Al caer la tarde, fuimos sacados del encierro, llevándonos en automóvil a la jefatura de Villa Constitución, donde permanecimos hasta el lunes 10, a las 18.30 horas.

Durmieron sobre basura

Gregorio continúa hablando. Su madre, Elvira Avecilla, de 57 años, que hace 16 se encuentra enferma, no puede detener a esta altura del relato dos gruesas lágrimas que corren por su rostro apergaminado.

—Lo peor aconteció en la noche del 10. Al sacarnos de la jefatura, fuimos conducidos hasta el destacamento del puerto de dicha localidad, donde debimos dormir, sin mantas, sobre un montón de basuras, pues allí se guardan éstas.

¡Nos llevan secuestrados!

—El martes nos hicieron abandonar el miserable cuarto de basuras donde habíamos pasado la noche más cruel que imaginarse pueda. Fuimos metidos violentamente en un automóvil y conducidos de nuevo a la jefatura. Al pasar por frente al local que en dicho pueblo posee el Sindicato de Obreros, yo y mi hermanos, nos pusimos a gritar: ¡nos llevan secuestrados!, ¡nos llevan secuestrados!

—¿Qué hizo la policía entonces?

—Con las armas y tomándonos del cuello nos obligaron a callar, bajo pena de morir atravesados por una bala. Debimos guardar silencio. La policía irresponsable triunfaba de nuevo.

¿Qué hará la justicia?

En horas de la madrugada de ayer, los hermanos Avecilla, luego de nueve días de sufrimientos fueron puestos en libertad. Durante todo el día permanecieron en cama, a fin de reponerse del frío intenso que habían recogido en los inmundos calabozos. El juez doctor Luciano Corvalán que entiende en este hecho que indigna, debe hacer justicia. No puede silenciarse este atropello. Un comisario irresponsable como Pedro Martín conspira contra la tranquilidad de un pueblo laborioso. Debe procederse con energía y creemos que el juez Corvalán está en condiciones de asumir tal actitud.

Jugador internacional

Gregorio Avecilla, uno de los secuestrados por el comisario Pedro Martín, ha conocido los halagos de la fama. Jugador de excelentes cualidades, con alma de aventurero, actuó con notable éxito en el club Internacional de Puerto Alegre de Brasil. Fueron compañeros de team, los famosos Petronhilo y Texeira que forman en San Lorenzo de Almagro de Buenos Aires. Regresó a nuestro país en el mes de setiembre del año anterior, al estallar en Brasil el movimiento revolucionario. Nos dice también que en Goya (Corrientes) tuvo de compañeros a Piriz, Hermosa y otros jugadores de reconocidos méritos. Hoy, conjuntamente con su hermano Juan defiende con entusiasmo y habilidad los colores del Atletic Juncal Club, del cual es uno de sus puntales.

Aquí termina el relato de los hermanos Avecilla, secuestrados por un comisario "hincha" para que ambos no pudieran intervenir en contra de los colores del club del cual es presidente el comisario Martín.

La Reina María Realizará un Crucero

(United Press)

HAMBURGO, 16. — Llegaron ayer a esta ciudad con objeto de embarcarse para realizar un crucero de placer por Northland, la reina María de Rumania y su hija la princesa Ileana acompañada de su esposo.

Numerosos miembros de la Corte rumana agasajaron a la reina María y a los príncipes antes de embarcarse en el Resolute para efectuar el crucero.

MATARON A 3 COMUNISTAS EN ALEMANIA

Quisieron Escapar en Momentos en que Iban Detenidos

(United Press)

WOLDENBERG, 16. — Tres comunistas que eran conducidos al campo de concentración de detenidos políticos alemanes de Sonnenburg, fueron muertos a tiros por sus guardianes, al intentar escapar en circunstancias que pasaban cerca de la frontera de Polonia.

FUE RECORDADA LA BATALLA DEL MARNE

(Agencia Havas)

EPERNAY (Marne), 16. — Con todo lucimiento fué conmemorado hoy el aniversario de la batalla del Marne, librada en las llanuras del Marne que circundan esta localidad.

Fueron pronunciados discursos alusivos al acto.

Gran Júbilo Causó la Proeza de Balbo

Comenzaron en Chicago los Agasajos en Honor de los Tripulantes de los Aviones Italianos

(United Press)

CHICAGO, 16. — Los aviadores italianos comenzaron el cargado programa de agasajos que ha sido preparado por las autoridades para darles la bienvenida. Hoy deben visitar a varios funcionarios. Luego asistirán al tedéum que será oficiado por el cardenal Mundelein. Esta noche serán los italianos agasajados en un banquete.

En todo Estados Unidos, los diarios dedican abundantes artículos elogiosos a los intrépidos aviadores italianos y a las condiciones de jefe del general Balbo.

Intenso júbilo

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — La noticia de que las escuadrillas del general Italo Balbo habían terminado brillantemente su magnífica y difícil hazaña, llegó a altas horas de la noche a esta capital.

Inmediatamente un intenso júbilo se apoderó de la población, organizándose numerosas manifestaciones de entusiasmo, cuyos componentes llevando antorchas encendidas entonaban cánticos patrióticos.

Las sirenas de alarma colocadas en los diversos barrios de la ciudad de Roma, dieron la nota dominante del entusiasmo con sus estridentes sonidos que duraron desde las 23 y 55 hasta las 0.15 de la madrugada.

Igualmente las grandes campanas del Capitolio fueron echadas a vuelo para anunciar la fausta nueva.

La noticia primera de la llegada, que fué recibida por radiotelegrafía, se difundió con pasmosa celeridad por cafés y teatros, entonándose entonces en todas partes el Himno Nacional.

Las paredes de la ciudad fueron tapizadas con affiches con las siguientes palabras: "Para la grandeza del régimen, el Atlántico se convertirá en un Mediterráneo".

En todas las ciudades de Italia hubo manifestaciones de entusiasmo por la hazaña del general Balbo.

Tomó una Ducha Probó Pollo y Siguió Volando

Sólo Vió Tierra al Volar Sobre el N. O. de Alemania

LA TRAVESIA

(United Press)

BERLIN, 16. — El aviador Post aterrizó en el aeródromo de Tempelhof, a las 11.56 de la mañana.

En un solo vuelo

(United Press)

BERLIN, 16. — El aviador norteamericano Wiley Post, que está realizando un vuelo alrededor del mundo, aterrizó en el aeródromo de Tempelhof, esta mañana a las 11.56, procedente de Nueva York, habiendo cubierto la distancia desde el aeródromo de Floyd Bennet a Berlín en un solo vuelo.

Post descendió 2 minutos después de haber aparecido en el cielo. Inmediatamente procedióse a cargar de combustible el aparato, pues se propone reanudar el vuelo en seguida hacia Moscú.

Mientras se carga el avión, Post está tomando una ducha.

Declaró al descender que no tenía tiempo de comer y que se limitaría a comer unos sandwiches de pollo.

La llegada del aviador norteamericano fué presenciada solamente por un pequeño grupo de personas que se encontraban en el aeródromo.

Fué aclamado

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — El piloto Wiley Post aterrizó en el aeródromo de Tempelhof exactamente a las 12.40, hora local, siendo aclamado por los presentes.

Wiley post declaró que reanudará su vuelo inmediatamente después de haberse reabastecido de combustible.

La travesía

(United Press)

BERLIN, 16. — El aviador Post, a su llegada al aeródromo de Tempelhof, después de haber cruzado en un vuelo el Atlántico desde Nueva York a Berlín, paró el motor en un par de minutos después de haber llevado el aparato hasta frente al edificio de la administración, donde bajó del mismo al parecer sin dar señales de cansancio.

A las preguntas que se le dirigieron contestaba invariablemente "estoy muy atareado ahora", mostrándose impaciente por reanudar el vuelo.

Reveló que en la travesía del Atlántico encontró poca visibilidad pero en cambio el vuelo vióse favorecido con vientos de cola, excepto en la ruta de Terranova, donde tropezó con vientos de frente.

Agregó que el aparato de control funcionó perfectamente y reveló que no vió tierra hasta encontrarse al Noroeste de Alemania volando bajo.

El comisionado del Aire, de Alemania, señor Goering, le envió por intermedio de la Lufthansa el siguiente mensaje: "Cordialmente lo felicito y le deseo felicidad".

Cambia el destino

(United Press)

BERLIN, 16. — Se informa que la próxima etapa que se propone realizar el aviador norteamericano Wiley Post, es hasta Novosibirsk, en vez de hasta Moscú como se anunció primeramente.

Sale nuevamente

(United Press)

BERLIN, 16. — El aviador Post reanudó el vuelo partiendo para Novosibirsk, a las 14.11, hora local.

OTRO HEROE

EL AVIADOR POST, que está dando la vuelta al mundo en un vuelo magnífico

La partida

(International News Service)

BERLIN, 16. — Post llegó a ésta y luego de reaprovisionarse partió a las 14.11 para Novosibirk.

Detúvose dos horas

(United Press)

BERLIN, 16. — El aviador Post al reanudar su vuelo alrededor del mundo, después de su breve permanencia en el aeródromo de Tempelhof para reabastecerse de combustible, remontó brillantemente, desapareciendo a gran velocidad.

Su demora a sido solamente de dos horas y éstas debido a que hubo necesidad de cargar los tanques de gasolina mediante bombas de mano, siendo evidente la impaciencia del aviador por salir lo antes posible.

Las autoridades de la Lufthansa suministraron a Post, mapas y planos e informaciones meteorológicas para su vuelo hasta Novosibirsk.

Además de un repuesto de sándwiches, Post llevó consigo para la travesía, tres naranjas.

Seis mil kilómetros en 25 horas

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — El aviador norteamericano Wiley Post, cubrió los 6000 kilómetros que separan Berlín de Nueva York, en 25 horas y 40 minutos. Pocos minutos antes del mediodía, al aparecer el aparato sobre el aeródromo de Tempelhof, una banda de música comenzó a ejecutar el himno nacional estadounidense y el alemán, mientras que se enarmolaba la bandera estrellada en el gran mástil del aeropuerto.

Al bajar del avión, Wiley Post fué saludado por un representante del embajador de su país, así como por el delegado del aéro club alemán y numerosos miembros de la colectividad americana de esta capital. El aviador accedió a los pedidos de los "chasirettes" y operadores de cine después de lo cual se dirigió a los locales de la Luft-hansa.

Bajó en Koenigsberg

(United Press)

KOENIGSBERG, 16. — El aviador Post, que está dando la vuelta al mundo, descendió en esta ciudad a las 12.40 horas.

Tuvo una avería

(United Press)

KOENIGSBERG, 16. — El aviador Wiley Post expresó al corresponsal de la United Press que sufrió un desperfecto entre Koenigsberg y Kovno, por lo que resolvió regresar a Koenigsberg.

"Comprobé — dijo — que el desperfecto no es nada grave porque sólo se trata de una pérdida de aceite en el caño del mismo".

Post se mostró muy disgustado por la pérdida de tiempo y se propone emprender nuevamente vuelo hacia Novosibirsk mañana a las 4 horas.

LLEGO A RIO EL DR. RAMON J. CARCANO

El Embajador Argentino Fué Cordialmente Recibido

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 16. — Llegó a esta capital el nuevo embajador de la República Argentina, Dr. Ramón J. Cárcano, que reemplazará al doctor Mora y Araujo.

El doctor Cárcano fué recibido en nombre del ministro de Relaciones Exteriores, por el introductor diplomático, por el ministro del Perú, alto personal de la embajada argentina, por un representante de la Agencia Havas y corresponsales de la prensa argentina.

La llegada

(United Press)

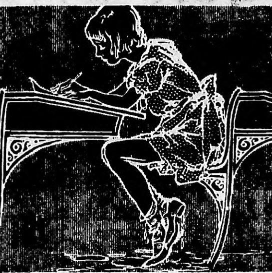
RIO DE JANEIRO, 16. — A bordo del vapor Alcántara ha llegado el nuevo embajador de la Argentina en Brasil, doctor Ramón Cárcano.

El doctor Cárcano fué saludado al llegar por el personal de la embajada y un representante del ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil.

Los Niños Son los que Más Necesitan Vacaciones



La enfermedad los acecha. Una de estas mañanas — no es preciso elegir fecha en el invierno que estamos sufriendo — los niños van a la escuela. La niebla los rodea con su manto opaco salpicado de puntas mortales



Con los tiernos pies empapados, los niños ocupan sus bancos. En las escuelas argentinas no se conoce la calefacción. Los hombres del mañana ocupan sus puestos sin presentir que al lado de ellos se agazapa un grave peligro para sus organismos en flor



Y el estornudo — heraldo de quién sabe qué consecuencias graves — suena en la escuela. El alumno no logra llevar calor a sus miembros ateridos. ¡En las escuelas argentinas no se conoce la calefacción!



El descuido de quienes deben velar por esas vidas impregnadas de futuro, ha postrado al niño en la cama. La ternura doméstica debe corregir lo que no supieron prevenir quienes lo reclaman para instruirlo.



¡Y esta estampa cotidiana que ha sembrado muchos dramas, puede prevenirse fácilmente! ¡Que haya higiene en las escuelas! ¡Que los niños argentinos encuentren en ellas el calor del cuerpo junto al calor del alma!

LA SALUD DE ELLOS DEBE DEFENDERSE

El Consejo N. de Educación Debe Seguir el Ejemplo del Ministerio

BUENOS Aires, a causa de la benignidad de su clima habitual, no está preparado como ciudad, para afrontar los rigurosos fríos del excepcional invierno que atravesamos. Desde los lugares públicos de reunión, hasta las casas de familia, nuestras construcciones no han sido calculadas para las temperaturas extremas. Esto hace que un descenso brusco de la temperatura se torne verdaderamente peligroso entre nosotros. Pero, donde en forma más evidente se establece este carácter desprevenido de nuestra ciudad, es en los edificios destinados al funcionamiento de las escuelas.

Los niños que concurren a las aulas públicas no gozan de la más mínima protección contra los peligros del frío. Exceptuando las escuelas situadas en el centro de la ciudad, que funcionan en locales apropiados, no existen en toda la capital verdaderos edificios preparados para brindar un mínimum de confort a los pequeños alumnos.

Las escuelas de barrio

En los barrios alejados del casco central, las escuelas están establecidas en viejas casas de familia. Los patios desmantelados, las frías habitaciones sin calefacción, los corredores llenos de peligrosas corrientes de aire, son el lote común de esta clase de establecimientos. Los niños que a ellas concurren, pertenecientes a las humildes clases trabajadoras, son por otra parte, los que en peores condiciones de vestido y de alimentación concurren a las clases. Basta una rápida recorrida por los barrios extremos de Buenos Aires, para comprobar que una profunda reforma se impone en este sector de la enseñanza. El niño que frecuentemente llega a las clases sin haber tomado ningún alimento, mal abrigado y peor calzado, tiene que soportar cuatro horas de lecciones sentado en el banco de una pieza fría y desmantelada. En tales condiciones, ni la enseñanza rinde lo que debiera rendir, ni la salud del pequeño estudiante puede aguantar esta prueba diariamente repetida. Por ello, cuando la población estudiantil ha de enfrentarse con un invierno como el que actualmente soportamos, la única solución racional es prolongar las vacaciones de invierno por un lapso prudencial. La salud de los millares de niños que tienen que asistir a las escuelas exige esta precaución, y el Consejo Nacional de Educación debe contemplar estas circunstancias.

Los colegios nacionales

El Ministerio de Instrucción Pública, de quien dependen los colegios nacionales y escuelas normales, ha resuelto prolongar hasta el día 21 las vacaciones, perfectamente acorde con las características del momento, debiera ser imitada, con mayor razón, por el Consejo Nacional de Educación a cuyo cargo está la enseñanza de los menores. No es posible someter a los niños de corta edad, a un trato que no se considera apropiado para los jóvenes que estudian ya el bachillerato. Pero, otras razones aconsejan también esta medida de prudencia elemental, y muestran que el mantenimiento del cierre de las escuelas beneficiaría el estado sanitario de la población en general, al disminuir las posibilidades de contagio. En efecto, las escuelas, punto de reunión de millares de niños, favorecen la propagación de las enfermedades propias del invierno. El estrecho contacto que en aulas y recreos se establece entre los pequeños estudiantes, constituye un peligroso vehículo para ciertas afecciones que así se transmiten de hogar en hogar, ejerciendo una enorme influencia sobre el estado sanitario de la población entera.

Mientras no existan edificios realmente adecuados para las escuelas, mientras el niño que a ellas concurra no goce de una oportuna protección contra los rigores del invierno demasiado crudos, la única solución será el de clausurar éstas por un tiempo prudencial que permita conjurar el peligro de verdaderas epidemias.

La enseñanza no sufriría con ello

Tanto más indicada está la prolongación de las vacaciones de invierno, cuanto que la enseñanza en general, no se resentiría por el cierre mantenido durante algunos días. Sabido es que en condiciones de clima excepcionales la inasistencia a las aulas alcanza elevado porcentaje. Este hecho, al privar de la continuidad de los programas a un gran número de educandos, se convierte en un factor de atraso y de perturbación en la marcha de los cursos. De este modo, la reanudación prematura del trabajo escolar, lejos de ser una ventaja, constituye un serio inconveniente. No existen pues, razones de disciplina, ni indicaciones pedagógicas que se opongan a dar un plazo adecuado a las vacaciones de invierno. Por el contrario, la marcha normal de la enseñanza aconseja esta disposición. Por otra parte, la salud de nuestra población infantil es un asunto de trascendental importancia que no puede ponerse en juego. Por todas estas consideraciones, sería de desear que las autoridades pertinentes dispusieran la prolongación de las vacaciones de invierno, hasta fines del presente mes, con lo cual se habría logrado una importante precaución y una utilísima medida de índole sanitaria.

Inauguró un Nuevo Local el Diario "La Voz del Interior"

En uno de los Lugares Más Centrales de Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — Anoche se llevó a cabo el acto de la inauguración del nuevo local de "La Voz del Interior" en un hermoso y amplio edificio. Desde ayer funcionan en su totalidad en esta nueva casa todas las dependencias del matutino referido, que se encuentra ubicado en la primera cuadra de la Avenida Colón, habiendo sido confortablemente habilitado.

Asistieron al acto de la inauguración personas vinculadas a los círculos periodísticos de nuestra ciudad.

CRITICA se hizo presente, felicitando el corresponsal a los propietarios y directores de la casa, señores Remonda y Martín, por los progresos alcanzados.

Partió el "General Osorio" Llevando 500 Turistas Argentinos al Brasil





ENTRE RUIDOSOS augurios de buen viaje, manifestados en exclamaciones y gritos, partieron hoy en el "General Osorio" 500 turistas. Son, en cierto modo, embajadores de la cordialidad argentina. Los familiares, que se quedan, los despidieron con cariño, agitando sombreros y pañuelos

El Mal Tiempo Impidió la Salida de los 11 Aviones

Reina Mal Tiempo Entre Palomar y la Ciudad de Rosario

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — La escuadrilla de once aviones que debía levantar vuelo hoy a las 8 horas desde El Palomar para Córdoba, ha debido suspender el raid por el mal tiempo reinante entre El Palomar y Rosario.

En el Mont Parnasus se Incendió una Bodega

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — En la bodega número 1 del vapor de carga Mont Parnasus, atracado al embarcadero Wilson, se produjo un incendio que no alcanzó mayores proporciones debido a la eficaz intervención de los bomberos. No obstante, se considera que hay pérdidas de relativa importancia.

Entre Música y Alegría Hoy se Fué el "Osorio"

La Imponente Nave Llevó 358 Excursionistas que Admirarán las Bellezas del Brasill

UN aspecto pintoresco ofrecía esta mañana la dársena B de Puerto Nuevo, con motivo del crucero al Brasil que organizara la compañía Amburg Amerika Linie, con la amplia y cómoda motonave General Osorio.

El tiempo glacial y húmedo no impidió que una notable cantidad de público fuera a despedir a sus familiares, como es tradicional costumbre en estos actos. Los fotógrafos ambulantes no dejaban en paz a ninguno de los espectadores, apelando al gastado recurso de aquello: "recuerdo de mi último viaje", pero esta vez no tuvieron éxito, debido a que el elemento era superior para comulgar con esos adefesios con pretensiones de fotografías.

Los canillitas vocean los diarios, mientras aislados iban caminando, lentamente, algunos clientes de Villa Desocupación. De cuando en cuando hacían un alto observando la motonave, como admirando tanta grandeza y envidiando la comodidad que ofrece en su interior a los pudientes.

La planchada era solicitada continuamente. Era un continuo vaivén de turistas que salvaban la insignificante distancia que separaba de la tierra al General Osorio.

La oficialidad también estaba en completa actividad, dando órdenes a los marineros en forma imperativa, haciendo honor, con tal gesto, al rango de jerarquía que posee.

Puerto Nuevo estuvo esta mañana de fiesta. La inconsecuencia del tiempo no pudo contrarrestar el entusiasmo demostrado por todos. Turistas, amigos, curiosos, trabajadores, etc., se confundían en una singular amalgama, ofreciendo una escena interesante.

Crucero al Brasil

Se puede afirmar en forma categórica, que la compañía Hamburg Amerika Linie ha obtenido un éxito amplio al organizar el crucero al Brasil, con la motonave General Osorio.

Según nos hemos informado en el momento que partió la motonave, llevaba trescientos cincuenta y ocho excursionistas, suma que significa un triunfo en estos momentos, más si recordamos que esta noche, cuando arribe a Montevideo, a las 22 horas, nada difícil será que la citada cifra se aumente considerablemente.

Incuestionablemente la excursión promete ser encantadora. De acuerdo al itinerario de la compañía, el 19 del corriente, a las 7 horas, arribará a Santos el General Osorio, donde permanecerá hasta el 21, a las 18 horas. En esos días de permanencia los turistas podrán visitar la notable playa de Guaruya, y además realizarán el viaje hasta la ciudad de San Pablo. El 22 del corriente el General Osorio dará fin a su crucero al llegar a Río de Janeiro, donde quedará amarrado al muelle central por espacio de seis días, dando facilidades a los excursionistas, ya que tendrán libre acceso a la nave, que servirá, al mismo tiempo, de hotel y restaurante.

Las excursiones que se harán son las siguientes: a Tijuca, Gavea, Corcovado, Nictheroy, Petrópolis y Thesópolis.

El 27 del corriente, a las 17 horas, regresará el General Osorio de Río de Janeiro hacia Montevideo, adonde arribará el 30, más o menos a las 13 horas, y el 31 del corriente, a las 8 horas entrará a nuestro puerto.

Música y pañuelitos

A las 10 horas retiraron la planchada del General Osorio, mientras la banda ejecutaba una marcha popular. A medida que, lentamente, se retiraba la nave de la dársena B de Puerto Nuevo, los pañuelitos servían de intérpretes para dar el adiós en ese momento emotivo, como todas las despedidas.

Las palabras se sucedían en forma bulliciosa, en tanto a bordo de la majestuosa nave los excursionistas agitaban entusiastamente sus pañuelos, respondiendo a las señales cordiales de los que desde tierra seguían todos los pequeños detalles de la partida de los turistas, quienes, henchidos de placer, daban la impresión que por su mente cruzaban las maravillas panorámicas que la Natura brindó al Brasil.

Los Contratistas Explotan a los Obreros en E. Ríos

Un Día de Ruda Labor Construyendo Caminos se Paga con un Peso

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 16. — Los obreros que trabajan a las órdenes de los contratistas en el camino nacional de Carbo a Irazusta, han declarado la huelga a raíz de la desconsiderada explotación de que son objeto a las espaldas de la Seccional Nacional de Vialidad, con asiento en la provincia, que debió intervenir para evitar estas injusticias.

Esos contratistas pagan a sus obreros a razón de 32 centavos el metro cúbico de removido y el transporte de la tierra, con lo que el más esforzado trabajador alcanzará escasamente a ganar después de un día de ruda labor, un peso moneda nacional, que queda finalmente en poder de las proveedurías de la empresa.

Más o menos lo mismo ocurre en esta capital, donde los contratistas de los caminos nacionales retribuyen el trabajo en igual forma.

Evidentemente esas empresas aprovechan el estado general de crisis del trabajo para consumar esta verdadera expoliación en contra de los obreros y padres argentinos, que la Dirección Nacional de Vialidad debe tratar de evitar.

Un Internado Provocó un Desorden en el Hospital Salaberry

SIENDO la hora 7, el agente de chapa 6744, Mauricio Díaz, fué requerido por las autoridades del hospital Salaberry, para intervenir en un desorden promovido por Arturo E. Castro, argentino, de 28 años y que ocupa la cama 23 en la sala 1 de dicho nosocomio, quien esgrimiendo un cuchillo se mantenía en actitud provocadora contra todos los que se le acercaban. Al llegar el agente y pretender desarmarlo, fué tomado a golpes de puño por dicho sujeto, logrando no obstante desarmarlo y reducirlo.

El peligroso sujeto no es la primera vez que promueve esta clase de desórdenes; ya en otra ocasión intentó herir a una enfermera, no logrando su objeto gracias a la rápida intervención del personal del establecimiento.

Ahora, con vigilancia suficiente, ha quedado detenido a disposición de la seccional 42.

UN PERSONAJE DE NOVELA SE HA MUERTO DE FRIO

Vencido por la vida, por los años y por las privaciones, un personaje de novela, fué encontrado muerto de frío en el umbral de una casa de la ciudad de Corrientes. El popular José de Maturana se había ocupado de él en uno de sus libros. Era, nada menos, que el vendedor ambulante Victorio Scarcella quien en compañía de su caballo ciego Golondrina, había dado tema al escritor para urdir una larga historia de contrastadas andanzas y peripecias. Su juventud, errabunda y aventurera, fué reflejada en las páginas del novelista y en ellas, la parábola de su vida, se cerraba sobre sí misma con el punto final del postrer capítulo. Pero, la existencia de los personajes de ficción ha de prolongarse más allá de los libros, y así fué cómo Victoriano acaso empezó a vivir el verdadero drama de su existencia en el instante mismo en que el escritor pergeñó la última cuartilla de su manuscrito.

Epílogo que no figura impreso, la vida posterior de Victorio Scarcella, seguramente podría haber dado tema para otro libro de muy distinto acento. La suerte fué esquiva con él. No sabemos qué días de desesperación y de hambre atravesó el personaje de Maturana. Su compañero Golondrina, ya no le seguía por los caminos del mundo. La soledad y la miseria eran ahora sus camaradas. El mundo había cambiado. Nuestro país no era ya escenario propicio para las felices andanzas de un vendedor alegre y despreocupado. Los viejos tiempos de abundancia y generosidad parecían haber pasado para siempre. Desencantado y pobre, reducido al último extremo de la indigencia, Victoriano Scarcella se sentó por fin en el umbral de una casa provinciana. El frío apretaba y era necesario dormir. Sólo que el

★ ★ ★ ★ ★ ☆

sueño, el profundo sueño de la helada noche invernal, se prolongó, y el personaje de Maturana, ya no volverá a abrir sus ojos inquietos y curiosos sobre los caminos de tierra.

Córdoba Rendirá un Homenaje a Irigoyen el 29 del Corriente

Especialmente Invitado al Acto es el Dr. M. de Alvear

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 16. — Anoche sesionaron simultáneamente el comité provincial y el de la capital del radicalismo, bajo la dirección de los titulares Amadeo Sabattini y Santiago del Castillo, respectivamente, tratándose como punto esencial en la orden del día del homenaje a realizarse a la memoria del ex presidente Irigoyen. Después de un cambio de ideas se resolvió que el gran acto cívico en homenaje al jefe recientemente desaparecido se efectúe el sábado 29 del corriente, en el teatro Rivera Indarte. A este acto ha sido especialmente invitado el presidente del Comité Nacional, Dr. Marcelo T. de Alvear.

En La Pampa se Censura la Suspensión del Jefe de Policía

(De nuestro corresponsal)

GENERAL ACHA, 15. — La suspensión del jefe de policía del territorio, Sr. Ventura Cardoso, ordenada por el gobernador interino, Dr. Demetrio Pérez, es censurada en todo el territorio.

Pocas veces hemos tenido un funcionario de tan excelentes condiciones como el señor Cardoso, que por su corrección de procederes y actividad se granjeó múltiples simpatías.

El gobierno nacional debe solucionar la situación anormal por que atraviesa el territorio, disponiendo que se haga cargo del gobierno el titular u otra persona.

Descubrióse un Túnel en la Cárcel de Rosario

Se Evitó una Tentativa de Huída de los Presos

La Excavación Estaba Muy Adelantada y Era Dirigida por Presos Condenados a largas Penas

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 16. — La manifiesta desorganización que impera en la cárcel local quedó evidenciada una vez más con la tentativa de fuga de presos. No se explica cómo los penados, reiteradamente y con toda tranquilidad efectúan excavaciones y construyen túneles como el que acaba de descubrirse en la celda número 3 de la sección 1a., ocupada por los presidiarios Carlos Sotino y Joaquín Sildra, condenados por homicidio a largos años de cautiverio.

La excavación sólo pudo ser descubierta merced a la delación, lográndose de tal modo evitar la evasión de un gran número de presos.

El túnel estaba a punto de ser terminado, dando la salida del mismo a la calle Montevideo.

Asesinaron a Tiros a un Chauffeur

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 16.—Un chauffeur de taxímetro fué muerto a balazos por dos individuos que viajaban en el coche y que no fueron identificados aún por la policía.

Se cree que se trata de una venganza, pues el chaufeur asesinado había denunciado recientemente ante la policía a dos de sus clientes que le inspiraban sospechas.

España Reconocerá al Soviet

Empezará en Breve la Entrega de las Tierras

El Director del I. de R. Agraria ha Declarado que se Iniciará Antes de Agosto

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 16. — El director del Instituto de la Reforma Agraria, Dionisio Terrer, ha declarado que antes del mes de agosto se iniciará la entrega de tierras a las asociaciones autorizadas por la ley agraria para efectuar arrendamientos colectivos, saliendo dichas asociaciones de las comunidades de campesinos.

Terminadas las incautaciones de los bienes de los complicados en la intentona monárquica de agosto, agregó, se inicia la incautación de los bienes de la grandeza, a los cuales se añaden los bienes que posee el Estado, para entregarlos también finalmente a dichas asociaciones.

Se tiene entendido que la ley agraria se hallará terminada al aprobar las Cortes las leyes de arrendamientos rústicos y de ordenación de los bienes comunales.

Incendiaron Todo el Tiraje de "Jagi Jagi"

(De Nuestros Corresponsales Especiales)

MADRID, 16. — Al acudir la policía a la imprenta donde se tira el semanario nacionalista de Bilbao "Jagi Jagi", hallóse al personal del mismo incendiando el tiraje, con objeto de evitar que la policía se incautase de ella de acuerdo con lo ordenado por el fiscal que había denunciado a dicho semanario por sus ataques a la República.

Aumenta el Déficit Comercial en España

(Agencia Havas)

MADRID, 16. — Durante el mes de mayo las importaciones en España alcanzaron a 322.613 toneladas por un valor de 72.284.000 pesetas oro.

Las exportaciones fueron de 626.543 toneladas por un valor de 69.475.000 pesetas oro, siendo por lo tanto el déficit comercial de 1.500.000 pesetas oro.

El balance comercial acusaba a fines de abril un saldo desfavorable de 9.600.000 pesetas. La Dirección General de aduanas recaudó en mayo del año en curso 55.763.511 pesetas por derechos de puertos. 16.337.600 pesetas fueron recaudadas por impuestos a la fabricación de azúcar, cerveza, etc.

Firmarán un Acuerdo Comercial

Así Fué Anunciado Hoy en los Círculos Políticos

(International News Service)

MADRID, 16. — Anúnciase que España y Rusia se han puesto de acuerdo para un tratado comercial y el reconocimiento de los Soviets.

En Una Mina Murió Una Niña

SANTANDER, 16. — En la localidad de Reinosa existe una vieja mina de carbón abandonada donde los pobladores de la región que se hallan en la indigencia acostumbran a penetrar para extraer por sus propios medios el combustible para sus necesidades domésticas.

Como lo hacían habitualmente, ayer bajaron a las galerías de la mina un hombre, una mujer y una niña.

Como no encontraran carbón cerca de la abertura del viejo túnel se internaron por las galerías cayendo desvanecidos a causa de las emanaciones deletéreas que se desprenden del terreno perforado.

Como no regresaran cundió la alarma y la guardia civil munida de máscaras penetró en la mina, encontrando muerta a la niña y gravemente intoxicadas a las otras dos personas.

Logró Evadirse el Bandido "Mijitas"

(Agencia Havas)

SEVILLA (España), 16. — El célebre ladrón apodado "Mijitas", que había logrado evadirse en repetidas oportunidades de las prisiones y comisarías donde se le encerraba y que hace poco había fracasado en su intento de huir de la cárcel de Sevilla, logró hoy desprenderse nuevamente de sus guardias mientras éstos lo conducían con buna escolta hasta Badajos donde debía responder por un grave delito cometido en aquella jurisdicción. "Mijitas" es el bandolero más popular de España y se llamaba a sí mismo Campeón de las Evasiones.

Al escapar hoy en Badajoz se mezcló entre la multitud y los guardias no le hicieron fuego por temor a herir a otras personas. Toda la policía de Sevilla y Badajoz está movilizada tras el célebre "Mijitas".

Se Unirá la Izquierda en España

Del Movimiento que se Iniciará Quedan Excluídos los Socialistas

(Agencia Havas)

MADRID, 16. — En su edición de hoy "El Sol" publica un artículo titulado "Los republicanos se disponen a unirse para tomar el poder", en el que anuncia que desde esta semana se realizarán conversaciones muy importantes entre los representantes de los partidos de la izquierda, haciendo excepción de los socialistas, vale decir, la izquierda catalana, los republicanos de Galicia, la Acción Republicana y los radical-socialistas.

Mañana Será Iniciado un Resonante Proceso

Defenderá a los 22 Procesados el Famoso Penalista Jiménez de Asúa

(United Press)

BADAJOZ, 16. — Han llegado los defensores que participarán en la visita del consejo de guerra que se iniciará mañana contra 21 hombres y una mujer, encausados como participantes directos o indirectos en la muerte de cuatro guardias civiles en el pueblo de Castilblanco, hecho acaecido el 31 de diciembre de 1931, para los cuales se piden ocho penas de muerte, seis de reclusión perpetua y otras de menos importancia.

El proceso

La vista se verificará en la sala de recreos de los soldados de cuartel donde se aloja el regimiento de infantería número 16, la cual ha sido convertida en Salón del Consejo de Guerra.

Los procesados son defendidos por el ilustre penalista y catedrático Jiménez de Asúa, Antonio Rodríguez Sastre, Juan Simeón Vidarte y Anselmo Trejo.

Dos Maravillas: la Mujer y el Can

¿USTED ha visto nada mejor que una mujer? — le preguntaron a un hombre que entendía un poco de estas cosas Y el hombre contestó aceleradamente: —¡Sí, señor; mejor que una mujer, son siempre dos mujeres.

Prescindamos de si es o no es discutible la afirmación del segundo de estos dos interlocutores que hemos elegido para tener razón; pero lo cierto es, de cualquier manera, que una mujer bonita y elegante debe pintarse perfectamente las uñas, debe tener pieles de los mejores mamíferos conocidos y debe tener ondulaciones especialísimas y permanentes; pero si no tiene un perro elegante y dócil, le faltará una cantidad cuantiosa de "chic".

Claro que, planteado así el problema estético, nos hallamos ante otro conflicto importante: ¿Cuál es la parte principal de la elegancia? ¿Es la mujer? ¿Es el perro? ¿Son los dos, o no son ninguno?

No hay por qué entrar en el terreno de las terribles averiguaciones. Una mujer muy bonita y muy elegante puede existir sin un perro danés y hasta sin un perro pomerania. En cambio, un perro de la mejor calidad imaginable pierde la mayor parte de su valor si no lleva al margen una silueta femenina, grácil, nerviosa, si es posible, movible y cambiante.

Se ha dicho miles de veces que el perro es el amigo del hombre. Así es, en efecto, o así será, puesto que la afirmación data de muchos años. Ahora debe modificarse de acuerdo con las corrientes feministas que nos avasallan, diciendo: el perro seguirá siendo amigo del hombre, pero lo es también de la mujer y, por ciertos datos, en mejor calidad que lo era del sexo feo. El perro ha cambiado, pues, de inclinaciones, de acuerdo con la evolución del progreso: a lo mejor va a resultar que el perro es mucho más inteligente que el hombre.

El can feliz, que aparece en este grabado, es danés; además de ser danés, pertenece a Maureen O'Sullivan, que es artista de una gran empresa cinematográfica y que, por consiguiente, ha de ser divorciada, pues, de lo contrario, hubiera dejado de pertenecer a la empresa y al cinematógrafo. El perro, en cambio, no tiene que cumplir con esas condiciones esenciales, y he aquí por qué resulta ahora tan solicitado. Es más dócil, más fotogénico, más accesible que la generalidad de los galanes. Y le cuesta menos plata a las artistas y a las empresas.

¡Vivan los perros!

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

MARIA AMALIA MONTERO — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933 — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus padres, sus hermanos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 16, a las 9.30 horas. Casa mortuoria, Guevara 345. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4165, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

ROSENDO GONZALEZ LOPEZ — q. e. p. d. — Falleció el 14 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su padre Manuel González López (ausente); sus hermanos David (presente), Encarnación, José María, Luis, María Rosa y Jesús (ausentes), tíos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 16 a las 9.30 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Triunvirato 4415. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4165, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

DOLORES B. DE POSADAS — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Fermín, Teresa P. Vda. de Palavecino, Sara R., José A. Lastenio, Alberto, Matilde y Anastasio; hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy domingo 16, a las 11 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Cabrera 3995. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

JOSE FRANCISCO ARISTARAIN — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933. — Sus hijos Miguel Angel, Lorenzo, Adela A. Pellerano, Adolfo, José Luis, María Antonia A. de Derpólido, Clotilde Angélica y Carlos Rodolfo; sus hijos políticos Joaquín Pellerano, Esther P. de Aristarain, Dora A. D. de Aristarain (ausente), Juan Derpólido, Romu T. de Aristarain y Estrella R. de Aristarain; su hermano Lorenzo; nietos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 16 a las 11.15 hs. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Espinosa 2260. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

ANGELA GESUFATTI DE VALERIO — q. e. p. d. — Falleció el 16 de julio de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Juan Valerio; su señora madre y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste mañana lunes 17 a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Timbó 3533. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

PARTICIPACIONES

MANUEL GALLEGO CANCELA — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Manuel, Luis María y Eduardo; sus hijos políticos Elisa Bonmati, Delia Molina, Gregorio Romero, Enriqueta Lynch, Anatilde Del Valle, Jorgelina del Valle y Georgina Mellán; nietos, bisnietos, su hermana política Josefa Irurtia de Gallego Cancela; sobrinos y demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte, hoy domingo 16 a las 10.30. Casa de duelo, Avellaneda 337. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

JUAN BAUTISTA HAYET — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su señora esposa Leocadia B. de Hayet; sus hermanas Carolina y Juana (ausentes); su sobrina y sobrinos (presentes), sobrinas y sobrinos (ausentes), su hermana política, su ahijado Andrés B. Langevin y demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy domingo 16, a las 9.30. Casa de duelo, España 12. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

ANA MARIA M. DE BRUNO — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933. — Sus hijos Félix, Egidio y Rosa; su hija política Aurelia Lobeto; su cuñada Luisa Vda. de Martino; sus sobrinos Magdalena de Torino y Benita de Schmid, sobrinos políticos y demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementreio del Oeste, hoy a las 10.45. Casa mortuoria, Billinghurst 268. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

HERMENEGILDO CORRECHER — q. e. p. d. — Falleció el 15 de julio de 1933. — Su esposa Delfina Pazarin de Correcher; su hija política María Elena Olait; su hermana María; sus sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Rivadavia 2462, depto. C. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

JUANA BOULLON de MAYO — q. e. p. d. — Falleció el 13 de julio de 1933. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos efectuada ayer sábado en el cementerio del Oeste. Casa de duelo Plaza 1446. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

MARCELINA FLORDELIS DE FIDANZA — q. e. p. d. — Falleció el 14 de julio de 1933. — Sus hijos, sus hijos políticos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos efectuada ayer sábado 15 en el cementerio del Oeste. Casa de duelo: Godoy Cruz 1020. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

ESTELA DEBENEDETTI — q. e. p. d. — Falleció el 14 de julio de 1933. — Sus padres Virgilio Debenedetti y Estela B. de Debenedetti; sus hermanos José María, Alejandro, Jorge Salvador, Dominga, Clotilde y Nélida Debenedetti; sus abuelos Alejandro Borges y Adela B. de Debenedetti; participan a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos efectuada ayer sábado 15, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Mar Chiquita 4710. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato número 2151.

JUAN CARLOS ARGENTINO ZACARIAS — q. e. p. d. — Falleció el 14 de julio de 1933. — Sus padres, hermanos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos efectuada ayer sábado 15 en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Lavoisier 3125. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4168, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

FELIPA DOMINGUEZ DE PALACIOS — q. e. p. d. — Falleció el 14 de julio de 1933. — Su familia participa a sus relaciones su fallecimiento y la inhumación de sus restos efectuada ayer sábado 15, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Charlone 624. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze 4165, Rivera 1375 y Triunvirato 2151.

FUNERAL

Mayor LUIS LAVARI (expedicionario al Desierto)—q. e. p. d. — Falleció el 16 de julio de 1932, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Margarita Aristegui de Lavari; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la iglesia castrense de Nuestra Señora de Luján (Cabildo 425), el 17 de julio, a las 10.30. El duelo se despedirá por tarjeta.

HOMENAJE

La C. D. de la Asociación Ex Alumnos de las Escuelas Italianas Unione e Benevolenza invita a todos los ex alumnos a asistir al homenaje que en memoria de los ex maestros de estas escuelas tendrá lugar el martes 18 del corriente, a las 10.30 en el cementerio del Norte. Punto de reunión: peristilo del cementerio.

FUNERAL

MAYOR LUIS LAVARI (expedicionario al desierto) — q. e. p. d. — Falleció el 16 de julio de 1932, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Margarita Aristegui de Lavari; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la iglesia castrense de Nuestra Señora de Luján (Cabildo 425), el 17 del corriente a las 10.30. El duelo se despedirá por tarjeta.

☆ DISPUTOSE HOY LA PRUEBA CICLISTA DE VELOCIDAD PREMIO OTOÑO ☆



EL CAMPEON OSCAR B. GARCIA va a dar la largada de los pichones de "Sprinter", en la serie que se adjudicó el "largo" Italo Madró. - El "lanusense" J. P. Collins, una promesa de futuro Malvassi provinciano, dando el "rush" final en su serie

☆ ★ ☆ ★

NADA SE SABE DE LOS AVIADORES LITUANOS

Habrían Pasado por las Islas de Arra Galway

En Le Bourget Todo Está Listo Para Recibirlos

(United Press)

QUEENSTOWN, 16. — Un sargento de policía de las islas Arra Galway, informa haber oído el ruido de un aeroplano a eso de las 5.30 de la mañana, si bien no alcanzó a distinguirlo.

Se cree posible que se trate del aparato de los aviadores lituanos Darius y Girenas, que partieron ayer de Nueva York, rumbo a Kovno.

Los esperan en París

(United Press)

PARIS, 16. — Hasta el mediodía no se tenían aquí noticias de los aviadores que efectúan vuelos transatlánticos. El personal del aeródromo de Le Bourget estará de servicio todo el día, listo para prestar cualquier ayuda.

Entusiasmo en Lituania

(United Press)

TAUROGGE, (Lituania), 16. — Reina en esta ciudad, pueblo natal de los aviadores Darius y Girenas que partieron ayer de Nueva York en vuelo directo a Kovno, enorme entusiasmo con motivo de la proeza emprendida por dichos aviadores.

Los parientes de Girena marcharon ya a Kovno con objeto de hallarse presentes a la llegada del avión Lithuanic.

No hay noticias

(United Press)

LONDRES, 16. — Se carece totalmente de noticias acerca de los aviadores lituanos desde que pasaron sobre Terranova el sábado pasado.

De Queenstown se informa que a las 6.15 horas la policía de Galway City vió dos aeroplanos volando sobre las islas Arran hacia el Este, pero no pudo identificarlos.

La Temperatura Mejoró en Todo el País

La Mínima Fué de 6.5 a la 1 de Hoy

SEGUN las informaciones suministradas por la Dirección General de Meteorología de la Nación, ha mejorado la temperatura en todo el país, aunque en algunas zonas han caído fuertes heladas.

Han caído, también, ligeras lluvias en Buenos Aires, Entre Ríos y Santa Fe, donde seguía, hoy a las 8 horas, el tiempo nublado y húmedo. En el centro y Oeste estaba el cielo despejado, reinando tiempo bueno y frío.

La temperatura mínima registrada hoy fué de 6.05, a la 1 hora de esta madrugada, y la máxima, registrada a las 14 horas, fué de 10.4.

Fué Herido de un Balazo

Manuel Ibáñez, denunció en la comisaría 31a. que cuando iba por la calle Arce, frente al número 3667, unos desconocidos le dispararon tres balazos hiriéndolo levemente en el pie izquierdo. La comisaría 31a. tomó intervención y trata de aclarar el asunto.

EL GRAL. JUSTO JUGO AL GOLF EN SAN ISIDRO

En Pareja con el Sr. Benavídez Ganó un Match por 3 a 2

Luego de un paréntesis de quince días motivado por los festejos conmemorativos del 9 de julio, el Presidente de la Nación, general Agustín P. Justo, ha vuelto a practicar esta mañana su deporte favorito.

Acompañado por el señor Luciano Benavídez llegó a los links de San Isidro poco después de las 9. y 30 horas, aprestándose de inmediato a jugar un match de golf a pesar de lo destemplado del día.

Ganó por 3 y 2

En pareja con el señor Benavídez el primer magistrado se dispuso a jugar un match contra dos aficionados a 18 hoyos, alcanzando el cotejo contornos interesantes.

El general Justo y su compañero actuaron en muy buena forma, a pesar del paréntesis que se debieron imponer a la práctica del golf, mostrándose ambos seguros y efectivos tantó en las maderas como en los fierros.

El match se definió en el hoyo 16 imponiéndose el general Justo y el señor Benavídez por 3 y 2 a jugar.

Siendo las 12 horas, el primer magistrado, siempre en compañía del señor Benavídez, se retiró del local del club, mostrándose sumamente satisfecho por el juego que había podido desplegar.

Pedemonte Ganó la Carrera Ciclista del C. Columbia

11 Pibes Intervinieron en Esta Competición Realizada Hoy

Esta mañana en el circuito de Villa Urquiza se llevó a cabo una interesante carrera ciclista para corredores menores de 12 años, prueba que se corría bajo el patrocinio del Club Deportivo Columbia, institución que ha incorporado a sus actividades el deporte ciclista.

La carrera se dividió en tres series en la que resultaron vencedores los siguientes pibes: L. Campi, Pedro Blanco, Fernando Herreros y Rubino Stegra.

La final fué disputada por los cuatro corredores nombrados, obteniendo la victoria el "pibe" Blanco, el que en un formidable "rush" final, consiguió imponerse sobre la misma llegada cuando ya se aclamaba la victoria de Campi.

Clasificación general. — 1o. Pedro Blanco; 2.o: L. Campi; 3.o: Fernando Herreros; 4.o: Rubino Stegra.

Este mismo club organiza una nueva carrera a la que se realizará uno de los próximos domingos. En esta prueba que será para corredores menores, habrá una carrera especial reservada para escolares menores de 12 años con bicicletas de paseo.

El Coronel Gomeza es el Candidato al Ministerio

Si el Gral. Mendivil Deja la Cartera de Guerra de Uruguay

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — Respecto a la renuncia del ministro de la Guerra, un diario de hoy da esta versión: "Circuló ayer el rumor de que el jefe del estado mayor, general Sicco, presentaría la renuncia de su cargo. Lo que ocurre es bien distinto. Es el caso que entre el ministro de la Guerra, general Mendivil y el jefe del estado mayor, han surgido discrepancias respecto de la jurisdicción funcional de aquél, en ciertos aspectos técnicos, llegándose a la conclusión de que la tesis sustentada por el general Sicco, es la que se ajusta a las normas vigentes. Ahora se nos dice que como el ministro mantiene su concepto en el sentido opuesto, estaría dispuesto a abandonar su cartera. Si así ocurriera se indica al coronel José María Gomeza como posible sucesor..

El Premio de Velocidad Otoño, lo Logró Madró

Esta Competición Ciclista, se Corrió Esta Mañana en el Circuito de las Obras Sanitarias

ESTA mañana el Club Ciclista Cunteri, activísima institución deportiva que actúa en las filas libres, debía hacer disputar su clásica "Copa de las Naciones", prueba a la que se había elegido como recorrido la Avda. Centenario, de Palermo. El mal estado del asfalto, el que por la insistente humedad ponía en peligro a los participantes por los posibles y casi inevitables patinadas, hizo que los dirigentes de ese club resolvieran a última hora postergar la realización de esa prueba, largando en cambio su carrera Premio de Velocidad Otoño, el que fué disputado en el circuito de las Obras Sanitarias de la Nación.

Como todas las pruebas hechas disputar por el Cunteri esta temporada, la que nos ocupa alcanzó lucimiento e importancia, desarrollándose la misma dentro del mayor orden y disciplina.

Esta prueba se corrió en cuatro series, un repechaje y tres finales y en todas ellas los participantes se empeñaron en una recia lucha por asegurarse su mejor colocación.

Desde el punto de vista técnico por tratarse de corredores de tercera categoría, la carrera no dejó de ser interesante.

Es indudable que, de continuarse con esta clase de competiciones, el ciclismo podía encontrar en las filas de los corredores noveles elementos llamados a una lucida actuación en cuanto los mismos se incorporen a las huestes de la Federación.

1a. serie. — El resultado de la serie inicial fué el siguiente: 1o., Alberto Benedettelli; 2o., Gelindo Papa; 3o., C. A. Cuello; 4o., A. Angeloni.

2a. serie. — 1o., Pedro Dour; 2o. J. Alvaredo; 3o., P. García; 4o., E. Barro

3a. serie. — 1o., Italo Madró; 2o. M. Cabot; 3o., J. Viejas; 4o., G. Giménez.

4a. serie. — 1o., J. P. Collins; 2o., A. Carballedo; 3o., L. Beloni; 4o., D. Benedetelli; 5o., D. Yanoski.

Inmediatamente de disputadas las cuatro series preliminares se largó el repechaje, en el que intervinieron los corredores que se habían clasificado en el segundo puesto de las anteriores.

El resultado del repechaje fué este: 1o., A. Carballedo; 2o., Alvaredo; 3o., Cabot; 4o., Papa.

Las finales

Tocóle el turno a las tres últimas finales serie esta en que participaron los respectivos ganadores de las series y el del repechaje de los segundos: Madró, Collins, Dour, Benedetelli y Carballedo.

Desde la primera serie pudo verse que la carrera, salvo inesperada sorpresa, quedaba circunscripta a Madró y Collins, corredores que se destacan netamente del conjunto de velocistas de su categoría. El primero es un buen embalador y de una resistencia que le permite arrancar los embalajes desde muy al fondo; en cambio el lanusense Collins es un sprinter de los últimos cien metros fulmíneos.

La victoria, pues, dependía de la forma en que se hicieran los embalajes: si éstos eran cortos, la ventaja sería para el provinciano; en cambio, si se embalaba desde el fondo, Madró llevaba evidente ventaja.

En la primera final se impuso el lanusense y en la segunda Madró. El desarrollo de la última final fué algo irregular, lo que hizo que sobre los dos corredores nombrados se impusiera Carballedo, ocupando el segundo puesto Madró y el cuarto Collins. Acumulando los respectivos puntos de las tres finales, la victoria correspondió al corredor porteño Madró.

Clasificación general

1o., Italo Madró, con 5 puntos; 2o., J. P. Collins, con 7 puntos; 3o., A. Carballedo, con 8 puntos; 4o., Pedro Dour, con 12 puntos; 5o., D. Benedetelli ,con 13 puntos.

Actuó de juez de llegada D. Silvio Inocente y de juez de largada el señor Cunteri.

DE LOS velocistas libres. Italo Madró, que se adjudicó hoy el Trofeo Otoño de Velocidad, del C. C. Cunteri

Mancharon y Corrieron

En el templo israelita que existe en la calle Libertad entre Viamonte y Córdoba, se hicieron presentes esta madrugada unos gallardos émulos de Hitler.

Los valientes racistas arrojaron unas bombas de alquitrán contra el frente del edificio, produciéndole varias manchas.

Ellos fugaron sin manchas en la ropa. La comisaría 3a. que intervino no dice si tienen otra clase de manchas.

La F. A. de Basketball Debe Proceder con Mucha Serenidad

EL domingo próximo pasado nos hablamos ocupado de los inconvenientes y molestias que representa para jugadores y público en general, cuando el juez designado para controlar un partido no concurre al compromiso.

Dijimos en esa oportunidad que la Federación Argentina de basketball debía tomar severas medidas a ese respecto, y coincidió nuestra prédica con una nota dirigida por el club de Gimnasia y Esgrima de La Plata a la Federación Argentina, en la cual demostraban las autoridades del club platense evidente desagrado por no haber concurrido a La Plata el juez designado por la Federación.

Hoy, como ayer, volvemos a requerir la atención de las autoridades, ante un hecho registrado que no puede contemplarse con actitud pasiva.

El equipo de primera división de Gimnasia y Esgrima de La Plata se trasladó hasta esta ciudad para enfrentar a Estrella, por el campeonato Otoño, pero la ausencia del juez Silva, malogró el viaje de los basketballers platenses.

Quiere decir entonces, que cuando Gimnasia y Esgrima debe jugar en La Plata, los jueces, como ocurrió el domingo, se abstienen de ir, y en los casos en que los platenses deben jugar en esta capital, tampoco aquellos concurren a la cita.

Sólo queda entonces al equipo platense, retirarse del campeonato, o contratar un automóvil que espere al juez en su domicilio particular y lo traslade hasta la cancha, para luego conducirlo nuevamente hasta su casa...

Homenaje a Irigoyen en Paso de los Libres (Corrientes)

Tendrá Lugar el 26 de Este Mes En el Teatro Español

PASO DE LOS LIBRES, 16. — Se verificó la asamblea general de la Asociación de Maestros. Leyó la memoria anual el presidente señor Verón, destacando la obra gremial desplegada por esta entidad del magisterio de la provincia.

Seguidamente se renovó la comisión directiva recayendo la presidencia en el profesor José Melogno.

—Los radicales preparan una velada cívica en homenaje a don Hipólito Irigoyen, que se efectuará en el teatro Español el 26 de julio próximo.

—El Club de Tennis que preside la señorita Copello inició con mucho entusitasmo el campeonato local de tennis, participando muy buenos jugadores.

Gimnasia y Esgrima Encabeza el Torneo

Con el triunfo que obtuvo el equipo de basketball de primera división del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, sobre Universitario de Buenos Aires, aquél encabeza invicto al campeonato Otoño que organiza la Federación Argentina.

En la cancha del Club Estrella, situada en Bolaños 210, debían disputarse esta mañana dos partidos, el que consignamos más arriba y el otro entre Gimnasia y Esgrima de La Plata y Estrella.

Pero debido a que el juez A. Silva, designado para controlarlos no concurrió al compromiso, sólo uno de los partidos pudo disputarse, y fué fiscalizado por el juez Quarta que se hallaba presente.

Gimnasia venció a C. U. B. A.

En su primera presentación en el campeonato Gimnasia y Esgrima había impresionado en forma favorable, con su triunfo sobre Estrella, equipo considerado como uno de los más poderosos que militaban en las filas de la Federación Argentina.

Universitario de Buenos Aires, actuó con encomiable entusiasmo y vigor, pero no pudo contrarrestar la superioridad técnica de su rival que en el primer período de juego, que fué ampliamente favorable a Gimnasia y Esgrima, éste obtuvo 21 tantos contra 5 de Universitario.

La segunda parte del partido fué más equilibrada, y Universitario trató con labor tesonera de descontar las ventajas que le llevaba Gimnasia y Esgrima. Este tiempo terminó con 12 tantos para este equipo contra 10 de C. U. B. A.

El resultado final fué en consecuencia el siguiente:

Gimnasia y Esgrima 33
Universitario 15

Los equipos formaron así:

Gimnasia y Esgrima: J. Cardezza, A. Debattista; M. Aldatz, O. Oneto y R. Boido.

Universitario: F. Iribarne, J. Cassullo; J. C. Schiaffino, F. Iribarne, R. Gutiérrez, Zaldivar y F. Portela.

NENA LINDA GANO POR MEDIA CABEZA EL BIAUS

En la Prueba Principal de Rosario se Impuso Pebete

Nena Linda Dominó en un Final Reñido a Hija Rica

Tercera Lejos a Más de Dos Cuerpos se Clasificó La Copelina y Cuarta Fué Ahora

La disputa del premio handicap Ramón Biaus, que hacía las veces de clásico en la reunión de esta tarde en Palermo, había logrado despertar cierta explicable espectativa, por el encuentro de una potranca de ta talla de Walli con las yeguas de cuatro años y más edad.

El final de esta carrera ofreció una reñida lucha entre Nena Linda y Hija Rica, las que en los últimos doscientos metros se trabaron en lucha y traspusieron el disco separadas por la distancia indispensable para no tener que compartir el triunfo.

Fué numeroso el lote de las disputantes de esta carrera ya que llegó a catorce el número de las que intervinieron.

Los preliminares de la carrera

Llegado el momento de que las competidoras de esta carrera efectuasen el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: La primera en salir a la cancha fué Farm, seguida de Pervenche, Cotorrita, Nena Linda, Hija Rica, Sybil, Walli La Copelina Silistria y Ahora.

En esos momentos eran levantadas las pizarras indicadoras de la segunda cotización, las que arrojaban las siguentes cifras:

Se larga la carrera

En buen momento se dió la señal de partida picando al frente Walli, seguida de Salamanca.

A los 200 metros de la partida pasa al frente aSlamanca, mientras se queda segunda Walli, tercera corre Pervenche y más atrás desenvuelve su acción Larose y Aluma.

Entre los dos codos, V[illegible] precipitadamente carga sobre la puntera y se traba en lucha con ella, en el momento de girar el codo final, lo que hace que la hija de Alan Breck pierda terreno en forma lastimosa.

Llegan a la recta final

Llegados a la recta final se mantiene aun Salamanca a la punta, al propio tiempo que cargan por afuera Ahora, Nen Linda, Sybil o Hija Rica.

En mitad de la recta parece dominar Hija Rica, y sus partidarios, dando ya por un hecho su triunfo, la aclaman estruendosamente como la ganadora de la carrera, pero Nena Linda continúa en su carga impresionante, y está a su costado y luego a la cabella de ella, y metros más logra sobre la misma raya, media cabeza sobre la hija de Orangine. Tercera se clasificó algo lejos La Copelina, en una carga final impresionante y cuarta quedó Ahora.

RESULTADOS GENERALES

La primera carrera se resolvió por el triunfo de Caminador

En la primera carrera de la reunión de esta tarde fué gran faforito Caminador, el que se impuso con la monta de Orduna.

Caminador produjo una honrosa perfomance, imponiéndose a Boyero por medio cuerpo, luego de luchar doscientos metros con él.

Dada la señal de partida en buen momento, picó al frente Caminador, seguido de Boyero, Millalén y Naltahua.

En mitad de la recta se traban en lucha Caminador y Boyero, de la que sacó mejor partida aCminador, el que ominó por medio cuerpo, en definitiva

Tercero fué Naltbaua y cuarto Waler.

PRIMERA CARRERA
Premio Zaida
Distancia 1100 metros
Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 200 al 3o.

1 CAMINADOR 51 kilos, por Poniard o Sylves y Pobrecita, del stud El Jardín (Bentancour) E. Orduna (5) . . . 12296 7338
2 Boyero 55, Falcón (3) . . . 1703 1226
3 Naltahuá 54, T. Albertini (4) . . . 4844 2447
4 Waler 48|46, A. Santos (7) . . . 690 583
0 Millalén 62|61. Quinteros . . . 2706 1653
0 Carlista 47, Vidal . . . 1875 1056
0 Granadina 46, Acosta . . . 2715 1946
0 Parolier 45, Santana . . . 876 708
27711 16957

No corrieron: Barny y Nassau.

Dividendos: de Caminador, $ 4.— y 2.30; de Boyero 4.30, de Naltahuá, 3.10.

Ganada por 1|2 cuerpo: del 2o. al 3o. 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'5" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Millalén . . . $ 15.40
Boyero . . . „ 29.10
Naltahuá . . . „ 10.20
Waler . . . „ 72.20
Carlista . . . „ 26.60
Granadina . . . „ 15.30
Parolier . . . „ 56.90

Coligny por medio pescuezo dominó a Guardián

Dada la señal de partida en mal momento, ya que se largó a Comoledije con casi tres cuerpos de ventaja, se dió la señal do partida en la segunda carrera, la que fué ganada por Coligny.

A los cien metros desaparece de la punta Comoledije y pasa al frente Milagro seguido de Coligny, Comoledije, Guardián y Sidi.

Sin mayores variantes llegan a la recea final, donde Guardián se aparea a Milagro y luchan breve trecho.

A los cien metros de entrar a la recta, carga oligny y se aparea a Milagro y Guardián.

En reñida lucha se traban Milagro y Coligny y después de breve trecho domina Coligny por medio pescuezo.

SEGUNDA CARRERA
Premio Villanita
Distancia 2000 metros
Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 200 al 3o.

1 COLIGNY 54 ks., por Copyright y Per-Maid, del stud Zubiaurre J. B. (R. E. Rodríguez) A. Pérez (4) . . . 28447 14078
2 Milagro 54, Lema. (5) 8307 4442
3 Guardián 54|53. M. Cavillón (3) . . . 986 674
4 Indio 57|54, E. Spizzirri (1) . . . 461 344
0 Badmington 55|52, M. de Luca . . . 193 210
0 Cholin 52, Albertini . . . 553 521
0 Infiel 52, Quinteros . . . 1057 1170
0 Sidi 52. J. Canal . . . 3732 2055
0 Vicente 51, Antúnez . . . 2065 1861
0 Comoledije 48, Falcón . . . 393 313
0 Sorrento 48, Acosta . . . 434 372
47476 25548

No corrieron: Shrapnel y Rocío.

Dividendos: de Coligny, pesos 3.— y 2.10; de Milagro, 2.50; de Guardián, 5.70.

Ganada por 1|2 pescuezo: del 2o. al 3o. 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'5" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Indio . . . $ 185.30
Badmington . . . „ 442.80
Guardián . . . „ 91.30
Milagro . . . „ 10.20
Cholin . . . „ 151.50
Infiel . . . „ 43.60
Sidi . . . „ 24.10
Vicente . . . „ 41.30
Comoledije . . . „ 217.40
Sorrento . . . „ 196.90

Keralila en una carga final dominó a Piñuela

La tercera carrera estaba destinada a las potrancas de tres años perdedoras.

En esta prueba intervinieron trece de las quince anotados y fué ganada por Keralila, en una carga final impresionante.

Al darse la señalde partida picó al frente Piñuela, seguida de Keralila, Once de Septiembre, Incásica, Macedonia y Cora.

Sin mayores alternativas llegaron a la recta final, donde se mantiene en la delantera Piñuela y da la impresión de que no será alcanzada Llega al paddock y entonces Keralila se lanzó sobre la puntera, y en una carga impresionante la domina sobre el mismo disco.

TERCERA CARRERA
Premio Lyda
Distancia 1600 metros
Premio $ 4500 a la 1a., 450 a la 2a. y 225 a la 3a.

1 KERALILA 56 ks., por Tropero y Kabrita, del stud Keralella (J. León) J. Sola (5) . . . 10369 4557
2 Piñuela 56, F. Quinteros (2) . . . 2501 1454
3 María Rosa 56. E. Lema (1) . . . 13793 9043
4 Macedonia 56, E. Antúnez (7) . . . 5684 3171
0 Federación 56, Orduna . . . 2063 1235
0 Peruana 56|54, Martínez . . . 448 376
0 Wind 56|55, Peluffo . . . 232 217
0 Once de Septiembre 56|55. M. Cavillón . . . 289 193
0 Incásica 56, Ausbruch . . . 156 133
0 Avanzada 56|53, E. Spizzirri . . . 1354 751
0 Cataplasma 56, A. Lofiego . . . 328 245
0 Cora 56. J. Canal . . . 5810 2037
43022 21595

No corrieron: Embestida, Piberiana y Verídica.

Dividendos: de Keralila, pesos 7.40 y 2.90; de Piñuela, 5.10; de María Rosa, 2.40.

Ganada por 1 pescuezo: del 2o. al 3o. 2 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'34" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
María Rosa . . . $ 5.60
Piñuela . . . „ 30.90
Federación . . . „ 37.50
Peruana . . . „ 174.60
Macedonia . . . „ 13.60
Wind . . . „ 333.70
Once de Septiembre . . . „ 267.90
Incásica . . . „ 496.40
Avanzada . . . „ 57.10
Cataplasma . . . „ 236.—
Cora . . . „ 13.30

Fué Libertado el Banquero A. Luer

(International News Service)

NEOLLINSVILLE, 16. — El banquero Augusto Luer, ha sido libertado después de haber estado cinco días detenido por los raptores.

A un final reñido e interesante dió lugar la cuarta

La cuarta carrera de esta tarde dió lugar a un encuentro interesante y el final fué reñidísimo entre Jaleo, Kinkelín e ¡I!

Al darse la señal de partida picó frío el favorito de esta prueba, que era Misterio.

En la punta picó Estrellao, seguido de Poderoso, Jules Breton, Atropellao, Uriburu y Jaleo.

En mitad de la recta pasa al frente Jaleo, y su acción es tan seductora que desde ese momento el público comienza a gritar su nombre como el del ganador de la carrera.

En mitad del paddock, cargan por dentro Konkelín y por afuera ¡I!, se traban los tres en reñida lucha y llegan separados por escasa distancia; primero Kinkelín, segundo Jaleo y tercero ¡I!.

CUARTA CARRERA
Premio Pibería
Distancia 1100 metros
Premio $ 4500 al 1o. 450 al 2o. y 225 al 3o.

1 KINKELIN 56 ks., por Zig Zag y La Chiquita, del stud Ñandeyará (R. Valdez) E. Antúnez (1) . . . 8842 3799
2 Jaleo 56, Acosta (2) . . . 6779 2912
3 ¡I! 56, A. Pérez (6) . . . 1896 1115
4 Belisario 56, A. Lofiego (14) . . . 2441 1490
0 Borbón 56. E. Greme . . . 1704 1126
0 Poderoso 56|53, Spizzirri . . . 3500 2169
0 Timbero 56, Falcón . . . 310 271
0 Misterio 56, Cavillón . . . 11153 5478
0 Sweep 56. E. Lema . . . 2814 1449
0 Jules Baltón 56, Quinteros . . . 3434 1469
0 Ovillero 56. J. Canal . . . 721 503
0 Atropellao 56, R. Pelletier . . . 7785 3776
0 Viento Blanco 56|53, R. Picón . . . 222 161
0 Fortín Viejo 56|53, R. Martín . . . 613 319
0 Estrellao 56, J. di Palma . . . 280 133
0 Uriburu 56. Benvenutti . . . 2459 1560
0 Ligador 56, Ausbruch . . . 1736 892
56639 28919

No corrió Pagaré.

Dividendos: de Kinkelín, pesos 11.50 y 5.10; de Jaleo, 6.10; de ¡I!, 12.80.

Ganada por 1|2 cabeza: del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'6" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Jaleo . . . $ 15.—
Borbón . . . „ 59.80
Poderoso . . . „ 29.10
Timbero . . . „ 325.80
¡I! . . . „ 53.70
Misterio . . . „ 9.10
Sweep . . . „ 36.20
Jules Breton . . . „ 29.60
Ovillero . . . „ 141.40
Atropellao . . . „ 13.—
Viento Blanco . . . „ 459.20
Fortín Viejo . . . „ 166.30
Belisario . . . „ 41.70
Estrellao . . . „ 443.20
Uriburu . . . „ 41.40
Ligador . . . „ 58.70

QUINTA CARRERA
Premio Ramón Biaus
Distancia 1600 metros
Premio $ 7000 a la 1a., 1100 a la 2a. y 700 a la 3a.

1 NENA LINDA 55 kilos, por Re-echo y Nena, del stud Cantón (A. Penna) E. Antúnez (4) . . . 2624 1454
2 Hija Rica 51, F. Quinteros (7) . . . 4731 2259
3 La Copelina 45. P. Falcón (17) . . . 7180 3732
4 Ahora 53, A. Pérez (1) 14318 5958
0 Sybil 56, E. Lema . . . 6614 3675
0 Silistria 53, Lofiego . . . 1476 770
0 Walli 50, M. Acosta . . . 12442 6227
0 Larose 50. Martínez . . . 981 539
0 Pervenche 48, F. Delleutraz . . . 4152 2933
0 Farm 48, E. Orduna . . . 1044 775
0 Salamanca 48, A. Vidal . . . 2310 1517
0 Almena 45. Santana . . . 1881 1189
0 Cotorrita 45, A. Croce . . . 1084 591
60707 31680

No corrieron: Ecbatana. Trompetada, Diadema y Carezza.

Dividendos: de Nena Linda, pesos 41.60 y 11.60; de Hija Rica, 8.10; de La Copelina, pesos 5.70.

Ganada por 1|2 cabeza; del 2o. al 3o., 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'38" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Ahora . . . $ 7.60
Sybil . . . „ 16.50
Silistria . . . „ 74.—
Hija Rica . . . „ 23.10
Walli . . . „ 8.70
Larose . . . „ 111.30
Pervenche . . . „ 26.30
Farm . . . „ 104.60
Salamanca . . . „ 47.30
Almena . . . „ 58.—
Cotorrita . . . „ 100.80
La Copelina . . . „ 15.30

SEXTA CARRERA
Premio Sybil
Distancia 2500 metros
Premio $ 6000 al 1o., 600 al 2o., y 300 al 3o.

1 SEÑORITO 51 ks., por Silurian y P. Volante, del stud Señorial (Thompson) A. Peluffo (3) . . . 5362 2109
2 Hallalí 56, Pérez (1) . . . 25282 8560
3 Mocetón 46, Acosta (7) . . . 3178 1696
4 Revoleo 45, Falcón (8) . . . 9114 2312
0 Knocker 56, E. Lema . . . 8489 2081
0 Marmitón 55, J. Canal . . . 7515 2754
0 Guapito 48, E. Orduna . . . 5337 1766
67277 21053

No corrieron: Barny y Nilo.

Dividendos: de Señorito, pesos 14.40 y 5.90; de Hallalí, 2.90.

Ganada por 1 cabeza: del 2o. al 3o. 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'55".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Hallalí . . . $ 4.70
Knocker . . . „ 14.20
Marmiton . . . „ 16.10
Guapito . . . „ 22.60
Mocetón . . . „ 35.10
Revoleo . . . „ 13.20

SEPTIMA CARRERA
Premio Spit Fire
Distancia 1600 metros
Premio $ 4500 al 1o. 450 al 2o. y 225 al 3o.

1 BERBERISCO 50|49 kilos, por Bermejo y Little Fly, del stud Olich (J. Bellizzio) E. Spizzirri (3) . . . 27600 7077
2 Vericueto 50, Quinteros . . . 5160 1340
3 Herón 47, Orduna (6) . . . 20351 4338
4 All Steel 48. García . . . 5391 1940
0 Anote 51|50, Picón . . . 2064 685
0 Alelí 45. Falcón . . . 3757 1226
64923 16676

No corrieron Señorito, Sybil y Cinco Cerros.

$ 4.20 y 2.90; de Vericueto, 6.90.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'35" 4|5.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1500 metros



1 Pomán 56 ks., J. Sola
2 Mosquito 56, A. Pérez
3 Imp 56, E. Greme
4 Besado 56, F. Guerrero
5 New Dream 56, no corrió
6 Cuts Eyes 53, M. Acosta
7 Pasajero 56, J. Caral
8 Intrigante 53, no corrió
9 Paraguarí 53, no corrió
10 Elixir 5.50, E. Spizzirri
11 Boxerus 53, no corrió

GANADOR	PLACE
5.10	3.10
Segundo	4.00

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio A Reclamar — 2000 metros

1 **MISS ARABELA**, 55 k por Glass Idol y Aigrefine, del stud Uruguay A. Oller), jockey A. Míguez . . . 943 315
2 Cacha, 51 . . . 54 31
3 Mandolina, 57 . . . 705 201
4 Elisita, 56 . . . 323 139
0 Moratoria, 51 . . . 40 30
2065 719

No corrieron: Laurita e Isadora.
Dividendos: del 1o., $ 3.70 y 2.80; del 2o. $ 10.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 2'8" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Cardenal — 1400 metros

1 **RICCIOTTI** 56 ks., por Safety First y Garibaldina, del stud 23 de Octubre (S. Calderón) jockey H. Gómez . . . 273 129
2 Schvein, 56|54 . . . 303 153
3 Capasán, 56 . . . 655 189
4 Creso, 56 . . . 931 423
0 Higuerón, 56 . . . 81 65
0 Siete Bello, 56 . . . 544 235
2828 1120

No corrieron: Catricurá, Real y Medio, Arfil, Albardón y Guerrera.
Dividendos: Del 1o., $ 17.80 y 7.70; del 2o., 6.60.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'27" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Bull Dog — 1600 metros

1 **SIR GANNET**, 56|54 k. por Safety First y Grey Gannet, del stud El Tigre (A. Belela), jockey A. Brondo . . . 1516 292
2 Pure Boy, 56 . . . 566 195
3 Cairo, 56 . . . 40 55
4 Kid Chocolate, 56 . . . 61 53
0 Espigado, 56 . . . 65 39
2257 634

No corrieron: Simulacro, Colonial, Confilo, Turbulento y Horcón.
Dividendos: Del 1o., $ 2.50 y 2.20; del 2o., 2.30.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'39" 3|5.

CUARTA CARRERA
Premio Rebelde — 1600 metros

1 **CARBALHO**, 54 kilos, por Caid y Lightfoot, del stud Perseus (P. Díaz), jockey E. Miéres . . . 1833 387
2 Punzante, 55 . . . 491 108
3 Trilusa, 56 . . . 679 116
4 Sans Terre, 53|51 . . . 826 228
3829 839

No corrieron Pagliaccio, Marcelo, Billete, Títere y Zaldía.
Dividendos: Del 1o., $ 3.60 y 2.50; del 2o., $ 4.10.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'39" 1|5.

QUINTA CARRERA
Premio Francia — 1600 metros

1 **MENINO**, 57 kilos, por Stayer y Mentolina, del stud Las Delicias (L. Lanza) jockey M. Tapia . . . 333 —
2 Murillo, 57 . . . 752 —
1085 —

No corrieron: Yahoo, Yesquerito, Bimbo, El Mirlo, Claxón y Arcón.
Dividendos: Del 1o., $ 5.60.
Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 2|5.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Coronel Fraga — 1300 metros

1 **RACE** 57 kilos, por Poully y Phriné, del stud El Puesto (G. B. Cúcaro), jockey B. Cúcaro . . . 538 303
2 Quirno 57, P. Pucineri . . . 415 257
3 Leo 57, J. Ledesma . . . 350 140
4 Elector 57, P. P. Artigas . . . 162 62
0 Orejano 57, J. Gómez . . . 87 38
1572 800

No corrieron: Don Félix, Libio, Prosaico y Ranchería.
Dividendos: del 1o., $ 4.90 y 2.40; del 2o., 2.50.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 21" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Pascual Rosas — 1400 metros

1 **CAMELIA** 56 kilos, por Fogón y Catalpa, del stud Churo (P. Gigliotti), jockey M. Artigas . . . 1990 1106
2 Olorosa 56, J. Gómez . . . 163 118
3 Chouannerie 56, J. Ledesma . . . 61 64
4 Thalysia 56, J. H. Castro . . . 257 168
0 Chantal 56, J. Barbeito . . . 798 324
0 Chusma 56, E. Salinas . . . 101 94
0 Mayuela 56, E. Quinteros . . . 316 184
0 Woolband 56, J. P. Pucineri . . . 79 56
3769 2114

No corrieron: Fancy y Ninpha.
Dividendos: del 1o., $ 3.30 y 2.30; del 2o., 5.20; del 3o., 7.90.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 26" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Oroño — 1300 metros

1 **DELFIN** 56 kilos, por Sir Berkeley y Doreen, del stud Efégé (R. Fernández), jockey Rocco . . . 658 452
2 Avestrúz 56; J. H. Castro . . . 1914 1030
3 Salvataje 56, E. Quinteros . . . 406 229
4 Balzac 56, R. Moyano . . . 95 76
0 Arrayán 56, J. Barbeito . . . 308 155
0 Charval 56, E. Salinas . . . 309 142
0 Déspota 56, J. Iberra . . . 577 384
0 Relente 56, H. Gómez . . . 162 98
0 Wrong 56, N. Arbilla . . . 52 54
4481 2620

No corrió: Gigetto.
Dividendos: del 1o., $ 11.90 y 2.80; del 2o., 2.30; del 3o., 3.70.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 21" 4|5.

CUARTA CARRERA
Premio Grigadier López — 1400 mts.

1 **MALHECHOR** 57 kilos, por Movedizo y Marie Leczinska, del stud 25 de Mayo (P. Gigliotti), jockey M. Artigas . . . 2595 1100
2 Don Américo 57, A. A. Gómez . . . 1429 679
3 Rondelette 53, Castro . . . 568 435
4 Envidioso 57, J. P. Artigas . . . 87 106
0 Distintivo 57, J. Ledesma . . . 852 431
0 Lechiguana 55, E. Medina . . . 54 53
0 Rondel 55, R. Moyano . . . 492 305
0 Baqueano 53, J. Guevara . . . 99 79
0 Nonsens 53, P. Jurado . . . 49 45
0 Labriego 50, J. Cerecetto . . . 128 118
6350 3351

No corrieron: Jugador, Pájaro Azul y Dean Funes.
Dividendos: del 1o., $ 4.30 y 2.40; del 2o., 2.70; del 3o., 3.10.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 26" 1|5.

QUINTA CARRERA
Premio Gobernador de la Provincia
Distancia 2200 metros

1 **PEBETE** 50 kilos, por Iniciador y Mi Piba, del stud Un Coup (R. Montivero), jockey R. Montivero . . . 411 251
2 Rambler 57, J. Iberra . . . 1176 582
3 Veraz 45, R. Martín . . . 1217 879
4 Premier 62, M. Artigas . . . 3326 1190
5 Roisil 60. E. Saavedra . . . 514 181
0 Arcanol 54, J. H. Castro . . . 174 164
0 Cascajo 54, J. Garrido . . . 260 163
0 Guerrillero 54, J. Chicharro . . . 1024 822
0 Vivó 53, F. Rocco . . . 550 358
0 Dancing Chap 45, S. Acosta . . . 402 310
0 Don Manuel 45, J. P. Artigas . . . 196 139
0 Mesada 45, R. García . . . 677 576
9927 5515

No corrieron: Temporal, Jerezano y Dingo.
Dividendos: del 1o., $ 42.50 y 10.30; del 2o., 5.50; del 3o., 4.30.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2' 15" 1|5.

SEXTA CARRERA
Premio Cabal — 1200 metros

1 **FACON GRANDE** 57 kilos, por Polemarch y Frívola, del stud Suncho Corral (P. Gigliotti), jockey M. Artigas . . . 3544 1783
2 Golpea 55, P. P. Artigas . . . 1292 686
3 Irala 57, R. Moyano . . . 33 34
4 Cte. Estomba 55, Iberra . . . 267 212
0 Apeles 57, P. Pucineri . . . 101 66
0 Bígamo 57, E. Saavedra . . . 235 151
0 Dean Funes 57, J. Ledesma . . . 171 123
0 Desplante 57, Castro . . . 494 428
0 Esgaito 57, A. J. Orbea . . . 563 315
0 Fiereza 55, C. Ronga (con F. Frande)
0 Barcada 55, J. Vara . . . 133 77
0 Cocea 55, J. Barbeito . . . 189 261
0 Giovinetta 55, Cúcaro . . . 108 53
7130 4225

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 3.50 y 2.40; del 2o., 3.10; del 3o., 25.80.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 13".

Independiente y River Plate

(Viene de la pág. 1)

el arco adversario, rematando a la carrera con suma violencia, pero la pelota fué a pegar en el travesaño, y cuando el delantero atacante la retomaba, el silbato del árbitro le anuló la jugada penando por offside.

Insistió Independiente en sus avances, y a los 35 minutos, Corazzo que estaba realizando una actuación brillantísima apoyó en gran estilo a Rojas con un pase largo, y el puntero, después de eludir a Cuello sobre la línea del corner colocó un centro ajustado que remató a la carrera Pereyra, pero Bosio, con toda seguridad detuvo la pelota, y rechazó lejos.

El arco "rojo" en peligro

Casi en seguida, a los 39 minutos, Bernabé fué puesto en juego por Nolo, consiguiendo el centroforward local adelantarse peligrosamente, pero Bello salió del arco y consiguió rechazar la pelota, pero sin poder impedir que entrase en juego Nolo Ferreira y shoteara, yendo a pegar en Lecca, insistió Peucelle y nuevamente la pelota rebotó en Fazio y Laga que fué el último en probar fortuna, tiró completamente desviado afuera.

Los últimos minutos favorables a River

A los 40 minutos Nolo Ferreira eludió a Fazio y shoteó con fuerza a un rincón, pero Bello consiguió rechazar la pelota que se le escapó de las manos, y Luna, que avanzaba a la carrera, la tomó, pero cuando iba a rematar con grandes probabilidades de conquistar el empate, intervino Ferrou y lo despojó en magistral forma.

Los últimos minutos coincidieron con una serie de avances de los ágiles riverplatenses, que cargaron con unos deseos manifiestos de equilibrar el score. No obstante no hubo otras variantes, terminando el período con este resultado:

INDEPENDIENTE . . . 1
RIVER PLATE . . . 0

Resultados de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA

Atlanta 3	Quilmes 0
Huracán 1	Talleres 1
Arg. Juniors 3	V. Sársfield 1
River Plate 1	Independiente 1
Lanús A. C. 2	San [illegible] 2
G. y Esgrima 1	Estudiantes 0
Tigre	Chacarita J.
F. C. Oeste	Fl-

LA COSECHA SERA BUENA EN RUSIA

El Programa de la Siembra se Cumplió en un 98 o|o

(United Press)

MOSCU, 16. — Los diarios soviéticos publican destacadamente en sus páginas principales las informaciones sobre el éxito de los cultivos, poniendo de manifiesto que el programa de siembra se había cumplido en un 98 o|o para el 10 de julio corriente.

Entusiastas editoriales destacan que el éxito se debe a la excelente organización con que se ha realizado la sembradura y recomiendan hacer todo lo posible por asegurar una excelente cosecha.

PARTIO PARA MEZIERES EL PRESIDENTE LEBRUN

(Agencia Havas)

PARIS, 16. — Esta mañana, a las 7.30, el presidente de la república, Mr. Lebrun, partió para Mezieres, acompañado de sus colegas de gabinete, señores Chautemps, Danielou y Queuille.

En Mezieres, el presidente inaugurará el nuevo palacio municipal.

Hay Más "Casas de Modas" que Explotan Niñas

La Policía Tiene Conocimiento de una Ubicada en el Radio Céntrico

SI no se tratara de un hecho perfectamente corroborado por esfuerzos de investigación prolija y acabada que hemos realizado con nuestros propios recursos informativos, el caso de la supuesta casa de modas de la calle Bartolomé Mitre a la altura del 1500, dedicada a la empresa infame de comerciar con la corrupción de mujeres menores de edad, nos parecería el fruto de la imaginación de esos autores extranjeros que por falta de mejores temas para sus elucubraciones novelescas han dedicado a nuestro país esposas novelerías en que se entretejen toda suerte de presunciones sobre nuestro buen nombre y nos hacen aparecer como mercado propicio para la trata de blancas.

Un triunfo de CRITICA

En anteriores ediciones nos hemos ocupado del asunto llevando a la atención de las autoridades policiales hechos que clamaban una inmediata intervención. Nuestro objeto moralizador ha sido logrado perfectamente. A pesar del carácter de rigurosa anonimato en que se está desenvolviendo la acción de la policía, estamos en condiciones de anunciar que en los últimos días se han practicado numerosas investigaciones que tienden a dar al asunto una sanción ejemplar

Una perfecta organización tenebrosa

A esta altura de la investigación se sabe a ciencia cierta que la supuesta "casa de modas" no era sino uno de los núcleos de una vasta organización dirigida por hábiles tenebrosos y extendida con toda suerte de ramificaciones a otros focos de actividades similares que la policía intenta ahora descubrir. No se reduce la fuerza de esta organzación a la habilidad de los elementos tenebrosos que la han formado y conducido hasta ahora, ni a los diversos y ocultos vericuetos de su actividad. También han contado para su afianzamiento y prosperidad en nuestro medio con la fortuna de sus dueños para mantener el velo que la ha cubierto hasta ahora y para resistirse en estos momentos a que ese velo sea descorrido por la policía.

El papel desempeñado por Gina Mariotti

Sabemos que entre las figuras principales de estos hechos se destaca la de la mujer Gina Mariotti, habitualmente al cuidado de la mencionada casa de la calle Bartolomé Mitre. Mujer relativamente joven, bien amanerada, de ademanes de persona otrora próspera y hoy venida a menos, ejercía sobre las víctimas de la organización una influencia decisiva. Gina Mariotti las recibía a su cargo, acompañándolas por los días en que por lo común duraba el proceso que terminaba por persuadirlas.

Ahora Gina Mariotti ha sido sorprendida, según hemos logrado averiguar, en el intento de querer sobornar a un empleado policial con la suma de diez mil pesos.

Una detención inminente

Otra de las figuras principales es un sujeto llamado Gabriel Gómez, cuya captura, a estar a informaciones que hemos recogido, se realizará de un momento a otro. Se trata de un hombre de 35 años de edad, español de nacionalidad, soltero, con quien la Mariotti vivía en concubinato y aparecía ante las víctimas como su esposa. Gabriel Gómez ha sido uno de los tenebrosos más influyentes de la empresa. Su acento extranjero y sus modales de hombre de mundo se unian a su buen gusto en el vestir para hacer de él un elemento dominante que incautaba a las víctimas que caían en sus manos. Con igual eficacia se prestaba para desempeñar el papel de comerciante, de periodista o de viajero, de acuerdo con las circunstancias en que se colocaba ante la posibilidad de atrapar las presas que le salían al paso o que sistemáticamente, se empeñaba en perseguir.

Procedimientos empleados

Las víctimas del infame comercio eran de dos clases. Unas procedían del extranjero, atraídas por emisarios y agentes especiales en diversos centros del mundo y engañadas para embarcarse a la Argentina con promesas o fórmulas ficticias de matrimonio. No sabemos hasta qué punto se ha logrado descubrir los hilos que unen a la organización en ese sentido. Pero estamos enterados de que se trata de una de las fases más intensas de la acción tenebrosa que nos ocupa. Por otra parte, las más de las víctimas procedían del interior del país y también del mismo centro de la ciudad. Eran atraídas por medio de la solicitación de empleadas, del ofrecimiento de hospedaje a señoritas, o mediante el recurso de facilitar instrucción para diversas artes y habilidades que incluían asignaturas comerciales y oficios.

Las víctimas de los últimos cuatro años

Por los procedimientso señalados, durante los últimos cuatro años han sido pervertidas para beneficio de la organización toda clase de menores de edad. Se cuentan entre ellas niñas que buscaban afanosamente algún empleo, empleadas que trataban de encontrar un albergue y pensión que las pusiera a cubierto de las acechanzas, o simplemente criaturas que todavía se hallaban en las aulas y querían suplementar las entradas de sus hogares con el producto de algún trabajo realizado al margen de las tareas escolares.

Los chauffeurs que hacían de cómplices

Con los mismos medios de información con que CRITICA ha logrado obtener los hilos principales de esta actividad tenebrosa hemos llegado a saber que uno de los resortes efectivos de la misma ha estado en manos de chauffeurs, bien remunerados para ello. Los chauffeurs eran destacados en los alrededores de las estaciones ferroviarias para solicitar viajes de menores venidas a la capital y aparentemente indicadas para caer en el lazo de los tenebrosos. En Retiro, en Constitución, en el Once, Chacarita y demás estaciones, contaban aquéllos con los servicios de taxímetros, cuyos chauffeurs se encargaban de aprovechar o sugerir el problema de hallar hospedaje, para conducir hacia ellas las víctimas de sus siniestras intenciones.

La casa de la calle Mitre no es la única

No revelaremos ninguno de los hechos que obran en nuestro poder y cuya publicidad entorpecería la acción de la justicia. Sin embargo subrayaremos el hecho de que la casa de la calle Bartolomé Mitre no es más que una de las que tenían a su disposición los tenebrosos. La policía está enterada de otra más, cuya ubicación no damos por razones obvias. También ésta aparece ante el vecindario como "Casa de modas". También en ella ha tenido un rol importante la mujer Gina Mariotti, y está situada en el centro de la ciudad. Distínguese esta supuesta "casa de modas" de la anterior en el hecho de que está condicionada con mayor lujo, para aparecer como casa de huéspedes o de familia de elevada condición social.

La policía está resuelta a perseguir a los tenebrosos

Ante el hecho delictuoso, la actitud asumida por las autoridades policiales debe ser enérgica para poner en claro los hechos y hacer caer sobre los tenebrosos complicados en ellos el peso de la ley. Tanto las autoridades de la Jefatra como las de la comisaría 5a., están poniendo en juego sus recursos para llevar la investigación al fin que sería de desear, para bien de la sociedad. Las autoridades están animadas de esos propósitos, habiendo intervenido además sociedades femeninas y numerosas madres que han hecho llegar a la Jefatura de Policía las preocupaciones suscitadas entre ellas, por los descubrimientos realizados hasta el día.

Allanamientos realizados hoy

La Jefatura de Policía ha destacado hábiles elementos de pesquisa para dar en el día, con algunos de los tenebrosos ya sindicados y varias de las casas en que [illegible] mencionadas hasta aquí han [illegible] durante varios años. Esta [illegible] se llevaron a cabo varios allanamientos con todo éxito. Uno de ellos se hizo en la misma casa de la calle Bartolomé Mitre, en la que resultaron ser dos los departamentos ocupados por la organización. En ambos departamentos se hicieron detenciones de importancia.

Otra casa tenebrosa en la calle Paraná al 200

Otra de las casas allanadas hoy está situada en la calle Paraná entre Cangallo y Sarmiento, donde la policía detuvo a varias mujeres y hombres. También se llegó a saber que en esta casa el sujeto Gabriel Gómez aparecía como dueño ante las menores engañadas. Presentando las mismas condiciones de lujo, que las ya citadas, esta otra casa sugiere, por varios indicios de que se adueñó la policía, que son numerosos los puntos céntricos de la ciudad en que este escandaloso "affaire" se ha estado incubando sin despertar sospechas de ningún género, o al menos sin que su existencia trascendiera a las esferas policiales o al público.



ALMA TORERA HISTORIETAS

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Año XX Nº. 6911 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Julio 16 1933

TEATRO - BOXEO CARRERAS

Destellos de Hollywood

POR Louella O. Parsons

LA MAS AUTORIZADA CRONISTA CINEMATOGRAFICA DE HOLLYWOOD

Arliss filmará una biografía de Rothschild

Hollywood, julio 1933

GEORGES Arliss, que por muchos años figuró en los carteles de la Warner Bros., acaba de firmar un contrato con la nueva empresa Twentieth Century. Los arreglos se han hecho como por arte de magia, de la noche a la mañana. Se ultimaron las condiciones por teléfono. El hecho se explica. El veterano actor inglés ha trabajado tranquilamente por mucho tiempo con Joseph Schenk, gerente de la nueva empresa. Pudo hacerlo, a pesar de su temperamento un tanto díscolo, porque Schenck le dejaba hacer lo que le venía en gana en todo lo referente a la selección y la interpretación de obras.

TONELLA PARSON

Es lo que le dejan hacer a Arliss ahora en su nuevo compromiso. Y como primera expresión de esa perfecta libertad para elegir obras, el hombre ha escogido y de inmediato se pondrá a ejecutar una biografía interesante del multimillonario judío Rotschild. Arthur Richman colaborará en el esbozo de la cinta, auxiliado por Maude Howell, que ha sido uno de los ayudantes mejores con que ha contado siempre George Arliss.

Las tribulaciones matrimoniales de Gregory Ratoff

Nadie desconoce lo descorazonado que está Gregory Ratoff por la conducta observada con él por su esposa, la espléndida Eugenia Leontovich. Quien hable con él se enterará al instante que el hombre se siente angustiado por la ausencia de ella, ausencia que para algunos tiene carácter definitivo. Prueba de ello es que todo el elenco de Twentieth Centeury está llegando de Nueva York y de otros puntos de Estados Unidos y Europa, menos Eugenie Leontovich. Yo sé, por lo demás, que fué un día de verdadero duelo para Ratoff cuando recibió la noticia de que su Eugenia se embarcaba para Europa sin intenciones de volver a Hollywood. El pobre está desahogando sus iras en el trabajo. Trabaja más que nunca. Ahora está reclutado para ocupar un puesto frente a Mae West en la cinta "No soy ningún angel".

Chismes de actualidad en Hollywood

El aparecer dos veces seguidas aquí en Hollywood en compañía de un hombre, es hacerse sospechable de muchas cosas. ¿Qué decir entonces de lo que le está sucediendo a Jean Harlow, a quien se la ha visto del brazo de Art Rosson en varios cafés, restaurantes y otros sitios de distracción? Jean goza de gran popularidad estos días, y parece ser por eso que Rosson no es un blanco definitivo para sus saetas. Habitualmente, sin embargo, se los ve en compañía de una pareja que también da mucho que hablar. Es la de Johnny Weismuller e Irene Jones, la cual da mucho que interrogar acerca de lo que puede haber ocurrido entre Johnny y la ex esposa de Rudy Wallee.

JEAN HARLOW

Bebe Daniels en Londres

Londres será una ciudad muy alegre y divertida para todos los que la visitan, pero parece ser que Bebe Daniels y Ben Lyon no lo saben. Ben nos escribe que la vida de ambos en la capital británica ha sido hasta ahora de trabajo y nada más que de trabajo.

Se levantan a las 6.30 para ir de inmediato al estudio en que están preparando sus cintas inglesas y regresan del trabajo por la noche, tan cansados, que no les queda otra cosa que hacer, que ir a la cama. Hasta ahora la única pausa que han hecho en sus incesantes tareas, ha sido la de pasar un fin de semana en el campo como huéspedes de los duques de Sutherland, en la espléndida residencia que tienen en Serrey.

George Alkison, jefe de la corresponsalía de la "International News Service" en Londres, dice en una carta del último correo que lleva hechas varias tetativas de verse con Bebe Daniels, sin encontrarla en el hotel. Cada vez que ha ido, dice que le llamó la atención el gentío de admiradores estacionados en las puertas del Dorchester Hotel para ver pasar a la estrella a su vuelta del estudio. Parecería tratarse del público yanqui.

BEBE DANIELS

Un profesor que no riñe con Hollywood

Hollywood acaba de hacer una conquista de carácter académico. Después de hacerle una detenida visita en que ha estado hurgándolo todo, a la manera en que lo han hecho sus colegas en el gremio literario, el doctor Philip Barber, de la Universidad de Yale, asociado al profesor Pierce Baker en su famosa clase de literatura dramática en aquella institución, y miembro de la sociedad de autores teatrales de Nueva York, acaba de declarar que, a su criterio, hay más inteligencia y talento en los empresarios de obras cinematográficas que en los empresarios teatrales. Forman no poco contraste sus declaraciones con las que ha formulado hace unos meses el entendido George Kaufman y con las que estamos y habituados a oír por parte de los hombres de letras del país. Es la primera vez, en realidad, que nos ha visitado aquí un profesor con todos los títulos y méritos que denuncia el nombre entre nosotros, sin que nos hable de mudez y la sordera del cine, por una parte, y de la elocuencia y el brillo del teatro, por otra. Choque profesor Barber. Estamos de acuerdo.

La polaquita Lyda amenazada con la deportación a China

Lyda Robert contrajo con Walter Winchell una deuda que, según ella, no podrá pagarle jamás. Debido a las nuevas leyes que rigen desde la depresión universal sobre los extranjeros en Estados Unidos, Lyda estuvo a punto de ser deportada a China. Es polaca, como se sabe, pero vino a ésta de Shanghai, donde estaba establecida últimamente.

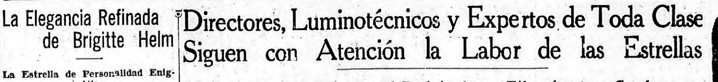
La pobre estuvo horrorizada por unos días. Por ser menor de edad no pudo obtener ciudadanía yanqui. Las mayores influencias se pusieron en juego para salvarla sin obtener ningún éxito. Las autoridades inmigratorias se mantuvieron inflexibles. Se le ocurrió entonces a Walter Winchell hacer algo que no se había intentado hasta ahora. Tomó una estación de radio por su cuenta durante un cuarto de hora y defendió el caso de Lyda con tan buena suerte, que logró vencer la inflexibilidad gubernativa. Radioescuchas anónimos de Winchell y admiradores de Lyda, no menos ocultos en el anonimato, han hecho el milagro ante las autoridades.

Los diez hombres peor vestidos del mundo

Groucho Marx acaba de anotarse un tanto en los anales del buen humor entre nosotros, en Los Angeles. Somete estos días a la consideración de todos, la elección hecha por él de los diez hombres peor vestidos del mundo. Luego de hacer algunas consideraciones sobre lo que le ha costado hasta ahora a él aprender a vestirse y subrayar el hecho de que por eso está en condiciones de poder hacer dicha elección, ennumera a los agraciados de su decisión en el orden siguiente:

1o. Jack Oakie.
2o. Mahatma Gandhi
3o. El tuerto Conolly
4o. El hombre olvidado
5o. Canvas Back Cohen
6o. Un tío mío en el campo
7o. Johnny Weissmuller, en el papel de Tarzán
8o. Marlene Dietrich en pantalones
9o. Huckelberry Finn, con las medias caídas
10o. John P. Morgan durante el sumario reciente sobre las trampas de su firma.

Lo que se Ve Durante la Preparación de un Film en Hollywood



La Elegancia Refinada de Brigitte Helm

La Estrella de Personalidad Enigmática

¡Cómo sabe ponerse el tul sobre los ojos, Brigitte Helm! Sobre sus bellos ojos azules y perdidos cae el suave tul negro de red amplia con finas motas en los bordes, y entre sus ojos y el tul surge un encanto de lo misterioso, de lo enigmático de lo indefinido.

De mañana sencilla, con una pollerita y un pullower que hace resaltar sus suaves formas. Ama el negro y el gris: el negro, naturalmente como todas las rubias, y el gris que armoniza con el azul perdido de sus ojos. La seda es todo en ella cuando se viste, porque también de seda parece su personalidad toda. Su tan proverbial felinidad, nunca exagerada, por cierto, se ve aumentada dentro de los graciosos giros de la seda.

Una pollera de seda negra, una blusa de un blanco amarillento con mangas hasta los codos, de donde vuelve a surgir, apretada al brazo, una fina manga del mismo negro de la pollera; una toca negra, en contraste con sus cabellos, y el tul sobre sus ojos, llenándola toda de un inexplicable encanto. Brigitte Helm cruza así a la hora del cocktail por los salones de Saint Moritz, levantando las más cálidas admiraciones.

Es ahora la condesa de Montecristo, como ayer fuera la temible Alraune, hija de un experimento monstruoso, siempre la misma Helm que sabe vestir con una autoridad realmente superior. Hasta lo extravagante se convierte en algo encantador bajo el hechizo de sus movimientos. Aquella extravagancia que nunca pudo dominar Lily Damita con absoluta autoridad, como algo propio de su temperamento, es en Brigitte Helm algo espontáneo, algo que no podría ser de otro modo.

La Helm luce en "La condesa de Montecristo" un hermoso traje de noche que en otra mujer podría ser extravagante, pero que en ella es de su siempre enigmática personalidad. Su espalda se muestra desnuda hasta la cintura, desde donde, ajustado a su cuerpo y combinado en blanco y negro perpendicularmente, dejando un lado todo negro y el otro todo blanco, llama la atención la originalidad de este traje, hecho en crep satín. Da la impresión de esos vestidos de teatro que están tan de moda, estilo pantalones, pero en los brillos de la seda y en la sinfonía del blanco y negro ponen en aquel cuerpo de extraordinaria femineidad un sello de encantadora aristocracia.

Brigitte Helm domina así vestida, con su porte magnífico, la sala, radiante de luces y de música.

Directores, Luminotécnicos y Expertos de Toda Clase Siguen con Atención la Labor de las Estrellas

La Ficción, que Durante el Rodaje de un Film Aparece Crudamente Ante Numerosos Especialistas en Funciones, Tomará Luego Aspectos de Realidad

¡Cuán lejos nos hallamos, al presenciar una película, de la realidad que la gestó! Nuestra imaginación que no nos permite pensar, imaginar los elementos que han dado vida a un versallesco romance o a una horrenda tragedia.

El país de ensoñación y de apariciones fantasmagóricas no es tal. Todo en él es pura ficción, toda mentira.

Es que la película confeccionada tiene la seducción del misterio, de la cosa prohibida; tiene el encanto de un noviazgo a los quince años.

¡Esta su gran atracción! Por eso cuando el misterio es revelado, un mundo de hermosos jardines y de fantásticos castillos se nos derrumba. Mundo tan soñado se nos aparece con todas las pequeñas cosas que a diario nos cansan. La aureola que reviste a una estrella o a un astro nos lleva a ubicarlo en regiones celestiales.

Pero un día el secreto es revelado y presenciamos fotografías, como las que ilustran esta nota, donde se miden las escenas al centímetro o donde un director escruta con ojos inquietos el comienzo de un beso que tendrá como marco un apartado rinconcito y que nos embriagará más tarde.

A pesar de todo seguiremos yendo al cine y gozaremos hermosamente esos momentos, aunque digamos más tarde como el poeta: "Lástima grande que no sea verdad tanta belleza".



UNO DE LOS SECRETOS de la fotografía: El director, con un aparato especial, mide la posición de la cara de Hardie Albright, que, con Claudette Colbert, filma "Three cornered moon", producción de la Paramount. Los expertos en luminotécnica vigilan.

UN BREVE DESCANSO durante la filmación de "One sunday afternoon", película que dirige Stephen Roberts. Fay Wray y Clark Gable cambian cordialmente impresiones con los técnicos. Estos sonríen, y cuando los directores sonríen es porque todo ha marchado bien. De lo contrario, ni conversarían alegremente ni se descansaría...



CECIL B. DE MILLE, el gran director de tantos éxitos, observa una escena de amor entre Judith Allen y Richard Cromwell. Lo que más tarde, en la pantalla plateada, parecerá un momento íntimo, secreto, de la vida de dos enamorados, ha sido dirigido en todos sus detalles por un realizador de calidad, mientras los ojos de cien técnicos se fijaban en los artistas.

El Fotógrafo de los Estudios es Tal Vez el Hombre que Mejor Conoce a las Estrellas

Ante el Objetivo, las Grandes Figuras del Cine - Según Declaraciones de Clarence S. Bull, Fotógrafo de Astros - Adoptan Actitudes que Revelan su Personalidad Más Intima

Es difícil para cualquier mujer lucir, fascinadora, a la vista de su criada; y, para un hombre, que lo considere héroe su valet... Sin embargo, son pocas las personas que tienen oportunidad de observar tan intensamente las cualidades humanas como el fotógrafo del departamento de publicidad con las famosas luminarias de la pantalla.

Diariamente se encierra en su pequeño "sutdio" durante largas horas, pudiendo apreciar, mejor que nadie, el temperamento, el atractivo o la deslumbrante belleza del original.

"Muchos directores de películas creen que tienen una profesión artística" — dice Clarence Sinclair Bull, quien toma las fotografías para la publicidad de los "studios" de la Metro Goldwyn Mayer, donde por más de diez años ha estado retratando celebridades de la pantalla. "Durante esas sesiones el fotógrafo tiene que ser una combinación de actor cómico, prestidigitador y adivinador del pensamiento. Jamás debe perder el contacto con la persona que retrata y tiene que valerse de todos los medios para hacerla olvidar que está frente a la cámara".

Greta, la más dúctil

Entre las estrellas que ha captado la lente de Bull figuran Greta Garbo, Jean Harlow, Norma Shearer, Joan Crawford, Marie Dressler, John y Lionel Barrymore, Marion Davies, Wallace Beery, Ramón Novarro, Karen Morley, Clark Gable, Robert Montgomery, Jackie Cooper, Jimmy Durante y centenares más.

Greta Garbo es la más dúctil de todos los artistas, según Bull. Considera estas sesiones como parte de su profesión, y hace cuanto puede para que se obtengan las mejores expresiones posibles. Le agrada que le tomen fotografías, y suele gastar bromas a algún ayudante del fotógrafo. Las atractivas expresiones de Greta se obtienen a fuerza de concentración y de adoptar distintas posiciones ante la lente. Se adapta fácilmente y tiene excelente sentido de la gracia y del gesto. Detesta los fondos ultramodernos, y gusta de oír música. Varias de sus mejores fotografías se han logrado mientras se reía por algún anuncio absurdo transmitido por la radio.

Marion Davies dedica a estas sesiones dos días, uno para los retratos de busto y otro los de cuerpo entero. Bull declara que el ingenio y la alegría de miss Davies facilitan enormemente su labor. La simpática actriz gusta de retratarse con animales, y tiene muchas fotografías con su perro favorito y con varios hermosos caballos.

Las travesuras de Joan

Vestidos y fondo ultramodernos es lo que desea Joan Grawford para sus fotografías. Y, sobre todo, que no cese la música. Se complace haciendo travesuras y a menudo se echa a un lado cuando el fotógrafo está tratando de verla a través del objetivo. Si hay gente en el estudio distraen su atención; por eso prefiere estar sola. Tiene predilección por las gardenias y le agrada lucir flores siempre que le es posible.

Marie Dressler, al contrario de Joan, requiere la presencia de algún amigo para entablar conversación. Teniendo alguien con quien hablar permanece allí horas y horas sin darse cuenta. Accede con gusto a cualquier indicación del fotógrafo y se somete a sus peticiones hasta sentirse físicamente cansada.

Norma Shearer concibe siempre algún plan para obtener mejores efectos desde cualquier ángulo de la cámara. Estudia cada una de las posiciones que cree puedan interesar al fotógrafo, y acepta complaciente sus indicaciones. Examina cuidadosamente las pruebas y generalmente elige alguna posición sugerida por el artista de la cámara.

Jean Harlow es incansable cuando le están tomando fotografías, y a menudo le da quince y raya al fotógrafo en la elección de posiciones originales. Jamás se olvida de su hermosa cabellera e insiste que haya buena iluminación para que resalte el color natural rubio platinado de la misma.

GRETA GARBO, la gran estrella, es la más dúctil ante el objetivo

El temperamento de Barrymore se pone de manifiesto durante estas sesiones fotográficas. Según Bull, Lionel es un relámpago. Entra apresuradamente, se instala frente a la cámara por espacio de cinco minutos y en ese tiempo hace que le tomen doce o quince fotografías, con la natural sofocación para el fotógrafo y sus ayudantes.

John Barrymore considera los retratos para fines de propaganda como parte de su labor en los estudios. Adopta la expresión que le piden en un abrir y cerrar de ojos. Al igual que su hermano Lionel, no pierde ni un minuto.

...Y los hombres también

Wallace Beery gusta retozar con los ayudantes del fotógrafo. Su mayor placer es retratarse con avíos de pescar y con rifles. Si la conversación es sobre pesquería la expresión de su rostro es alegre, pero si alguien le recuerda que fué su esposa quien pescó el pez más grande que haya atrapado miembro alguno de la familia Beery, Wally no puede ocultar su tristeza.

Las cámaras y demás accesorios corren serio peligro cuando Jackie Cooper entra en el estudio fotográfico. Si no consigue desarmar la cámara antes de que empiecen a retratarlo, conecta un par de luces para dar efectos macabros. Cuando se cansa de hacer travesuras adopta una y otra posición con extraordinaria rapidez, aportanda a cada fotografía todo el vigor de que es capaz. Siempre lleva en el cinturón una vieja pistola.

Clark Gable adopta al momento cualquier expresión que le pidan. Le encanta retratarse con chaqueta de cuero o sweater de cuello alto, y detesta los trajes de etiqueta. Sobre todas las cosas odia lucir "bonito" en los retratos.

Robert Montgomery, como buen aficionado que es a la fotografía, acosa a preguntas al fotógrafo. A cada posición que sugiere Bull, Bob salta de la silla y le pide que se instale frente a la cámara en la misma posición para ver el efecto a través del objetivo.

Caracterología

Por Yogi Nagor

NO ES NARCISISMO

Narciso (Bella Vista). — No. Su situación no está comprendida en lo que ha dado en llamarse narcisismo. Si su figura es como usted se describe, mal puede haber narcisismo. Lo que hay es un lógico afán por mejorar de estampa y nada más.

El narcisismo se da solamente en los hombres bellos y reproduce hasta la fatiga el episodio mitológico del joven Narciso, que al verse en el espejo de una fuente, quedó prendado de su belleza. Usted, por lo que leo entre líneas, más que prendado parece estar desesperado por su falta de belleza.

LAS MAESTRAS Y LOS NIÑOS

MAESTRA AFLIGIDA (Chivilcoy). — Son muchas las cartas que recibo de maestras que consultan diversos temas. Demo hacerles la salvedad de que esta sección no es pedagógica. No se contestan preguntas relacionadas con métodos de enseñanza ni con gestiones administrativas del C. N. de E. Si me preocupo por la educación de las maestras, es solamente en la parte extra-pedagógica, en la relación humana que existe entre la maestra y el niño. Entre Edipo, adquiere fácilmente una continuación bien acomodada, en el aula. Y es del caso aprovecharla en bien de los discípulos. Todo lo que se haga en bien de la educación del niño, encontrará en esta sección su entusiasta acogida.

NO SEA TONTO, HOMBRE...

GRANDOTE, (Lanús). — No sea tonto, amigo. No se deje impresionar por esas cosas. Ni se dedique a la lectura de libros para los cuales no tiene preparado el espíritu. Ha oido hablar de homosexualismo y ya se cree usted incluido en la categoría de los mismos. La admiración de la belleza masculina, es propia de artistas. Usted tendrá alma de artista, posiblemente... Pero de ahí a lo que usted aterrado supone, hay más de mil pasos...

SEÑORAS MADRES

Señoras madres: Esta sección no es de adivinación. Me han llegado muchas cartas en las que se me consulta sobre el porvenir de los hijos. No dan más datos que la fecha del nacimiento y la hora. Estos datos sirven para orientar a un astrólogo. En esta sección hacemos una labor más humana, más cercana a nosotros mismos. Tratamos de ayudar a la superación individual, única manera de adquirir el derecho a la posteridad. Consulten, señoras madres, acerca de la manera de evitar tal o cual costumbre naciente en los pequeños, cuéntanme episodios de su vida, sus juegos, sus palabras, sus actos diarios. Y tendré mucho gusto en contestar. Y eso, más que escudriñar el porvenir, es hacerlo por nuestros propios medios...

¿QUE SUEÑA USTED?

ADELINA (Bágfield). — Su consulta es sumamente interesante. No quiero contestarla todavía, porque hacerlo sería arriesgarse a decir cosas sin tener datos suficientes. Cuénteme que es lo que sueña usted a menudo. Es posible que sus sueños giren en torno de viajes marinos, playas o grandes cantidades de agua.. Cuénteme su sueño y después hablaremos.

Lectoure Demostró que es un Promotor Experto

Desde el Año 1924 Hasta la Fecha ha Superado a Todos sus Competidores en Forma Terminante

EL éxito de la selección Lectoure está asegurado. Una prueba fehaciente es la expecativa que ha despertado en el ambiente pugilístico. Entre los profesionales se comenta con entusiasmo la iniciativa del popular matchmaker porque de tal forma se combatirá la inercia que cunde en el ambiente desde hace una buena temporada.

Indudablemente que la temperatura glacial es una de las causas más fundamentales para conspirar contra la actividad boxística pero no es menos cierto, también, que poco se han preocupado en buscar un nuevo rumbo con el fin de evitar la negligencia.

Matchmaker hábil

Los hechos han confirmado de manera categórica que en nuestro ambiente el matchmaker José Lectoure, es más hábil de todos. Las iniciativas más exitosas han sido sugeridas por él, además los festivales de mayor importancia, en nuestra Capital los organizó también. Enumerar todos sería tarea engorrosa, y por otro lado los afectos al viril deporte lo saben de memoria.

J. LECTOURE

Desde el año 1924 hasta la fecha, Lectoure, ha batallado en el pugilismo con un éxito sin precedentes. Cuando el boxeo se hallaba poco menos que en decadencia, y las recaudaciones del primer campeonato argentino de profesionales, patrocinado por la Federación Argentina de Box, arrojaban sumas insignificantes, logró en el Luna Park, el viejo y glorioso estadio de box, que se hallaba en la calle Corrientes entre Cerrito y Carlos Pellegrini, un "bordereaux" formidable, en ese entonces con la pelea entre el bravo Luis Galtieri y el científico Vicente Ostuni. Más tarde superó la mencionada entrada con el match entre los entonces formidable pugilistas Alex Rely y Alejandro Trías. Desde entonces sus éxitos se multiplicaron.

Ojo clínico

Otra condición notable posee Lectoure, y es que ve a un pugilista en el gimnasio, y de inmediato le asigna la chance que tendrá en el profesionalismo. Un caso digno de ser recordado es el de Justo Suárez. El "torito de Mataderos". Había obtenido una serie de victorias como amateur, no obstante la mayoría de los entendidos no creían que pudiera repetir tal campaña en el campo profesional, tanto es así que debutó en el nuevo horizonte de su vida pugilística, en un festival que tenía como base tres peleas, efectuado en el Parque Romano. El primer match estuvo a cargo de Justo Suárez y Ramón Moya, un púgil preliminarista. En el segundo cotejo, Pedrito Quartucci enfrentó a Sócrates Mitre y en el tercero, Gregorio Ramón Suárez se midió con el italiano Pedro Bianchi. El "Torito" venció por k. o. en el segundo round, sin convencer a los espectadores. Quartucci se impuso por k. o. y Gregorio perdió por puntos. La recaudación del mencionado festival fué poco menos que un fracaso, a pesar de todo, Lectoure, vió trabajar al "Torito" en el gimnasio, y se decidió a dirigirlo porque tenía la plena convicción que, a medida que perfeccionara su estilo y se foguera, sería el pugilista predilecto del público, por su modalidad para pelear.

Los hechos le dieron razón puesto que llegó a ser el ídolo del pueblo deportivo, ratificando ampliamente que Lectoure posee un ojo clínico insuperable para elegir los elementos en el pugilismo.

Los "bordereaux" que conquistó con Suárez, fué el record de los livianos entre nosotros. Repetidas veces las taquillas acusaron sesenta, setenta, ochenta, noventa y ciento diez mil pesos moneda nacional de entrada, cifras que otro promotor no ha sido capaz de igualar ni aproximarse a algunas de las que hemos mencionado.

Por tal motivo, la selección, que ha organizado para los livianos el matchmaker José Lectoure, promete ser un éxito, de acuerdo a sus antecedentes mejorables que posee en el ambiente boxístico.



FILOSOFICULA

HOY he amanecido pletórico de ideas: me asoman a los labios; se me escapan por los codos; se atropellan en el túnel oscuro de mi estilográfica y pugnan por salir, como los obreros sorprendidos por el grisu en las lóbregas galerías de la mina; y hasta tuve una idea feliz en la punta del pie al aplicarlo al pandero del hereje de caprina barba, que quería, en hora matinal e impropia, hacer efectiva no se que cosa que yo había firmado. ¡Y que bellas ideas son! Estoy seguro de que si las lanzara al mercado envueltas en papeles de cien pesos me conquistarían una invidiable popularidad. También estoy convencido de que, si con la ayuda de Dios lograra llenar con ellos el amplio espacio libre que queda detrás de la fuente patricia de algunos legisladores el Diario de Sesiones se convertiría en el diccionario del saber supremo y la patria sonreiría feliz. Y no se crea que todas las ideas que tengo hoy son serias y graves: tengo algunas misobolantes, como girándulas locas de altura de luz y de color. ¡Oh, si alguna de estas ideas encontrara un poeta que, a su vez encontrara un editor que, a su vez encontrara lectores, que millón de brazos tendría nuestra patria en el Parnaso! Mas hoy es domingo y todo este mundo maravilloso tiene que renunciar a la vida: tiene que irse calmando poco a poco y volver a los recónditos rincones del alma de donde nació. Me costará trabajo; me costará una gran pena, pues uno se encariña con sus ideas, sobre todo cuando son jóvenes como estas mías de hoy y nadie las ha afeado adoptándolas sin comprenderlas bien; pero no hay más remedio: es domingo y los domingos no se trabaja, es la regla, es la disciplina y ya se sabe que todas las ideas deben retroceder ante las ordenanzas. Esto me lo enseñó un sargento cuando hice el servicio militar.

En la Vida

EN la vida no se puede hacer todo lo que se quiere, y lo que se va quedando sin hacer sale así, de tiempo en tiempo, como una locura. — JOSE MARTI.— "Pensamientos".

Epístola

A PLUTARCO, fabricante de grandes hombres. Clarísimo varón: Aunque tu fama anda ya por el mundo paliducha, se debe más a la malicia y al descreimiento de los hombres actuales, que a su buen juicio. Por mi parte, sigo pensando que los productos de la antigua fábrica son excelentes; y los prefiero con mucho a los innumerables émulos tuyos, que en mis días tienen taller abierto para proveer al mundo de hombres ilustres a la medida. — ENRIQUE JOSE VERONA. — "Desde mi belvedere".

☆ ★ ☆

CERVANTES

MAESTRO en la literatura; héroe en las batallas, Cervantes tuvo su parte de humanas flaquezas y sus faltas le ponen en relación con nosotros, míseras criaturas. Le hacen más real, más interesantes ,más simpático y ayudan a explicar su plácida inteligencia en una época en que la urbanidad y la tolerancia eran tan raras como lo son ahora. — Jaime Fitzmaurice — Kelly ("Miguel de Cervantes Saavedra") .

☆ ★ ☆

El Vacío

YA lo afirmó Laotsé. Sólo en el vacío reside lo verdaderamente esencial. La realidad de una habitación no estará nunca en el techo ni en los muros, sino en el espacio libre cerrado por el techo y los muros. En ese espacio ponemos nuestra vida.

La utilidad de un cántaro para el agua reside en el vacío, en el que se puede colocar el agua, y no en la forma del cántaro, ni en la materia de que está hecho. Sólo en el vacío es posible el movimento. Quien pueda hacer de sí mismo un vacío en el que los demás puedan penetrar libremente, llegará a ser dueño de todas las situaciones. — JOSHISABURO OKAKURA KAKUZO.

Entendimiento

LOTTA no conocía el idioma de los Buria Kol, pero el lenguaje de una madre es igual al de todas las madres. — RUDYARD KIPLING. — "El juicio de Dungara.

GRAVE ERROR

INTERPELA un diputado a uno de sus compañeros, cuyo desaseo es casi popular.

—Yo pudiera decirle — afirma — lo que ha comido usted hoy.

—A ver, ¿qué he comido?...

—Tortilla.

—Tortilla. ¿Y en qué lo conoce?

—En que todavía tiene un resto en la barba.

El otro reflexiona, y al fin replica:

—¡Ah, pues se equivoca usted! La tortilla hace ya cuatro días que la comí.

☆ ★ ☆



La mujer, con mucho tacto, a su marido.—Si sacudes las alfombras te entrenarás muy bien para el tenis.

"L. T. ILUSTRADO" SIGUE LOGRANDO GRANDES EXITOS

Ha sido puesto en circulación el número correspondiente al mes de julio de la revista "Lawn Tennis Ilustrado", única publicación argentina dedicada exclusivamente a los asuntos del lawn tennis nacional y extranjero.

La misma excelente presentación de otras oportunidades que distinguen a "Lawn Tennis Ilustrado", la colaboración de varios destacados periodistas y aficionados y una información insuperable del reciente campeonato de Wimbledon, como también un artículo que lleva la autorizada firma de Adriano Zappa, destacan al presente número de esta revista como uno de los más interesantes de cuantos publicó en sus cuatro años de vida.

Por otra parte, es necesario destacar un hecho que constituye todo un éxito periodístico: nos referimos al campeonato de Wimbledon que, finalizado el 8 del corriente, cuenta en "Lawn Tennis Ilustrado", que apareció el 13, con el desarrollo total de la prueba individual de caballeros en la que compitieron 128 aficionados, dando el cuadro íntegro de su desarrollo.

El campeonato argentino es comentado por el autorizado crítico señor Agustín Ruiz de Gauna, y los comentarios técnicos de Eduardo de Grossi constituyen, como siempre, lecturas interesantes para los aficionados.

El artículo sobre el desarrollo de la copa Davis lleva la firma de Arturo Hortal, quien afirma que este año emprenderá uno de sus acostumbrados largos viajes.

El artículo sobre el desarrollo de la copa Davis lleva la firma de Arturo Horta, quienl

LOS TANGOS QUE CANTA EL PUEBLO

Pegaste la Acertada al Venir al Mundo con la Cara Linda

Tu Pinta te Ayudó Mucho, Pero al Final se te Cortó la Racha

Juan Tenorio de Sainete, de Saco Cruzado y Pantalón de Fantasía, ya Tenés También tu Pena

PRIMERA PARTE

Si soy así,
qué voy a hacer;
nací buen mozo
y embalao para querer.
Si soy así,
qué voy a hacer;
con las mujeres
no me puedo contener.
Por eso tengo
la esperanza que algún día
me toqués la sinfonía
de que ha muerto tu ilusión.
¡Si soy así,
qué voy a hacer!
Es el destino
que me arrastra a ser infiel.

SEGUNDA PARTE

Donde veo unas polleras
no me fijo en el color:
las viuditas, las casadas o solteras
para mí todas son peras en el árbol del amor.
Y si las miro coquetonas por la calle,
con sus ojos tan porteños y su talle cimbrador,
le acomodo el camouflage
de un piropo de mi flor...

TERCERA PARTE

Si soy así,
qué voy a hacer;
pa mí la vida
tiene forma de mujer.
Si soy así,
qué voy a hacer;
es Juan Tenorio
que hoy a vuelto a renacer.
Por eso nena
no sufrás por este loco,
que no asienta más el coco
y olvida tu metejón.
Si soy así,
qué voy a hacer;
tengo una esponja
donde el cuore hay que tener!

Juan Tenorio porteño, Juan Tenorio de sainete, de saco cruzado y pantalones fantasía, también tienes ya tu pena. Has encontrado la pebeta que te haga lagrimear sobre la guitarra.

En eso tenías que terminar. Habías tenido la suerte de nacer lindo. Fuiste el niño mimado de mamita. Para vos no faltaban las gracias en el hogar. Aun en los días amargos, en que el viejo no tenía "laburo", no conociste privaciones. Todos se sacrificaban en la casa para que el "purrete" estuviera contento . Parecías el primogénito de un rey.

Apenas comenzaste a hacerte sentir, te erigiste en dictador en miniatura. Todos tus gustos se cumplían. Resolviste que el gato tenía la cola muy larga y el infeliz minino se quedó rabón. Piedras que tirabas, rompía algún vidrio o dejaba un chichón. No importa. Nadie se enojaba. Era una picardía del "niño bonito".

El más tramposo de la barra

Más tarde fuiste el insufrible de la barra de purretes del baldío de Boedo y Carlos Calvo. Siempre ganabas en las partidas de cara y seca. Tenías una suerte bárbara, hasta el día que te descubrieron la maña. Entonces se armó la gorda. Pero fueron las víctimas las que cobraron. Eras simpático y tuviste quien se pusiera de tu lado.

En las trenzadas footballísticas había que tener coraje para "plantarte" la pelota de trapo. Ponías la zancadilla sin asco y "fajabas" codazos como un energúmeno. Después le sonreías al referee y él también se quedaba contento de tu cara bonita.

Los primeros pantalones largos

Los primeros pantalones largos aparentemente te transformaron. Echaste al olvido a todos tus amigos de antes. Te dió por hacerte el serieclto. Y verdad que te sentaba muy bien ese gesto hosco. De ello no tardaron en percatarse las "pebetas" de la vecindad. Tu cara bonita seguía dándote suerte. Llegaste en un santiamén a ser el chico mimado.

Todas se disputaban tus sonrisas. A la hora en que salías de tu casa, en todas las puertas vecinas había una carita amable y un par de ojos que te acariciaban. Conforme fuiste haciéndote más hombre, hasta las mujeres casadas te miraban insinuantes.

Entre el elemento femenino del barrio eras un dios; entre los del sexo feo, un "engrupido". ¿Pero qué te iba a molestar ese concepto? Sabías que hablaba la envidia.

El terror de los novios

Tu fama llegó a ser tanta que te tenían terror los candidatos al R. C. Echaste a perder más de un noviazgo. La novia, un mes antes del "casorio", súbitamente había resuelto romper con el candidato. Se negaba a hacer conocer el motivo. En la casa se originaba el gran escándalo. La vieja, el viejo y toda la prole clamaban contra la autora del lío. ¡Terminar así con un muchacho tan bueno! ¡Y porque sí!

Pero pronto se descubría el porque sí. Un día sorprendan a la "pebeta" colgada de tu brazo en una calle sombría. El novio fracasado ponía el grito en el cielo. Juraba venganza. Hacerte picadillo. Se colgaba un "naranjero" de la cintura y salía en tu busca. Se encontraban. Exasperado te exigía una explicación. Vos, inmutable, se la dabas:

—"Qué voy a hacer si soy así; pa mí la vida tiene forma de mujer".

Y el infeliz perdía el "naranjero". Tanto mejor, porque podía haberse tentado de agujerearse el cráneo de un tiro.

Pero no hay suerte que no se acabe

Tuviste mucha suerte porque naciste buen mozo. Pero no hay suerte que no se acabe. La tuya, es verdad que fué larga, pero terminó por perderte.

Donde veías una pollera te lanzabas como perro al hueso.

"No me fijo en el color:
las viuditas, las casadas, las solteras
para mí todas son peras en el árbol
[del amor."

Así decías y así obrabas. Pronto empezaste a no saber distinguir lo que era amor. Corrías tras una o tras otra, sin saber lo qué perseguías.

Y de tanto andar a ciegas, tenías que terminar por caerte en el pozo. Fuiste a dar con tu doña Inés, que parecía no haberse percatado de tu cara bonita y tu gesto hosco. Que no la conmovían tus piropos y ahora sonríe al verte mojar con lágrimas el encordado desafinado de tu guitarra...

Si soy así...

TANGO MILONGA

Letra de: ANTONIO BOTTA
Música de: FRANCISCO I. LOMUTO

Editorial A. PERROTTI



RADIOTELEFONIA

L S 10. — En esta estación actúa con singular éxito la orquesta folklórica argentina Eurindia, bajo la dirección del destacado maestro y compositor don Alpidio B. Fernández, criollo de verdad, que en sus audiciones, de gusto puramente nacional tradicionalista, destaca la belleza de nuestro pasado con perfiles dignos del mejor elogio. Tiene en don Francisco R. Canosa un colaborador eficaz, con el cual, en loable consorcio, se ha empeñado en elevar los reflejos artísticos de nuestra "tierra adentro". Forman su bien seleccionado repertorio las producciones de autores y compositores como Edmundo Montagne, Vicente Forte, Gilardo Gilardi, Luis Conde, Manuel Morales, Servietti Reeves, Juan de Dios Filiberto, Arturo de Nava, Ñandubay, Vacarezza, F. R. Canosa, etc.



FERNANDEZ

L. R. 8. — No todo han de ser laureles. Sorprendimos a medias un diálogo relacionado con un recitador y comentarista criollo, que por el feliz acierto en la trasmisión de cierta pieza, ha conquistado la simpatía de sus radioescuchas: ("...chá qu'es mentiroso, pa los que no conocen, una estancia ha de ser... algo así.. como una jaula e loros ande todo se vuelven gritos... y... gritos...")

La Asociación de Broadcasters Argentinos, con el fin de eliminar ruidos molestos en las transmisiones inalámbricas, se ha dirigido al Concejo Deliberante en adhesión y apoyo a la iniciativa de algunos miembros de este cuerpo, de propender a la obtención de una selectividad completa, libre de sonidos extraños que entorpecen las audiciones.

L R 3. — Se desprende, de gestiones adelantadas, que el destacado bandoneonista Pedro Maffia y su orquesta integrará el conjunto de buenos elementos musicales de dicha broadcasting.

L S 7, Radio Patria. — Actúa con singular éxito por esta broadcasting el recitador criollo El Entrerriano, los jueves y domingos, de 16 a 17 horas, contando entre las obras de su repertorio verdaderas prendas camperas. Nos promete para muy pronto el poema gaucho "Aquella casita blanca", de Ñandubay.

NUEVO PRESIDENTE DEL BANCO DE LA REPUBLICA

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 16. — Se anuncia que será designado Presidente del Banco de la República el doctor Javier Mendivil.

La Bandera Para el Submarino Santa Fe

Fué Terminada ya y se Guarda en un Magnífico Cofre

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 16. — El escultor Baldomero Banus, entregó al obispo, monseñor Fassolino, un regio cofre en el cual se guardará la bandera patria que Santa Fe entregará como obsequio al submarino que lleva su nombre. Se trata de una obra magnífica, hecha sobre un madero histórico sacado de la vieja iglesia de San Francisco de esta capital.

Las monjas del asilo Buen Pastor, acaban de dar fin a la bandera — también magnífica obra de belleza y acabada técnica.

Tanto la bandera como el cofre, se guardarán hasta el mes de septiembre, que es para entonces que se anuncia que llegarán los submarinos argentinos a este puerto, y entonces en una tocante ceremonia patriótica se hará entrega al jefe de la nave de ambas cosas.

No sería difícil que el arribo de la escuadrilla de submarinos coincidiera con una efeméride patria, como ser la batalla de Tucumán o el día de San Jerónimo, Patrono de Santa Fe, cuyas fechas son el 24 y el 30 de septiembre.

EL MINISTRO DE GUERRA DIRIGIRA EL ESTADO MAYOR

Por Renuncia del Jefe de Esta Repartición y el General Mendivil Ocupará la Vacante

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — Presentó la renuncia de su cargo el jefe del estado mayor del ejército el general Pedro Sicco. Según nuestras informaciones, pasará a ocupar el puesto vacante el actual ministro de Guerra general Don [illegible] Mendivil pasando a este último cargo el actual ministro de Relaciones doctor Alberto Mañé.

Ghigliani Renunciará de la J. de Gobierno

MONTEVIDEO, 16. — "El Imparcial" da la siguiente noticia: "Se nos ha informado que el doctor Francisco Ghigliani presentará su renuncia del cargo de miembro de la junta de gobierno para integrar la asamblea nacional constituyente. Pero como, según se anuncia, ésta inicia recién sus sesiones el 25 de agosto, aquella renuncia no se producirá hasta que no se aproxime esa fecha.

[L]a Pandilla del Cómico Reflejará el Alma del Piberio de los Barrios Porteños

Correrá por la Escena el Ratón Mickey Buscando a su Hermosa Novia Minnie

Rompegüeso, el Tartamudo Con Permiso, la Pequeña Rata, el Flaco Tallarín Eléctrico y el "Chicato" Telescopio, Competirán en Proezas con Athos, Portos y Aramis

La Princesa Blanca Luz ríe feliz después de haber oído una gracia de Paco Bobo; El Fiero, jefe de la pandilla contraria a la de Rompegüeso, concentra en su gesto y en su mirada un odio largamente madurado y el Príncipe Tortorela, un poco en broma y otro poco en serio, comienza el relato de una de sus más bellas parábolas. Así, con fábulas, cuentos teatralizados o pedazos de vida, verán los pibes porteños desfilar estos personajes.





Espagueti le Prestará a D'Artagnán las Barbas Arrancadas a un Salvaje

Las Parábolas del Príncipe Tortorela y los Amores de la Princesa Blanca Luz Harán Contraste con los Inventos de los Profesores Duplex y Triplex y con las Rabietas de Olivia

Mientras a un costado, "Señorita" esconde bajo un mechón, una mirada sin definición, Mamita, la hermanita mayor de La Pandilla, pone cara de circunstancias y el tartamudo Con Permiso esboza una de sus acostumbradas explicaciones, encaminada, desde luego, a definir algún hecho cometido al margen de las órdenes recibidas. Tres expresiones definidas de tres modalidades distintas: la socarronería, el afecto casi maternal y la picardía característica de los pibes de nuestras barriadas. Los tres animan esos personajes de La Pandilla y a buen seguro que lo harán con justeza, ya que estas expresiones pueden ser un índice.



ARRIBA: La Pandilla en pleno, sentada en el cordón de la vereda, comenta una de sus últimas hazañas. Con Permiso lleva la palabra, y los demás, mientras siguen el relato, piensan en la forma de entrar al cine del barrio sin pagar la entrada. — **ABAJO:** Nace el Ratón Mickey de un tacho de basuras. Y con su manita saluda a los pibes, que lo esperan para que los deleite con sus diabluras.

ROMPEGUESO, el jefe, ensaya una pose a lo guapo, pero la damisela, conocedora de los puntos que calza, lo mira con desdén

LAGRIMITA, la eterna llorona de La Pandilla, hace lo que corresponde a su mote, mientras dos compañeros tratan de consolarla

En la primera quincena del mes de agosto debutará en el teatro Cómico la Compañía Infantil, que cultivará exclusivamente repertorio para niños a base de piezas escritas exprofeso.

El esfuerzo que la creación y preparación de este núcleo de pequeños actores y actrices requiere, bien merece el comentario periodístico.

Un gran esfuerzo

En nuestro medio, salvo el caso del Teatro Infantil Labarden, relegado a las plazas de extramuros, no puede hablarse propiamente de esta clase de teatro. Porque sin desconocer otros esfuerzos, es preciso recordar que interesantes iniciativas, que fueron en su momento auspiciadas como se debía, carecían de la característica que señalamos: piezas interpretadas por niños para auditorios infantiles.

Antecedentes

Como antecedentes de esta modalidad, es preciso hablar del teatro de "Le Petit Monde", dirigido por Ivonne Sircey, de París y otros que en Italia y Alemania buscaban pura y exclusivamente los auditorios infantiles. Esto en cuanto a la finalidad, diríamos.

Para completar esta brevísima reseña, en lo que respecta a los autores, basta mencionar a Benavente, Maeterlinck — aunque el vuelo de su "Pájaro azul" sobrepasa la capacidad interpretativa de los pequeños actores — Enrique Novelli — Yambo — y teatralizaciones de grandes escritores franceses.

Lo que se hará en el Cómico

El debut de esta Compañía Infantil será, a no dudarlo, un acontecimiento. No existe, hasta el momento, el propósito de cultivar un género determinado. Con lo que queda dicho que se abordará lo que se presente a la dirección.

Piezas de debut

Dos piezas son las elegidas para debutar. La primera, una teatralización de "Los Tres Mosqueteros" y sus clásicos personajes Athos, Portos, Aramis y D'Artagnan.

La segunda, que se titulará "La pandilla", es la que marca las características de este teatro infantil. Personajes de pibes de nuestras barriadas desfilarán con sus rencillas, sus diabluras y sus problemas, sus vigilantes y sus pedreas. Personajes como Rompegüesos —jefe de pandilla —; un tartamudo que por ello se llamará Con Permiso; un pibe corto de vista a quien llaman Telescopio; una deliciosa pebeta — La Rata — que, en su media lengua divertirá a los más chicos y Mamita y el Dandy y muchos más. Será un momento de expansión para el piberío y un reflejo de sus pequeñas cosas intrascendentes.

Otras piezas

Como inmediatas novedades se prepara una pieza de príncipes, brujas y hadas, realizada con un criterio moderno. Se ha tenido en cuenta que la mentalidad de los niños de ahora ha evolucionado de acuerdo al ritmo de la época. Rompelimpón, el Conde de la Remolacha, Perico, el Príncipe Tortorela y la Princesa Blanca Luz se las tendrán que ver con las brujas, El Diablo, Melindres y Paco Bobo.

El Ratón Mickey, Espagueti y todos los otros

También están preparadas teatralizaciones de historietas donde han intervenido personajes que han obtenido definitivamente carta de ciudadanía entre los pibes porteños: nos referimos al vivaracho Ratón Mickey y a su novia la pizpireta Minnie; al marinero Quijote a quien llaman Espagueti y que lo mismo pega un formidable cachetazo que enamora a una grandota salvaje, mientras Olivia Oil, la flaca de los zapatones y la pollera antigua, se muere de celos; los populares y terroríficos profesores Duplex y Triplex aparecen inventando la Cuádruple manera de dominar al escurridizo Ratón.

Una revista

Si bien el género de la revista ha sido desterrado de los escenarios, en esta oportunidad cobra caracteres de novedad por los pequeños intérpretes y los coros de sesenta voces que, perfectamente ensayados, constituirán un valioso espectáculo.

Numeroso plantel

Sabemos, porque así lo dice la dirección de la Compañía Infantil, que cuenta con un numeroso plantel de actores y actrices. Cuando se solicitó el concurso de niños que estuvieran dispuestos a intervenir en estos espectáculos comenzaron, por la secretaría del teatro, verdaderos desfiles.

Niños de todas las edades y de todos los tipos, concurrían acompañados de sus familiares.

Fué necesario un riguroso trabajo de selección para determinar cuáles quedarían formando parte del elenco y cuáles pasarían "a la reserva", es decir, en sus casas a la espera de que sus servicios fueran solicitados.

Habilidad

Fué necesario hacer demostrar a cada uno sus capacidades para llegar a esa conclusión. Allí había chicos que recitaban, varios intérpretes de cante hondo entre los que se seleccionó uno que es un maravilloso fenómeno vocal, varios negritos, gauchitos auténticos que cantaban y bailaban malambos y zambas, ventrílocuos, ilusionistas, imitadores, bailarines, etc.

La presentación

Es natural que habiendo contado con este elenco también se ha cuidado la presentación de los espectáculos. Decorados a propósito, juegos de luces adecuados, que darán las verdaderas tonalidades a la escena y vestuario adecuado. La presentación de revistas y todo lo llamado "gran espectáculo" se verá favorecido para compartir el cartel con las demás piezas por el escenario corredizo que posee el Cómico, lo que facilitará la mutación rapidísima de las escenas.

No han trabajado nunca

Si hemos venido destacando los valores de esta iniciativa, no podremos ocultar el hecho de que todos los actores de la Compañía Infantil son nuevos en el "oficio".

Todos, eso sí, con una enorme vocación por el trabajo escénico pero hasta el momento ninguno de ellos había afrontado la responsabilidad de presentarse ante el público. De donde se deduce una consecuencia interesante: que estas representaciones no sólo darán un espectáculo grato y nuevo — llenando un verdadero vacío en el ambiente — sino que de ahí puede surgir una verdadera escuela de actores, ya que se sabe lo prestigiados que suelen resultar los conservatorios, donde, generalmente, por no decir siempre, los maestros pertenecen a antiquísimas modalidades.

Tendrán éxito

Claro es que esta iniciativa contará con el amplio favor del público. Por lo que significa, por lo que es y por lo que permitirá vislumbrar para el futuro.

En nuestro medio, donde el piberío no cuenta con espectáculos apropiados para su mentalidad, sino en los que esporádicamente les proporciona el cine o alguna representación preparada exprofeso, las presentaciones de la Compañía Infantil del Cómico serán, además de un espectáculo grato, un medio de cultura.

Porque la dirección de la Compañía Infantil — cuyo tesón es digno del mejor elogio — ha puesto todo su empeño para que las actuaciones del conjunto — que tendrán carácter de permanentes — estén ajustadas dentro de estos cánones.

En resumen

Estamos, pues, en presencia de un esfuerzo considerable. La Compañía Infantil del Cómico será intérprete de pequeños pedazos de vida o de piezas sutiles y de evocación, pero todas ellas llenas de ese propósito marcado de llegar a los niños, mediante la pintura de sus problemas o de sus sueños. Que también los niños de ahora saben soñar

Lo que no Deberán Hacer Jamás

En las máscaras de estos pequeños actores se lee ya el porvenir artístico. El drama, la comedia, el rictus trágico, la burla, se expresan ya en esos distintos rostros infantiles como una anticipación de sus respectivas vocaciones. Hay el que sueña con calzar el coturno y vestir el peplo de la tragedia antigua; hay el que aspira a triunfar en la pirueta cómica; el que tiene porte de traidor de melodrama, y el que se reserva el puesto de galán amoroso. En el teatro, como en la vida, cada uno trata de ocupar el lugar que le corresponde por impulso del propio temperamento. Ellas son las que más acarician el propio porvenir. Es difícil prever lo qué será de estos destinos artísticos. A lo mejor saldrá de ellos y de ellas, un Guitry o una Rachel, o es posible que se conformen en caricatos de nuestros sainetes criollos. Todo es cuestión de la educación que adquieran y de que se sobrepongan a las miserias del ambiente. Habría que llevarlos a los teatros nacionales y decirles: ¡Esto; esto es lo que no debéis hacer jamás!

Calle Corrientes

POR

Edmundo Guibourg

El Teatro en las Masas

Es posible que la decadencia del teatro en el mundo no tenga remedio, aplastado éste por los progresos mecánicos del cine y de la radio y por la afluencia hacia los grandes espectáculos deportivos. Pero la radio y el cine, en su aplicación artística, no son más que ramificaciones y prolongaciones del teatro, y en cuanto a la absorción de espectadores por las jornadas deportivas, no implica mayor rivalidad para la escena que antaño la de los toros, el turf y otras aficiones de las muchedumbres. El teatro en el mundo atraviesa por una crisis de atención porque sufre una crisis de valores, como en general todas las artes. Crisis de valores lógica en una época de transición, en que puede darse por enterrado lo envejecido en el uso y el abuso, pero no puede darse por consolidado lo que aparece, más bajo aspectos de disconformismos que bajo aspectos de creación.

EDMUNDO GUIBOURG

Al Margen del Comercio

Vivimos en arte una época turbia de revolución, aunque muchos tengan oídos y no oigan y tengan ojos y no vean; de qué estará hecho el mañana, no es muy fácil desentrañarlo, si bien del mismo modo que frente a las cuestiones sociales podría decirse con unción de convencidos: de libertad. La libertad oxigena, pero no nutre, y si es verdad que el arte se liberta de prejuicios, de cánones, de bizantinismos, sus nuevos pasos son tentaculares, y así la marcha parece incierta. La búsqueda tantea regresiones y progresiones. En lo que atañe al teatro, se pensará que ese es un problema puramente artístico, que recae en modo exclusivo sobre los encargados de escribirlo y exhibirlo. Sin la colaboración efectiva de las masas, el teatro carece de existencia. El teatro es un arte colectivo.

Por eso vemos con calurosa simpatía los núcleos que, al margen del teatro comercial, se organizan para rendir culto a la escena en sus expresiones puras. ¿Qué importa que se trate de balbuceos? Si el teatro ha de salvarse, si ha de subsistir y renovarse, será al margen de los tablados mercantiles. El amor del teatro anida en el pueblo.

Me pregunto qué cosa sería la dramática de nuestros días si la devoción de grupos ajenos a la voracidad empresaril y a la vanidad histriónica, no hubiesen creado capillitas de arte en las que probaron su vigor los representantes de nuevas tendencias. Sin los pininos que tuvieron por celadores y animadores a un Antoine, el del Teatro Libre, y a un Lugné Poe, el de "L'Oeuvre", no se hubiera barrido a Sardou, en Francia. ¡Y cuán numerosos ejemplos en apoyo de esos podrían aducirse con referencia al teatro moderno! Tema para un tratado; no para una crónica.

Agrupaciones Teatrales

Nosotros, que somos un pueblo rudimentario, recién ahora vemos fundarse agrupaciones que se inspiran en altos y trascendentales propósitos y conscientemente asumen una responsabilidad. Siempre abundaron sociedades consagradas de una manera tosca al amor del teatro. ¿En qué barrio o en qué pueblito faltó el cuadro local de aficionados? Remedo, por falta de cultura, de los aspectos de la escena mercantilizada, copia desdibujada y grotesca de lo que aparecía en los escenarios más favorecidos, los cuadros filodramáticos fueron, sin embargo, el vivero de las compañías nacionales, clases prácticas de conservatorio instintivo. ¡Ojalá les fuera dado a los que se convirtieron en "artistas" populares, recobrar el entusiasmo vocacional de aquellas primeras horas!

Ahora ya no se trata de un ignaro dilettantismo recreativo, sino precisamente de todo lo contrario, de despertar la conciencia de la masa frente a la función artística y social del teatro. Instituciones nobilísimas como el Teatro Proletario y el Teatro del Pueblo abren los surcos, fuera de todo snobismo. Vemos a uno de nuestros autores más calificados colocado como orientador de una agrupación dramática que se denomina "Juan B. Justo". Tenemos entendido que, tanto esta última, como el Teatro del Pueblo, son tentativas de teatro experimental. Todas esas tentativas se parecen en la pobreza de los recursos y elementos, como que están en formación.

ERNST TOLLER

El Teatro Proletario

Pero el Teatro Proletario alcanza, en la intención y en lo ya realizado, proyecciones que están al ritmo con inquietudes sociales de la hora. El arte por el arte no le interesa. ¿Son agitadores y propagandistas sus directores? No. Ni hay, en verdad, tampoco, tales directores. El teatro, aún en sus apariencias más anodinas, cumple, quiérase o no, una función social, y como tal ha estado hasta ahora al servicio tácito de las instituciones morales y sociales. Sin saberlo, quizás, es el cómplice de las clases dominantes, como agente corruptor, enervador y adormecedor. ¿Qué tiene de extraño, entonces, que se le entienda utilizar para todo lo opuesto, mientras tengan que subsistir las diferencias de clase? Abrir el teatro al pueblo, al clamor del pueblo, a sus esperanzas, y compenetrar al pueblo en el teatro.

El Teatro Proletario es una colmena y una escuela. Allí no hay individualidad que prime. Todos son, en la misma medida de entusiasmo, colaboradores de un gran esfuerzo dinámico. Los intérpretes, los decoradores, los "metteurs en scéne", los electricistas, los maquinistas. ¡Como que el dinero no entra en juego! Varios meses se ensayó el "Hinckeman", del dramaturgo alemán Erns Toller, y ya se ha visto qué espectáculo animadísimo se ha ofrecido en las intermitentes representaciones de esa curiosa y potente obra. Con el mismo fervor prepárase "Los hombres grises", de Flavin.

A juzgar por el despliegue policial, cada vez que da una representación el Teatro Proletario, diríase que le han salido terribles enemigos a la sociedad en esos entusiastas que quieren dignificar al pueblo en el contacto artístico. En el Colón, para satisfacer la sed artística de los vecinos calificados de la gran aldea, se escapan este año trescientos mil pesos del erario público y los vigilantes visten de gala.

¿Quién Acepta la Decadencia de Nuestro Teatro Ante Este Formidable Sextéto que lo Defiende?



IRIS MARGA

No entraremos a juzgar la calidad artística de las actrices que figuran en este grabado. Las hay de todas las especies teatrales y están todas ellas juzgadas por el público, juez soberano e inapelable por consiguiente, que ha pronunciado ya su fallo y con carácter definitivo por cierto, acerca de la capacidad y merecimiento de cada una de ellas. Por lo demás, cualquier opinión que formulara en este sentido, tropezaría siempre con la oposición de los hinchas de cada una de las artistas aquí representadas. Por ejemplo: ¿aceptaría algún partidario de Iris Marga cualquier juicio que no resultara absolutamente favorable a ella ¡Y vayan a decirle a un admirador de Amanda Falcón que no es su admirada la mejor intérprete de las canciones populares! ¡O a los de Carmencita Olmedo que existe una "vedette" siquiera remotamente comparable a ella!

Se trata, pues, de dejar satisfechos a unos y a otros, sometiéndolos a una prueba recreativa de innegable valor positivo: la de contemplar eficazmente que si puede haber opiniones en cuanto a los valores artísticos debe haber, en cambio, unanimidad en lo que se refiere a méritos físicos. El teatro criollo cuenta por lo pronto con un factor importantísimo de clasificación: el factor plástico de sus jóvenes representantes femeninas. Y este salta a la vista con relieves impresionantes.

Ya se ha dicho en todos los tonos que la mujer porteña puede compararse, en cuanto a belleza y en cuanto a elegancia, con las mujeres que mejor fama tienen adquirida en este doble sentido. Admitamos, pues, que sea el teatro una expresión plástica representativa y, admitido esto, podemos sentirnos setisfechos respecto al porvenir de la raza. Y por lo pronto, arribaremos por deducciones rotundas a una conclusión innegable que nos conduce a un terreno de especial originalidad: el de que el teatro nacional ha llegado a un punto culminante de auge. ¿Quién acepta la decadencia de su producción ante el panorama que hoy ofrecemos? Serán las obras todo lo malas que aseguran los críticos; habrá llegado el ingenio de los autores a un grado inferior, pero mientras existan artistas bonitas y elegantes, debe acariciarse con justicia una esperanza. La esperanza de que los productores se inspiren, y la esperanza de que el público no se aleje de las salas donde, por lo menos, se ofrece un recreo para su vista.

MECHA ORTIZ



AMANDA VARELA

CARMEN LAMAS



AMANDA FALCON

CARMENCITA OLMEDO

En el T. del Pueblo Irá Hoy "Ligados"

En la función que ofrecerá esta tarde el conjunto artístico de Teatro del Pueblo que dirige Leonidas Barletta, se pondrá en escena por última vez la obra de E. O'Neill titulada "Ligados", producción que ha constituído uno de los mejores éxitos de la citada agrupación. Para ser representadas próximamente se anuncian las siguientes obras "Temistocles en Salamina", de Gómez Macía, "Eugenio", de José R. Pulpeiro, e "Intermedio antirromántico", de J. Longuet.

El Teatro Lírico Argentino, Debuta

En el Cervantes

El miércoles próximo el teatro Lírico Argentino ofrecerá el espectáculo inicial de sus actividades que se desarrollarán en el teatro Cervantes.

Será cantada la ópera de Schiuma "Tabaré", en cuyo reparto intervienen Dora Cáceres Olmos, Cristiana Salas Molina, Joaquín Turello, Fidel Aiello, V. de Escobal, Miguel Mamone, Eliseo y Diego Pacheco.

El Estreno Próximo en el Monumental

El martes próximo se ofrecerá en el teatro Monumental el estreno de la pieza del director escénico de ese conjunto D. Ivo Pelay que ha sido titulada "Gran chimento político".

Se trata de una producción de carácter cómico-político que compartirá el cartel con "Cuando el tronco sale bueno las astillas son de ley", pieza de Dedico y Ziclis, que se representa con extraordinario éxito.

Las Actividades de Tomás Simari

En el teatro Variedades el conjunto que en cabeza Tomás Simari ofrecerá en el curso de la semana próxima, los siguientes estrenos: lunes, "La estancia nueva", de Claudio Martínez Paiva; miércoles, "Si el muerto estuviera vivo" y el viernes, el sainete de Alberto Vacarezza, "La vida es un sainete".

Arturo Rubinstein en la Asoc. Wagneriana

Actúa Mañana

El lunes próximo el pianista Arturo Rubinstein ofrecerá una audición en el teatro Cervantes dedicada a los socios de la Asociación Wagneriana, para la cual ha confeccionado un programa en el que figuran las siguientes obras:

Sonata op. 58 si menor, Chopin

2o. Mulatinha, Negrinha, Villa-Lobos; Pobresinha; Dos Mazurkas, Maciejewski; Rondo, Suggestion diabolique, Prokofieff.

3o. La Maja y el ruiseñor, Granados; Sevilla, El Albaicín, Albéniz, Triana.

Notas de Andar y V[...]

Pelay por derecha.—

El autor Ivo Pelay goza en estos momentos de una extr[aor]dinaria ubicuidad en el ambiente teatral. Está en el Monume[ntal] donde decreta risueñas medidas dictatoriales; está en varias c[ar]teleras; y ahora en la dirección del Sarmiento, que ayer le fué co[n]fiada, a raíz de la cesantía de Romero y Bayón Herrera, por u[na] diferencia, según se afirma, sobre derechos de autor. A nadie h[a] sorprendido esta aparición de Pelay. El hombre está siempre po[r] derecha en todos los líos teatrales.

Pelay se hará cargo hoy de la dirección del Sarmiento. Las obras que sucedan a "Un soir de reveillon" serán originales y traducidas del nuevo director. Esperamos que no caiga en el pecado de "bodrizaciones", como lo hiciera en otras temporadas del mismo género.

El mutis de Luisita Esteso.—

Ante la inminencia de nuevas conminaciones judiciales entabladas por el empresario H. Cairo en cumplimiento del contrato que la ligaba, Luisita Esteso se marchó anteayer a Montevideo, desde donde se embarcará para Europa. De este modo la chica consiguió salvar los baúles, que estaban en peligro de quedar en Buenos Aires retenidos por la justicia. No logró, en cambio, salvar los pasajes costeados por la empresa, ya que debió devolverlos por no haber hecho el uso debido de ellos. El viaje de la simpática humorista madrileña ha terminado, pues, sin elegancia, con un mutis furtivo y precipitado. ¡Las cosas que va a decir Luisita cuando llegue a Madrid!

Pirandello en la Comedia.—

Pirandello será representado este año en dos teatros nacionales. Además de "Cuando se es alguien", que será estrenada por la compañía del Odeón, con la presencia del propio autor, en la Comedia, la compañía Arata-Simari-Franco, dará a conocer en breve la versión castellana de una bella pieza en dos actos del insigne escritor siciliano. Se titula ella "Il berretto a sonagli" ("El gorro de cascabeles"), obra a base de un personaje que se presta a las condiciones interpretativas de Luis Arata.

PIRANDELLO

¿Romero y Bayón al Porteño?—

Los cabalistas y amigos de barajar combinaciones teatrales anuncian ya el futuro destino de la pareja cesante del Sarmiento, Manuel Romero y Luis Bayón Herrera, Irán al Porteño para hacer revistas y comedias musicales. La conjetura no carece de base sólida, dado que no se concibe que la pareja quede inactiva y en vista de que M. M. González ha empezado a coquetearles apenas se enteró del lío del Sarmiento.

Se embarcaron los del Polit eama.—

El grueso de la compañía italiana de operetas que actuará en el Politeama se embarcó ayer en la península con destino a nuestras playas. La presentación de este conjunto tendrá lugar con la opereta "Flor de Hawai" original del maestro Paul Abraham.

Debutaron Anoche Waiss-Serrano-Bono

En el Príncipe

En el teatro Príncipe de Belgrano se presentó anoche la compañía de comedias y sainetes que encabezan las figuras Marcela Waiss, Rosario Serrano y Juan Bono. Elenco homogéneo y disciplinado, puso al servicio de las obras de debut excelentes condiciones interpretativas, logrando satisfacer ampliamente al público que celebró con nutridos aplausos la labor realizada. "La muchacha de Montmartre" y "La muchachada del centro,, de almaceneros" son los títulos de las piezas ofrecidas anoche y que volverán hoy a ocupar las carteleras del Príncipe.

R. SERRA[...]

Obras Anunciadas en el Teatro Odeón

En el Odeón, donde se sigue representando la comedia de Armando Discépolo "Amando y Eduardo", se anuncia para el martes próximo el estreno de la pieza de Jean Jocques Bernard "La primavera de los otros", que ha traducido Roberto Guibourg.

El último estreno de esta primera parte de la actuación del conjunto será la obra de Bernstein "El secreto", la cual se ofrecerá poco antes de la despedida del elenco.

ESPECTACULOS: TEATROS ∞ VARIEDADES ∞ CINES

Teatros

COLON

TEMPORADA OFICIAL 1933. — Clausura del abono especial a 6 funciones alemanas correspondientes al gran abono, dirigidas por Busch, el día 25 de julio.
MARTES 18 de Julio, a las 21, 15a. función de gran abono: LA TRAVIATA, ópera en cuatro actos, de Verdi, por Claudia Muzio, etc. Director, Gino Marinuzzi.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., $ 170; id altos y baignoire, sin entr., 125; id cazuela, sin entr., 80; id galería, sin entr., 25. PLATEA, 20; cazuela, 1a. fila, 10; id 2a. fila, 9; id 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 3; entrada a palco, 5; id a cazuela, 3; id a tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

APOLO

Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3838. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18 y a las 22, sensacional éxito cómico: EL REFUGIO de Muñoz Seca. La obra más exitosa de la temporada teatral Tarde y noche: EL REFUGIO

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Vermouth a las 18 y noche 21.45, éxito extraordinario del drama popular lírico flamenco en 3 actos y 10 cuadros: LA HIJA DE JUAN SIMON. Platea, $ 2.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y Petit Revistas. — Hoy, éxito: DESEO y la revista picaresca: LOS CABALLEROS LAS PREFIEREN DESNUDAS. — Entrada única, $ 1.—

BOEDO

Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493. Cía. Italiana Canzone di Napoli. — Hoy, a los 18.15: COMME SE CANTA A NAPULE; 21.15 (doble): DICITINCELLO VUIL; 23.15: AMMORE MUORTO.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, en sección especial a las 17.30, 21.10 y 23.30, repres. 596 de: LOS TRES BERRETINES; a las 18.30 y 22.30, versión teatral de la novela de Benito Lynch: EL INGLES DE LOS GUESOS. Platea, $ 1.

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Gran éxito del espectáculo: VIENA EN BUENOS AIRES. — Hoy, matinée a las 15. Secc. vermouth a las 18 y noche a las 22. Entrada general, $ 1.

COLISEO

Charcas 1135. U. T. (41) Plaza 1115. Compañía de grandes espectáculos MAURICE SCHWARTZ. — Gran éxito de la maravillosa obra YOSHE KALB. Hoy, matinée a las 16 y noche a las 21.30.

COMEDIA

D. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. ARATA - SIMARI - FRANCO. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20, 275 representaciones de DON CHICHO, extraordinaria creación de Arata. A las 22.15: LA LEY GAUCHA (Evocación de Güemes). Platea por sección, $ 1.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Compañía EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15, 21.10 y 23.30, gran éxito: MI SOBRINA ESTA EN LA LUNA de Rodríguez Acasuso. A las 22.20: EL TREN FANTASMA. Platea, por sección, $ 1.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. BLANCA PODESTA - JOSE GOMEZ. Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito: EL BARRO HUMANO de Rodríguez Acasuso. Platea, $ 1.80.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo, 1920. Hoy, a las 18 y 22.20 en punto, el mejor espectáculo del año: ENSAYO GENERAL con los camarines de los artistas a la vista del público. Platea completa, $ 2. Espectáculos para familias.

FENIX

Rivadavia 1802. U. T. (67), Floresta 6858. Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano. — 18.20 y 22.20: DOSITEO Y SEPTEMBRINO, 16.15 y 23.20: LOZOYA, PI CADAFALCH y Cía.; 17.15 y 21.10: LA HIJA DE DON JUAN.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15 horas: NOCHES DE CARNAVAL. Platea, $ 1.50; tertulia, $ 1.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Compañía de LOLA MEMBRIVES. Primer actor Ricardo Puga. — A las 15, por última vez: EL ROSARIO. Platea $ 3. — A las 17.15 y 21.45. SOL Y SOMBRA. Mañana, a las 21.45: SOL Y SOMBRA

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Compañía argentina de cine teatralizado, Héctor Vozza y Elna Bernal. — Hoy, a las 18.30: NOIATRI ZENEIZE SEMO COSCI. Noche, a las 21: EL CONVENTILLO DE LA PALOMA. A las 22.30, estreno de la película teatralizada: LA CABAÑA DEL TIO TOM. Platea, función completa, $ 1.20.

MAYO

Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Espectáculos de variedades Pierrette Fiori. — Hoy, a las 17.30, 21.30 y 23.30: HA VUELTO PIERRETTE; a las 18.30 y 22.30: FRIVOLIDADES. Platea, $ 1.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5815. Parravicini, Olinda, C. Ratti. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: CUANDO EL TRONCO SALE BUENO... LAS ASTILLAS SON DE LEY; 18.30 y 23.30: MANO A MANO HEMOS QUEDADO; 21: LOS REYES DE LA MILANESA. Por secc. $ 1, 1.20 y 1.50. Func. compl. $ 2 y 1.

NACIONAL

Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Conjunto artístico nacional — Hoy, 18.30 y 23.20: LOS HERMANOS CASTIGLIONI; 21: EL BOTONAZO; 22.15: EL FRAILE ALDAO, poema del año 1840. Platea, $ 1.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, a las 14.45, 18 y 22 horas: 3 ULTIMAS FUNCIONES del último éxito de Armando Discépolo: AMANDA Y EDUARDO. No obstante el triunfo de esta obra, terminando el 27 la actuación de esta compañía, "Amanda y Eduardo" debe ceder el cartel a las demás obras anunciadas. Martes 18: PRIMAVERA DE LOS OTROS comedia de Jacques Bernard.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690. Compañía de grandes espectáculos musicados, dirigida por Armando y Enrique S. Discépolo. — Hoy, a las 18 y a las 22: WUNDER BAR. La sensación del año. La obra inimitable, que cuenta con el apoyo unánime del público. Nuevos números. Nuevos bailes. Nuevas toilets. $ 2.50 PLATEA 2.50 $

SARMIENTO

Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. argentina de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18 y a las 22.15, gran éxito de la comedia musical de gran espectáculo: UNA NOCHE DE REVEILLON. Gran éxito de París, 500 noches en el teatro Bouffes Parisiens. Paquita Garzón, Enrique Rando, Sofía Bozán, Charmiello, Tito Lusiardo, etc. Función completa: platea, $ 2 todas las filas. Mañana, matinée a las 15.

SENA

Av. S. Martín 1928. U. T. (59) Paternal 0714. Cía. Oses-Sintacino.—A las 17.30: EL PROCURADOR GALINIANA; 18.30 y 22.30: LAS CAMPANAS; 21.15: EN UN RINCON DE LA BOCA; 23.30: EL BOTONAZO.

SMART

Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Morganti-Mutarelli. — Hoy, 18.30, 21 y 23.30, colosal éxito cómico del sainete de Ivo Pelay: CATARUZZA y CATANZARO; 22.20: SOSEFATE, LUIS ALBERTO. $ 1.

VARIEDADES

Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303. Hoy, 18.20 y 22.20: DERECHO A VIEYTES; 21.10: YA SE ACABARON LOS CRIOLLOS; 23.15: VERMICELLI AL FRENO y película "Vermicelli referee".

Variedades

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381. Transmisiones de la broadcasting L S 9 LA VOZ DEL AIRE. Espectáculos por secciones. Platea, 50 centavos.

Ta-Ba-Ris
CORRIENTES 829
El Restaurant ULTRA CHIC de la ciudad. INVITAMOSLE A VER LA NUEVA ORIENTACION. Extraordinario programa artístico

Casanova
MAIPU PIGALL
Todos los días Gran Cuadro Flamenco
Lo Mejor de España
Nueva Jazz CARABELLI — TIPICA "Los Provincianos"

LUNA PARK

LAVALLE 95. U. T. (31), Retiro 1990. SALON LAVALLE — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares. Orquesta típica "Los Porteños", Jazz band "Lydon". Damas entrada y rifas gratis. Caballeros, $ 1. Queda reservado el derecho de admisión.

Cines

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0700. El orgullo de Buenos Aires. — Hoy, a las 14. MIENTRAS PARIS DUERME, con Víctor Mac Laglen; 15.15 y 21: TERESITA, con J. Gaynor y Ch. Farrell; 16.15, 18 y 22.15: Secc. de Varied. y dibuj.; 16.40, 18.50 y 23, estreno exclusivo en esta sala: EL REY DE LOS GITANOS con J. Mojica y R. Moreno. Compl. $ 1.50.

ASTRAL

Corrientes 1641. U. T. (38), Mayo 7613|3972. Hoy, a las 21.30: Variedades sonoras y EL PULPO; a las 17.20, 18.40 y 22.40, gran éxito del brillante estreno de la hermosa comedia social: LA HORA DEL COCKTAIL por Bebé Daniels y otro conjunto de estrellas. — Platea, $ 2.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy, 15, 17.40 y 21: Actualidades y dibujos; 15.20, 18.20 y 22.20, éxito de Irene de Noiret; 17.20, 18 y 22: Z. Pittzs y T. Todd en: DOS SABANAS Y UN RELOJ; 15.30, 18.40 y 22.50 (en punto), Joan Crawford y Gary Cooper en: VIVAMOS HOY. Martes: LA MONJITA.

ELECTRIC

Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, a las 15.40, 18.30 y 23, John Barrymore, en: TOPAZE y William Boyd, en: LOS HEROES DE HOLLYWOOD.

FLORIDA

Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 21. — Hoy: LA LOCA ORGIA, y gran éxito del notable film: DESNUDISMO. Entrada única, $ 1.

GAUMONT

Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, a las 18.40 y 23.10: PERGOLESI; 20.45: SABADO INGLES; 17.20 y 22: ARMADA AZUL. Localidades numeradas. Completa tarde y noche, $ 1.

GRAN CINE ASTOR

Corrientes 746. U. T. (31) Retiro 5541. Hoy 14 y 21: Variedades; 14.30, 17.30 y 21.40 horas: SU MEJOR CLIENTA. A las 16, 18.40 y 23, estreno. MADEMOISELLE JOSETTE, MI MUJER por Annabella y Jean Murat. Mat. $ 1.50; espec., vermouth y noche, $ 2.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. — A las 17.20 y 21.20: ESTA NOCHE SERAS MIA; 15.40, 18.30 y 22.30, despedida del mono humano "Boby" y la troupe Los Arthon's; 19 y 23: OSTENTACION.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0997. Hoy, a las 16.30, 18.30 y a las 23, extraordinario estreno: HUERFANOS EN BUDAPEST la primera super-producción de Lasky para Fox, con Loretta Young y Gene Raymond; a las 16 y 21: ASI ES BROADWAY y Variedades. Matinée, $ 1.50; vermouth y noche, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23 hs., el éxito del año, la hermosa superprod. Paramount: ADIOS A LAS ARMAS. Creación cumbre de Helen Hayes, G. Cooper y A. Menjou; 15.50, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: LA VENUS RUBIA. Compl. tarde o noche, $ 2.

GRAN OESTE

Nazca 2339. U. T. (50), Devoto 0330. Nueva empresa. Tarde y noche, 3 estrenos sonoros: F. P. 1. NO CONTESTA; CABALGATA, por Clive Brook; CANCION DE ORIENTE, por Ramón Novarro. Localidades numeradas.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, 17.20 y 21.30: Varied. cómicas, por Laurel-Hardy y En el empeño, p. Carlitos (sincronizada); 18.30 y 22.30, estr.: KING KONG, p. Fay Wray, Bruce Cabot y Robert Armonstrong. — Platea, $ 2.—

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1119. Hoy, 15, 18.40 y 23: DEMONIO BLANCO; 17.10 y 22: F. P. 1. NO CONTESTA; 16 y 21: FORASTEORS EN HONDURAS.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1036. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.30: SI YO TUVIERA UN MILLON con G. Cooper; 17.30 y 22.30: MELODIA DE ARRABAL; 15 y 21: 24 HORAS, con C. Brook. 14 y 20: Variedades.

PALACE THEATRE

Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3795. Hoy, 16, 18 y 21.40: Cómicas, p. Chaplin y Laurel-Hardy; 16.50, 18.30 y 22.45: KING KONG. La octava maravilla del mundo.

PARAMOUNT

Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 099[...]. Completo, UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20; noche completa a las 20.45: SU MEJOR CLIENTA (Instituto de belleza); SI TU QUIERES, delicada y amena comedia. Variedades, dibujos, cómicas y actualidades

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 102[...]. Hoy, estreno, 16.45, 18.50 y 23 horas: A Rompe y Raja. Warner William y Loretta Young: 16, 18 y 22.10: Variedades: 15 y 21: ESCLAVAS DEL CAMPO

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389|0390. Hoy, 3 grandes estrenos: TOPAZE, p. John Barrymore; a las 17 y 22: LA MUNDANA, por Kay Francis; a las 16.45 y 20.45: LAS VACACIONES DEL REY, p. G. Arliss.

REAL CINE

Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3500. Temperatura graduable. — A las 14.20 y 20.30: SUMERGIBLE; 15.30 y 21.40: Gran sección cómica; 17.30 y 22.20: LA CALLE 42, p. Bebe Daniels; 16, 18.30 y 23.20 hs., grandioso estreno Paramount (exclusivamente en esta sala): ONDAS MUSICALES por Leyla Hyams.

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 18.45 y 23.20: EL BESO ANTE EL ESPEJO; 17 y 22: ESTA NOCHE SERAS MIA; 15 y 21: FORASTEROS EN HONDURAS.

RIVADAVIA PALACE

Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: COMO TU ME DESEAS; TRES VIDAS DE MUJER; Mickey Merender.

ROSE MARIE

Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5455. Completa UN PESO. Tarde, continuado de 12.45 a 20. Noche, completa a las 21: Cómica, dibujos; AMAME ESTA NOCHE; CORTEJO NUPCIAL, con Kate de Nagy.

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1753. U. T. (38), Mayo 0429. Hoy: CORTEJO NUPCIAL, p. Kate de Nagy; ESTA NOCHE SERAS MIA, p. Jean Kiepura; EL PULPO. T. y n. $ 1.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Hoy, sec. selecta doble de 18 a 20. Noche compl. a las 20.30: Cómicas, dibujos y variedades; ATRAPANDOLOS VIVOS, un film sensacional; 16, 18.40 y 23, Boris Karloff en: LA MASCARA DE FU MANCHU. Matinée, selecta o noche, platea, $ 1.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy: 14.40 y 20.40: CONDENADA POR SU HIJO; 17.20 y 22: MUSEO DE CERA; 16, 18.40 y 23: LA MUNDANA, p. Kay Francis, $ 1.20.



Bochísticas



"La sacó limpia"

◇ ☆ ◇

Tiempo Perdido

Herbert Spencer, el ilustre filósofo, se creía gran jugador de billar. Un día jugó con un excelente carambolista, el cual le dió lo que se llama 'una paliza". El filósofo tragó saliva y dijo con mal disimulado rencor:

—Señor mío, cuando se juega como usted al billar, cuando se ha aprendido a jugar con esa perfección, es señal de que se ha empleado la juventud de la peor manera posible.

☆ ★ ☆

Soliloquios de un Pato



Los patos no comprendemos por qué razón la Conferencia Económica Mundial ha postergado el fin de nuestro paterío. Si los economistas no entendieron con la cabeza las razones de nuestros estómagos, ¿cómo van a comprender nuestros estómagos las razones de las cabezas de los economistas?

PARA IMITAR

Los médicos del Japón no cobran nunca sus visitas. El paciente les regala buenamente lo que puede, según sus recursos.

☆ ★ ☆

Mar del Trópico

El mar es mucho más salado en la zona tropical que en nuestras latitudes, debido a la mayor evaporación de agua.

Mentiras Criollas

Sólo falto cuando estoy enfermo

Vida Contemplativa

En la India existe una secta religiosa que sólo se alimenta de insectos, como ser arañas, escorpiones, etc. Esa gente está en perpetua meditación, con los puños cerrados y la mirada elevada a lo alto, demostrando así todo el desprecio que tienen por las cosas de este mundo.

★ ☆ ★

Anteojos Naturales

Las víboras no cierran nunca los ojos. No tienen párpados. Protege su órgano de la visión una escama muy fuerte, pero tan clara y transparente como el cristal.

☆ PELIGRO HOGAREÑO ☆

Todavía no se dan cuenta en los hogares de lo peligroso que es usar braseros de carbón. Ayer hubo otra víctima. Se trata de un marido al cual la mujer le tiró un brasero por la cabeza.

El Pobre Caballo

Williams H. Taft, el que fué presidente de los Estados Unidos, era un hombre de gran corpulencia. Montaba a caballo con gran placer y se vanagloriaba de su resistencia para las largas marchas. Siendo gobernador de Filipinas permaneció a caballo durante diez y ocho horas. Al desmontar dijo a un amigo:

—He recorrido 160 kilómetros y estoy como si tal cosa.

El amigo contestó:

—Me alegro de que esté bien usted. Pero ¿cómo está el caballo?

★ ☆ ★

BURBUJAS

...nos amores sobreviven a la traición, pero muy pocos a la fidelidad.

Un pueblo es más civilizado que otros, si puede hacer daño a mayor distancia.

La ciencia nos proporciona el placer de complicar nuestra ignorancia.
Rafael BARRET.

☆ ★ ☆



—Pero, Castor, ¿no tienes los billetes?

—Es que todavía no me has dicho dónde vamos.

COPLAS



Me gusta ver un viejo
cuando anda de pretendiente:
abre la boca y se ríe,
y no se le ve ni un diente.

* * *

No me gustan las viejas
muy consejeras:
le dicen a las hijas
que no me quieran.

☆ ★ ☆

REMEDIO FACIL

En esta época de auge de las enfermedades nerviosas, el dato siguiente ha de resultar de general utilidad: Un ilustre médico dice que la mayoría de los males provenientes de estados neurasténicos pueden tratarse con éxito con sólo dormir una siestita de una hora y ocho horas por la noche.

☆ ★ ☆

A LA PARRILLA

Entre las cosas numerosas que los chinos hacen al revés, con respecto a nosotros, se cuenta la forma de comer los huevos. Un chino no come jamás los huevos cocidos, ni crudos, ni al sartén, sino asados a la parrilla.

☆ Problema Resuelto ☆

Cuando los accionistas denunciaron la desaparición del directorio de la compañía M. B. T. Z. R., el gran detective dijo: "Esto es una simple fuga de vocales".

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 11 (Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyright 1933) por Edgard Rice Burroughs



Jean observó un rato a los feos nativos danzantes, luego dijo, con tono burlón: "El aire de esta música no es malo, pero no entiendo ni una palabra de su canción. Bailan ellos siempre cuando vienen a hacer sus compras?" "Esta no es una simple danza — contestóle el padre. — Ellos están invocando a sus dioses para que les ayuden a hacer buenas compras".



En aquel momento se les acercó John Holt, diciendo: "Por lo que veo, usted está entrando en la sociedad africana. Esta es la aristocracia local. Se las voy a presentar". "Gracias", contestó Jean. Se acercaron a algunas mujeres nativas. La chica se asombró del tamaño de los aros que llevaban éstas. "Cuánto es capaz de sufrir una mujer, con tal de ser bella", dijo.



"¿Puede usted conseguirme un par de semejantes aros, señor Holt?". "No me parece que han de sentarle — contestó el joven. — Además, es demasiado tarde para usted. Es una operación dolorosa a la que estas mujeres se someten desde la más tierna edad". Se acercaron a unos hombres con enormes escudos. "¿Por qué son diferentes todos los escudos?", preguntó Jean.



"Es para demostrar el puesto que ocupa cada uno de estos hombres en la tribu", explicó Holt. "Por ejemplo, aquel hombre alto es un descendiente directo de los caciques". "Este hombrecito tiene el aspecto completamente inocente", dijo Jean. "Sin embargo, en realidad no lo es. En su escudo dice que él mató a cinco leones... u hombres". "¡Oh!", exclamó la muchacha. De repente ella vió algo.

Los Millonarios Tendrán un Gran Rival en San Lorenzo

Una Clase Especializada en I. Internos



El subadministrador general de Impuestos Internos, señor José Carlos Freiría, con los profesores y alumnos asistentes a uno de los cursos de especialización que con tanto éxito se vienen realizando diariamente entre los empleados de esa repartición.

Aumentaráse el Valor Técnico de la Inspección

En la Adminitración de Impuestos Internos se han Creado Cursos de Extensión Sobre Diversas Materias

UNA de las reparticiones nacionales que tienen a su cargo la fiscalización y percepción del mayor número y de la más diversa clase de materias disponibles es, sin duda alguna, la de Impuestos Internos, ya que bajo su contralor se encuentran los tabacos, cigarros, cigarrillos, alcoholes, bebidas alcohólicas, fósforos, naipes, seguros, capitalización, vinos, cervezas, encendedores, aguas minerales, específicos medicinales y veterinarios, perfumes y artículos diversos de tocador, alcoholes desnaturalizados, alhajas, etc., y, por imperio de la Ley de Vialidad, dictada a fines del año anterior, también debe controlar y recaudar el gravamen establecido por aquélla para la nafta y los aceites lubricantes.

Se especializará el personal

La simple anunciación de los rubros sujetos a impuesto y el amplio campo en que debe actuar, toda la República evidencian la importancia que dicha administración ha ido adquiriendo paulatinamente, a tal extremo que en la actualidad es el segundo de los organismos recaudadores que posee la Nación.

La Municipalidad de las materias primas y elaboradas cuya preparación y comercio debe vigilarse, requiere del personal — especialmente del encargado de las funciones de inspección—la posesión de vastos conocimientos de orden técnico, legal y reglamentario, que les permita actuar en todos los casos buscando la mayor seguridad para la renta fiscal, pero sin que ello le lleve a la comisión de procedimientos inadecuados, que perjudiquen sin beneficio alguno los intereses del comercio y de la industria, sujetos a ese régimen impositivo.

La administración cuenta entre su personal, realmente escaso, ya que el número de sus plazas se mantiene poco menos que invariado desde hace veinte años con numerosos elementos ampliamente capacitados para realizar la delicada función que tiene a su cargo; pero, en el deseo de reforzar esa misma capacidad y hacer que la idoneidad comprenda al mayor número posible de sus componentes, el administrador de diversos cursos de conocimientos generales sobre todos los aspectos que revisten las materias impuestas, tendiendo a la formación de cuerpos inspectores especializados en cada uno de los rubros en particular, sin perjuicio de que, paulatinamente adquieran la universalidad requerida para que su actuación comprenda y sea realmente eficiente en el amplísimo campo de acción en que deben desenvolver sus actividades.

El primer curso: alcoholes

Tal iniciativa ha tenido su comienzo de ejecución con el primer curso, que en estos momentos se encuentra en pleno desarrollo, y que comprende todo lo que se relaciona con el régimen general de los alcoholes. A ese curso asisten cuarenta inspectores y subinspectores de todas las categorías, ya sea como alumnos regulares o en calidad de oyentes.

Los funcionarios de la repartición, señores Goñi, Cibils Aguirre, Doynel y Robles, tienen a su cargo la exposición de las materias fijadas en el programa respectivo, que comprenden generalidades sobre alcoholes, sus formas de producción y de destilación, conocimientos técnicos relativos a los distintos tipos de aparatos utilizados, desde el simple alambique improvisado por el destilador clandestino, hasta las modernas y complicadas instalaciones de los grandes establecimientos de las zonas andina y Norte del país; los regímenes conocidos en materia de imposición de ese producto y de sus derivados, su relación con el sistema argentino y los diversos aspectos de la prolija reglamentación que se halla en vigor, para la fiscalización del imponible y la percepción del gravamen.

Una iniciativa plausible

El éxito logrado con las clases ya citadas, ha satisfecho ampliamente a las autoridades de la administración que, como ya expresamos, paulatinamente dispondrán la realización de cursos análogos en materia de tabacos, seguros, vinos y demás rubros cuya fiscalización le compete.

Plausible resulta pues, la preocupación de los altos funcionarios de Impuestos Internos por obtener, con escasos recursos y con personal insuficiente en su número, los más efectivos resultados, llevando a la repartición cuyo manejo se les ha confiado, al máximo de eficiencia, buscando la formación de dotaciones capacitadas para una efectiva represión del fraude y, al mismo tiempo, habilitadas para ejercer sus funciones sobre la base de que el Fisco no obstruye, en forma alguna, el desarrollo de las actividades comerciales e industriales, sino que tiene por mira, en sus relaciones con aquéllas, un espíritu de amplia protección y de mutua colaboración, cuando no se apartan de lo que las leyes y reglamentaciones rijan como respectivos campos de acción. Ese espíritu, ha quedado evidenciado en la serie de reformas legales y reglamentarias propuestas por las autoridades de Impuestos Internos, algunas de las cuales ya se hallan en ejecución, y que tienden, con criterio inteligente, a darle al régimen fiscal toda la elasticidad compatible con la seguridad de los intereses nacionales que debe vigilar.

Nuevas Comodidades Ofrecerá el F. C. C. A.

La compañía del Ferrocarril Central Argentino pondrá en vigor desde hoy una nueva comodidad para sus pasajeros.

Al retirarse los boletos entre Retiro y Córdoba, siendo éstos de ida y vuelta, se reservará en el mismo momento la cama para el viaje de regreso.

Ensayado este sistema, si da buen resultado, será aplicado a todos los trenes.

Se Constituyó una Entidad Para Ayudar a los Necesitados

Acaba de constituirse en esta capital una sociedad que se titulará Institución de los Techos Mutualistas y cuyos propósitos son fundar en distintos barrios de la ciudad albergues donde se pueda proporcionar ayuda y alojamiento a las familias necesitadas por haber perdido sus empleos o trabajos.

La comisión de la nueva entidad se ha formado así: presidenta, Rosa E. Anderson Morales; vicepresidenta, Nieves Otamendi de Córdoba; secretario general, Elisa Serrano de Rivas; secretaria, María R. de Monserrat; tesorera, Matilde F. de Navarro; protesorera, Celia Retore de Criado.

La secretaría funciona en Chile No. 672.

LAS BOCA-CALLES HAN QUEDADO CON HUECOS Y BACHES

Protesta un Grupo Numeroso de Vecinos, por una Informalidad

Una considerable cantidad de vecinos, domiciliados en la calle Lascano entre avenida San Martín y General Artigas, se ha dirigido a CRITICA con el objeto de hacer pública su protesta por la informalidad de una empresa de pavimentación.

Aprobado el arreglo de la mencionada calle, fué solicitado un ensanche, que tuvo informe favorable del ingeniero jefe de niveles y calzadas. La compañía dedicada al arreglo de la arteria paralizó, lógicamente, los trabajos hasta que se produjesen las disposiciones al respecto.

La empresa Votta y Solari, encargada de la pavimentación de las calles Terrero y Bernardo de León, no colocó afirmado en las esquinas que estas arterias forman con la de Lascano y, en consecuencia, se han formado numerosos baches, huecos y cunetas, que hacen imposible el tránsito de vehículos y, en algunas oportunidades, el de peatones.

Un crecido número de humildes propietarios que levantaron sus viviendas en la calle Lascano entre las de Caracas y Zamudio, piden que sean bajados los niveles de la calzada para evitar el enterramiento de sus propiedades, colocadas actualmente en un zona baja.

Patrocinados por la Sociedad de Fomento Unión Vecinal de Villa Juncal, los vecinos afectados esperan obtener de las autoridades una resolución que contemple sus intereses.

La O. N. Republicana Gallega se Adhiere al Mitin Agrario de Vigo

La Organización Nacionalista Republicana Gallega, que con sede en esta capital se halla incorporada al partido Galleguista, ha resuelto adherirse al mitin de la Federación Agraria que será celebrado mañana en Vigo. A tal efecto, las autoridades de dicha entidad, han dispuesto el envío el siguiente telegrama que define sus puntos de vista:

"Presidencia, mitin Federación Agraria — Vigo. —Organización Nacionalista Republicana Gallega de Buenos Aires, adhiriéndose grandioso mitin, exhorta pueblo gallego lucha viril autonomía plena aprobando Estatuto, único medio para la redención y progreso de Galicia. — Prada, presidente".

El Domingo Próximo se Realizará el Encuentro Clásico de Avellaneda

Racing e Independiente Tendrán a su Cargo Uno de los Mejores Partidos del Fixture

LA segunda fecha correspondiente a las revanchas ofrece a la afición un buen programa footballístico entre los que se destacan el match que tendrán a su cargo los elencos superiores de Racing e Independiente, los viejos adversarios de Avellaneda, quienes, de acuerdo a la campaña que vienen realizando, ofrecerán una bonita lucha donde las acciones serán reñidamente disputadas.

San Lorenzo con River Plate sostendrán otro de los cotejos que contará sin duda alguna con la adhesión de un crecido número de espectadores que se llegará hasta el "gasómetro" dispuestos a presenciar una lucha sumamente reñida.

Será completado el fixture con los siguientes encuentros:

Tigre contra Argentinos Juniors.
Chacarita Juniors contra Lanús A. C.
Vélez Sársfield contra Gimnasia y Esgrima.
Estudiantes contra F. C. Oeste.
Boca Juniors contra Huracán.
Platense contra Atlanta.
Talleres contra Quilmes.

En General Rodríguez Falleció un Jefe Radical

(De nuestro corresponsal)

GENERAL RODRIGUEZ, 16. — Con verdadera muestras de pesar ha sido recibido la noticia del fallecimiento del apreciable vecino don José E. Trueba, dirigente de la U. C. Radical. Ocupó diversos cargos en la Municipalidad a cuya consagración y actividad se debe de que el pueblo hoy goce de muchos adelantos edilicios. Fué electo diputado en varios períodos, causando su desaparición en el seno del partido un vacío muy difícil de llenar. En su sepelio, que se realizó hoy, el pueblo puso de manifiesto el pesar que ha causado su temprana desaparición.

Partió Para Goya la Escuadrilla de Aviones

Se Dirigirá Luego a Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA (Chaco), 16. — Hoy, a las 9 horas, la escuadrilla continuó el raid. Debido a la insuficiencia del campo de Reconquista para aterrizar, el aparato Focker cambió de ruta. Harán escala en Goya, donde se reabastecerán de nafta, continuando inmediatamente para Santa Fe. Muy agasajados fueron los pilotos de parte de las autoridades, pueblo y familias de más significación.

PROFESIONALES

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA. PIEL Y SIFILIS. ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION. RAYOS X. DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. CURAS ECONOMICAS. — Dr. SLININ. CONSULTAS, $ 3. De 10 a 12 y de 14 a 21. — CANGALLO 1500

Hígado-Estómago Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ilerica, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao Nº. 88, de 12 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

URINARIAS ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG. BLENORROGIA Riñón, vejiga, próstata, ureta, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados, de 9 a 12 horas. CONSULTAS $ 5.— CARLOS PELLEGRINI 543

Dr. F. BELGERI OCULISTA. De regreso de Europa. Jefe del Consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente.

PULMON Bronquios. Tuberculosis evolutiva y latente. Asma. Debilidad. Método vac. intens., tuberal, etc. Dr. J. POU - Av. de Mayo 1261, 3º. De 17 a 19

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS Dr. A. GARFUNKEL. Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya. Consultas de 17 a 19. CALLAO 132. U. T. Corrales 1010

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN Médicos del Hosp. Rawson. Clínica General y Señoras. Piedras 835 — U. T. 38 - 2795

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS CIRUGIA ABDOMINAL. Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18. Lavalle 34 — U. T. 62 - 3999

Dr. Raúl E. Merzaroli Médico Cirujano del Servicio de Clínica de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. Medrano 233 — U. T. 62 - 0668

Dr. ETCHEBARNE PIEL Y AVARIOSIS. DEPILACION. 10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 484. 33 - Avda. - 7291

Dr. A. R. ZAMBRINI Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. G. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 6 menos los miércoles.

Dr. G. NICENBOIM Avariosis - Secretas - Piel. Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar. Consulta $ 3. De 14 a 21, feriados de 9 a 12 horas — CALLAO 867.

Instituto Médico y Dental de Especialidades LAVALLE 332. U. T. 31 - 2083. Clínica General. CUERPO MEDICO PERMANENTE. Dto. de Maternidad. Comodidades para internación de enfermas. EDIFICIO DE 3 PISOS

Dr. GRIMALDI Cirujano Jefe de Riñón, Vejiga y Próstata del Hosp. Salaverry. Universidad. Consultas de 15 a 17 horas. Santa Fe 1832 — U. T. 41 - 2004

Dr. CARLOS HILLCOAT PEDICURO. Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Lavalle 1721. U. T. 41 - 1742

Dr. MARANO Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 16. Carlos Calvo 2570. U. T. 45 - 2031

3. Dentistas

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1º, dep. D. U. T. 35 - 2613.

AMATRIAIN. Partera. Atiende todos los casos. Diplomada. Cons. gratis. Tiene Dr. recibe pensionistas, cuidad. Facilidades pago. Piedras 835.

ANA ALFANI, partera especialista. Casos urgentes, embarazos, partos. Tiene médico. Tratamientos modernos, sin dolor. Cura radical del flujo. Consultas gratis todo el día. Facilidades de pago. U. T. 62 Mitre 5207, Corrientes 3298, piso 1º., Dp. 1. Sin chapa.

T. MARTINEZ, partera práct. casos urg., curas, y inyecc.; acep. pens., hay méd. Pueyrredón 1813. U. T. 44 - 0984.

5. Farmacias

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis

De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.

Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.

Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35. Libertad 6819

8. Escribanos

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina. Avda. de Mayo 791 U. T. 38 - 1849.

15. Dinero Ofrecido

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda crédito a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino Victoria 640.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

"Beber TOMBA" "es beber vino"

BEBA VINOS "SALVADOR"

Beba Vinos ARIZU. El Orgullo de la Producción Nacional

16. Restaurants

Vinos **La Cena** Buenos - Genuinos

20. Hoteles y Casas de Pensión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"HOTEL BESULLO". Piezas $ 2 y 1.50 con baño: Moreno 1359.

21. Instrucción Pública

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CONSERVATORIO FRACASSI Callao 367. U. T. 38, Mayo, 0844. Personal docente especializado en todas las materias

INSTRUMENTOS MUSICALES

Batería jazz, ocas., vdo. $ 60; Moreno 1587.

22. Profesores Ofrecidos

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Profesora normal se ofrece. Austria 3266.

23. Libros y Librerías

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En homenaje al doctor Irigoyen, el mejor recuerdo. El hermoso libro "Docencia Democrática del doctor Hipólito Irigoyen". La interesante obra titulada "La palabra de Irigoyen" y una bella oleografía en colores 50x60, para cuadros, 6 colores. Un peso. Envío para el interior, 30 centavos más. Pida el "lote recuerdo" hoy a Jerónimo Echarren, Corrientes 373, Buenos Aires

24. Automovilismo

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Motocicleta F. N. 500 c. c. modelo 1932, casi nueva, vendo barata, y auto Stutz Alcón Negro en perfecto estado, liquido urgente por ausentarme: Santa Fe Nº 3730

25. Compañías de Seguros

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459 U. T. 0209 Avda.

27. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

CENTRAL

Casa alq. 6. hab. vestíbulo, comodidades Piedras 437.

Se alquila casa con jardín, en Morón. 25 de Mayo 1266. $ 80.—

PALERMO

Alq. casita: salita, pieza, c. baño, 2 cocinas y un galpón. $ 45; Oliden 1915.

DEPARTAMENTOS

BELGRANO

Alquilo depto. estilo casita, a la calle, con mucho aire y sol; Arévalo 2950. U. T. 71 - 7572.

CENTRAL

Alquílase departamento 3 piezas. Perú 866.

Alq. depto. 3 piezas, baño instalado y cocina, $ 70; Paraná 346.

Se alquila departamento económico, 2 hab., baño cocina y demás dependencias: San Martín número 1127

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Solicite datos a CRITICA U. T. (37) 0525 al 0528.

¿Desea alquilar rápidamente su casa o departamento? Consulte el servicio de información gratuita que ofrece CRITICA a sus lectores U. T. (37) 0525 al 0528.

Busco depto. 2 pzas., radio almagro; dirig. Zuviría 853, depto. 2.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. piezas indep. Tucumán 1391, 3o piso derecha.

Piezas amuebl. se alq. a pers. mayores o matrim. Teléf. y todas comodidades Charcas 1586 1er piso.

Alq. salita independ. casa moderna de corta flia. amueb. y 1/2 pens. a 2 cabail. $ 100. Malvinas 569.

Sr. Propietario:

SI Vd. O SU ADMINISTRADOR NO CONOCEN AUN LAS VENTAJAS QUE PROPORCIONA LA NUEVA INICIATIVA DE "CRITICA", "MUDANZA GRATIS", CON EL CONCURSO DEL EXPRESO VILLALONGA, CONSULTE A NUESTRO DEPARTAMENTO CLASIFICADOS.

SI ASI LO HACE, LLEGARA A LA CONCLUSION DE QUE SUS CASAS Y DEPARTAMENTOS NO SE ALQUILAN DE INMEDIATO EXCLUSIVAMENTE POR SU CULPA.

Infórmese: 37 Riv. 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas

Alq. salita amueblada, con pensión, barato, c/familia. Rioja 1086.

Alquilo pieza, $ 12; comedor, $ 38. Chile 1157.

Señora alquila pieza independ., a caballero moleste poco. Corrientes 1319, p. 3º.

Alq. habit. amuebl., indep., baño, teléfono; Suipacha 536, 2º. piso.

Alq. sala y pieza amuebl.; Paraná 358, 5º. piso, depto. J.

Alq. pieza a señores solos, U. T. 63-1829.

Esmeralda 959 Dto. 8, alq. hab amuebl., barato. T 31-0568.

Comedor gde., pieza, único inq., comodidad. San Juan 2473.

Salita alq, $ 25. a Sra. o Srta., c. o s. muebles, teléfono. Piedras 1239

Pzas. gdes. $ 22 a 28, coc. sola. Gral. Urquiza 2189.

Alquilo hab. amuebl., poco uso; Maipú 474, 5º. piso E. Tuct. de 13 a 22

33. Empresas de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzani e Hijo, Ltda (Sociedad Anónima) Cía. Gral. de Pavimentación. Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso, U. T. 33 - 4155 4208 Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 699, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 699.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

Armadoras floristas necesito; Lima 1367, de 9 a 12 horas.

OFRECIDOS

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Joven se ofrece para mozo de bar; Venezuela 698.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes, informes sólo por carta a TEC. Cangallo 4299. Bs. Aires

¡Importantísimo! Fórmulas modernas puede fabricar matamoscas de la. a 35 cts el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo. $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M. Casilla Correo 1716 Buenos Aires

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

OFRECIDOS

$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece muchacho para mandados de escritorio. Tr.: U. T. 60-1509.

Joven preparado busca trab. escrit. J. de Garay 2492 Olivos.

46. Dinero s/pól. y Alhajas

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas. Compro adelanto pagando el máximo. Casa ARANA Suipacha 642

49. Varios

$ 0.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

49. Varios

Yerbas Medicinales de las Sierras Cordobesas. — Curan las enfermedades del hígado, estómago, riñones y reumatismo. Pídalas hoy mismo, consultando su caso y quedará gratamente sorprendido por sus rápidos y maravillosos efectos. La caja, $ 2. Agregar para el flete postal, hasta 6 cajas, $ 0.50. Correspondencia y giros a: Pablo Simón Moyano, San Carlos, Minas, Córdoba.

51. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Domingo Zarazar, lo busca su sobrina Teresa Semirenga, asuntos familia. Bustamante 1650.

María E. Briacholi, la busca Angélica Ginell.

Busco a Damián Vicente Díaz, dirigirse a su hermana Dionisia. Pasteur 576.

María de Ajaulaga y Sandalia Ajaulaga: los busca su hija Paulina de Ordóñez, domiciliada en Nicolás Ordóñez, F. C. Oeste (comisaría).

52. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Gratificaré devolución documentos extraviados Rivadavia 700 y Suipacha 100. Elvira Beaussain. Puentecito 2159.

Se ha extraviado chapa automóvil Nº. 35938, trayecto Núñez a la Boca, sábado 15 de madrugada. Grat. devolución; Mármol Nº. 981.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Modista comp., persona honesta, pide pieza casa flia. en cambio de días de trabajo, da informes; Guise 1877.

54. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Máquina escritorio de coser y bordar, especial pantalonera, vendo urgente: Méjico 1214.

57. Manicuras y Pedicuros y Masajistas

$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

923 Rivadavia, 2o. p., manicuras.

923 Rivadavia p. 3º. man. jóv. 10/22.

Man. jov. at. S. del Estero 596, c. p.

Manic. y masaj. rec. lleg., extr. y país. 10 ad.. Tacuarí 1184 ant Cangallo 1494.

57 Montevideo, manicuras jóvenes, extranjeras, at 10 en ad.

Manic. recién instal. Victoria 1171, piso 1º. dep. T.

Manicuras at. Lima 519. C. part.

1349 Victoria, manicur. extranj. del país, jóven., at. 10 adel c. part.

Viamonte 633, at. manic. jóv.

Masajistas jóv. 10 ad. Sgo. del Estero 281 C. part.

Man. 10 ad., c. part. Rivadavia 2069

Manicuras. Lima 222. 10 en adel.

Manic., 10 adel., c. part. Lima 71.

49 Paraná, manicuras jóvenes, extranjeras 10 en ad.

Viamonte 414, 2º. p., manicuras.

Manicuras extr. y del país, 10 en ad. casa part. Montevideo 220.

Man. jóv. at. S. José 28, p. 1, d. 2. Izquierda.

Manicuras extranjeras atienden 10 a 22. Esmeralda 663, p. 3º., Dp. P.

Saavedra 52. Manicuras extranj. y del país. at. 10 en adel. c. part.

Masajistas at. Chile 672, p. 4, dp. 14

Man. comp. r. ins. Ayacucho 69. C. p.

PEDIDOS

220 Montevideo se neces. manicur.

60. Licitaciones Oficiales

Dirección Nacional de Vialidad

LICITACION — OBRAS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES LEY 5315

Caminos de acceso a estación Urdampilleta hacia Mapis y Recalde . . . $ 18.621

Hasta el día 4 de agosto de 1933 en el Juzgado Federal de la ciudad de Mercedes o para el día 10 de agosto de 1933, a las 11 hs., en San Martín 871, Capital Federal.

Preguntas y Respuestas

¿Qué es el caviar?

A Rusófilo. — Capital. — Desígnase con ese nombre un manjar compuesto de huevos de esturión salados y prensados. El esturión es un pez de mar de notable longitud (7 a 8 metros) que pulula en el mar de Azo y en el mar Cáspio; en la época de la primavera. Penetra en los ríos en donde deposita sus huevos que son tan numerosos que frecuentemente constituyen la tercera parte del peso del animal.

El indio en el desierto

A S. L. — Carmen de Areco. — En el libro que lleva el título del epígrafe, puede usted estudiar a nuestros aborígenes. Su autor Dionisio Schoo Lastra, se ocupa del asunto desde 1535. Esto es, desde la Expedición del Adelantado D. Pedro de Mendoza hasta la del general Julio Roca en 1879. El libro está prolijamente documentado.

Cámaras inglesas

A curioso preguntón (La Boca).— Lo que podríamos llamar el Congreso de la nación inglesa está constituído por dos Cámaras: la baja o de los Comunes (House of Commons), con 670 miembros elegidos por el pueblo por espacio de siete años, y una Cámara de los Pares (House of Peers of Lords) formada por los príncipes de la casa real (4), los nobles hereditarios (21), dos arzobispos y 24 obispos, y por fin 16 lores, elegidos en Escocia.

Además de haber nacido súbdito inglés, para ser miembro de los Comunes se necesita poseer una renta anual de seiscientas libras.

El pintor P. Ru[iz]

A Artófilo (Córdoba). ted errado: a pesar de italiano, el famoso Pabl casso es español. Naci Fundó la revista "Arte Jo mejores obras: "Arlequín", y "Hombre y mujer". Ha de hasta el cubismo, así como al rado: "El amor brujo", "El som ro de tres picos" y otros ballets.

El vocablo naipe

A S. O. (Capital). — El vocablo castellano deriva muy posiblemente del árabe: naib, que significa representante. Se dice, aunque acaso sin fundamento, que las cartas fueron inventadas para distraer en sus horas de locura al infortunado Carlos VI, de Francia.

Eduardo Hegerup Grieg

A R. T. (San Luis). — Este compositor noruego (1843 a 1907) inspiróse para sus obras en los cantos populares de Escandinavia. Entre sus principales producciones figuran su "suite" para el drama de Ibsen "Peer Gynt", las danzas noruegas, para orquesta y numerosas lieders, piezas para piano, etc.

Arterioesclerosis

A T. I. Ascochinga. — Este vocablo deriva del heleno, arteria y skiéros, endurecimiento. Es una dolencia grave que requiere regímenes mixtos, de predominio vegetariano en los períodos de calma, y lácteo o lácteovegetariano en caso de accidentes de insuficiencia renal. Abstención de tabaco y alcohol, higiene regurosa, etc..

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de Comercio Dr. Fernando Cermesoni se hace saber a los acreedores de José M. Santamarina el siguiente edicto:
/nos Aires, octubre 4 de 1932.
AUTOS Y VISTOS:
Estando justificados por las constancias de autos los extremos exigidos por la ley: DECLARASE EN ESTADO DE QUIEBRA a José Ma. Santamarina. Nómbrase Contador a Don José García Bordoy a quien le ha correspondido según sorteo practicado en este acto ante el Actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día del cargo de fs. 2: líbrese oficio al Señor Director de Correos para que retenga y remita al Contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el Juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del Contador, bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entrega de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el Actuario y el Contador nombrado a la ocupación de todos los bienes y pertenencias del fallido bajo inventario que practicará el Escribano Don Enrique Grano Cortínez; líbrense los oficios del caso a los Sres. Jueces de Comercio y a la Oficina de embargos e inhibiciones para que se anote la que se decreta contra el fallido y cítese al Sr. Agente Fiscal. Publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencia del Juzgado el día 27 del actual a las 14 horas.
Se señalan para notificaciones en Secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de estos fuera feriado. Rep. la foja.
A los efectos de la junta pendiente señálase la audiencia del 20 de julio a las 14 horas. — Buenos Aires, julio de 1933. — Ante mí, Dr. Eugenio A. Marelli, secretario.

El señor juez doctor R. Perazzo Naón cita por treinta días a herederos y acreedores de Santiago Cotella. — Buenos Aires, abril 26 de 1933. Dr. Dámaso E. Palacio secretario.

El señor juez doctor Varangot llama por treinta días a herederos y acreedores de Pedro Vallarino. Buenos Aires, marzo 20 de 1933. — Secretaría 19, doctor Alberto J. Montoreano secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Bartolo Lanata, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14. Buenos Aires, junio 19 de 1933. — Doctor César Madariaga, secretario

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don SANTIAGO PAPA, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 17. Buenos Aires, julio de 1933. — Héctor Madariaga, secretario.

El juez doctor Carlos A. Varangot llama por treinta días a herederos y acreedores de Doña Juana María Cristina o Cristina Iturrioz de Casas. Buenos Aires, junio de 1933. — Dr. Alfredo Miguens, secretario

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Nicolás Bancalari cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14. Buenos Aires, julio 19 de 1933. — Dr. César Madariaga, secretario.

El juez Nicolás González Iramáin ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don EUGENIO ROZA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. Buenos Aires marzo 30 de 1933. — Carlos M. Dellera, Secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de José Paz o José Paz Mouzo, cuyo juicio tramita por la Secretaría número trece. Buenos Aires, abril 19 de 1933. — Dr. Julio A. de Kemmeter secretario.

Por disposición del señor juez doctor Fernando Cermesoni, se cita por el término de tres días, a estar a derecho bajo apercibimiento de nombrársele defensor para que lo represente, al apoderado de la parte demandada, señor FRANCISCO REY DROX, en los autos caratulados "BALES, TRINI JOSE LUIS contra PATRONATO PEDRO VILA CODINA". Buenos Aires, Junio 27 de 1933. — Federico Figueroa, secretario.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★



☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245/65

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. En el departamento San Rafael, Distrito Villa Atuel, Colonia "Soitué", Prov. de Mendoza. Las fracciones de campo que se expresan a continuación que se encuentran próximas a la estación SOITUE, F. C. Oeste.. El 19 de julio a las 14 horas, en Suc. San Rafael. Conforme al plano respectivo y detalle que sigue:

No.	Ho.	Serie	Lote	Fracción	Superficie	Base	Hipoteca	D. Act.
288	50235	16a.	15	A.	56 hs. 2126mc.	10.900	3.900	3.304
1004	127399	16a.	35	—	89 hs. 4210mc.	3.600	1.500	1.270
1005	127401	16a.	50	—	100 hectáreas	10.500	3.900	3.304
1006	127403	16a.	53	—	100 hectáreas	11.200	3.300	2.796
1007	127405	16a.	54	A. y B.	95 hs. 9760mc.	15.600	5.400	4.575
1008	127407	16a.	55	—	100 hectáreas	14.300	5.100	4.321
1009	127409	16a.	56	—	50 hs. 0000mc.	8.600	3.100	2.626
1010	127411	16a.	70	—	103 hs. 0275mc.	17.800	6.400	5.422
1011	127413	16a.	71	—	103 hs. 2150mc.	14.600	4.700	3.982
1012	127415	16a.	73	—	103 hs. 5910mc.	14.600	4.800	4.067
1013	127417	16a.	51	A.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1014	127419	16a.	51	B.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1016	127423	16a.	51	E.	15 hectáreas	3.300	1.200	1.016
1018	127427	16a.	51	G.	14 hectáreas	2.900	1.000	847
1021	127433	16a.	52	C.	10 hectáreas	3.100	1.200	1.016
1022	127435	16a.	52	D.	20 hectáreas	3.600	1.200	1.016
1023	127437	16a.	52	E.	15 hectáreas	2.300	1.000	847
1024	127439	16a.	52	F.	15 hectáreas	2.900	1.000	847
1025	127441	16a.	68	A.	10 hs. 9129mc.	1.700	500	423
1026	127443	16a.	68	B.	11 hs. 2892mc.	1.800	500	423
1027	127445	16a.	68	C.	14 hs. 7500mc.	2.200	600	508
1028	12 447	16a.	68	D. y E.	11 hs. 8094mc.	2.000	600	508
1029	127449	16a.	68	F. y G.	11 hs. 8253mc.	2.400	800	677
1030	127451	16a.	69	A.	10 hs. 8230mc.	1.400	500	423
1031	127453	16a.	69	B. C. y D.	15 hectáreas	3.200	1.200	1.016
1032	127455	16a.	69	E.	20 hectáreas	3.100	1.000	847
1033	127457	16a.	69	G.	10 hs. 4190mc.	1.700	500	423
1034	127459	16a.	69	H.	10 hs. 2500mc.	1.700	500	423
1035	127461	16a.	69	I.	10 hs. 2000mc.	1.700	500	423
1036	12 463	16a.	69	J.	10 hs. 2500mc.	1.700	500	423
939	119575	35a.	8 y 9	—	188 hs. 0775mc.	26.400	19.000	18.272
212	39668	10a.	11	—	93 hs. 4410mc.	12.600	4.600	3.508
213	39669	10a.	12	—	93 hs. 2020mc.	4.600	4.600	3.805
219	39675	10a.	31 y 31a.	—	93 hs. 1738mc.	14.700	5.200	4.387
220	39676	10a.	32 y 32a.	—	98 hs. 9355mc.	5.300	5.300	4.387
712	87385	13a.	21	C.	8 hs. 8310mc.	4.600	1.500	1.256

LIMITES generales: N., Colonia "López", y M. G. Jáuregui; S., P. y V. Jáuregui y M. M. de Jáuregui; E., S. A. Col. de Riego Atuel Sud; y O., S. A. Bodegas Arizú, todos los rumbos caminos por medio. Con los derechos de agua que hubiere, que pasarán al comprador en las condiciones de la O. Hipotecaria. Sucursal San Rafael. Martillero: Estanislao Moras. No.B. 4277.

CRITICA Inic. 4|7|933 Venc. 18|7|933

CHICLANA 4115|17, entre Aragón y Pirovano. Mide, según obligación hipotecaria. 7m... de frente al S. E.; 8m05 en su costado al N.; 14m10 al N. O. y 17m25 en el costado S. O. SUPERFICIE APROXIMADA: 122m53 m. c. El 31 de julio a las 14.30 horas, en Casa Matriz. BASE: $ 11.200. HIPOTECA: $ 9.500. DEUDA: $ 7.707. Casa de familia, compuesta de: zaguán, hall, sala, dos habitaciones, baño, cocina galería y, en alto, pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 7122. NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 19|12|934. MARTILLERO: Aníbal F. Ortega. San Martín 244. No. B. 4433.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

AVENIDA TRES CRUCES 4567, entre Marcos Paz y Benito Juárez. Mide, según división hipotecaria, 8m66 de frente al S.E. por 42m40 de fondo. Superficie aproximada: 367m18 m|c. El 17 de julio, a las 14.30, en Casa Matriz. Base, $ 12.000 al contado.
Casa con jardín al frente, vestíbulo, tres habitaciones, galería, pasaje, baño, cocina y dependencias. CAPITAL No. Ho. 982, Art. 40. — Martillero, Enrique D. Lagos y Cía.. Libertad 1280.
NOTA. — El que resultare comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. No. 4202.
CRITICA. Inic. 2|7|23: venc. 16|7|33

ACHEGA 3049, entre las de Congreso y Quesada. Mide, según obligación hipotecaria: 17m32 de frente al S. O. por 41m62 de fondo en el costado S. E., teniendo en el N. O. 40m51 y 17m32 en el contrafrente, SUPERFICIE APROXIMADA: 711m16 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 12.400. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA: $ 9.735. Casa de familia, compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: jardín al frente. La planta baja consta de dos habitaciones, baño, cocina, galería, w. c. y pieza de servicio. La planta alta consta de cuatro habitaciones.
NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas, al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 30|12|931. CAPITAL No. Ho. 7230, Art. 4o. MARTILLERO: José y Benito Tiscornia. Belgrano 2439. No. B. 4434.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

VIEYTES 938|42|44|48|52|54|60|62 y 68, entre las de Olavarría y La Madrid. Mide según títulos: 43m30 de frente al N.O.; 65m55 al N.E. y 66m85 al S.O y según tasación judicial practicada en los autos tiene: 44m55 en su frente al N.O.; 43m65 en su contrafrente; 66m20 en el costado N.E. y 70m50 en el S.O. Superficie aproximada: 2744m 25 m|c. El 21 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE, $ 55.000. HIPOTECA, $ 40.000. DEUDA, $ 44.061 Casa para renta compuesta de planta baja a saber: Por el No. 938: portón de entrada para carros, una habitación al frente (con puerta No. 942), cocina y w.c., galpón, al fondo y en un costado galpón y caballerizas con altillo, donde existen 40 boxes de a 2 caballos cada uno y 20 de a 1 y dependencias. Por el No. 944: zaguán de entrada, tres habitaciones una de ellas al frente, pequeño patio cubierto con cocina, galería, cocina, w.c. y dependencias. Por el No. 952: entrada a cuatro departamentos del fondo, dos de ellos con tres habitaciones, galería, cocina y w.c. cada uno y los otros dos uno consta de dos habitaciones, galería, w.c. y dependencias y el otro de dos habitaciones, galería y dependencias. (Por la misma entrada No. 952) a un costado existen cinco habitaciones, dos cocinas, w.c. y dependencias. Por el (No. 960) zaguán, dos salas al frente con puerta de salida cada una de ellas, una habitación, dos cocinas, w.c. y dependencias. Capital No. Ho. 67878. Serie 24a. Martillero: Reinaldo Elena, Iraola 1200. No.B.4308.
CRITICA Inic. 6|7|933. Vence 20|7|933

En el departamento y pedanía Río Cuarto, provincia de Córdoba. Los lotes que se detallan a continuación, pertenecientes al campo denominado "Los Moyes". Están próximos a la estación "ESPINILLO" (F. C. C. A.). El 28 de julio a las 14.30 horas en Sucursal Río Cuarto, conforme al plano respectivo y detalle siguiente:

No.	Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	D. Actual
2124	115703	1	72 hs. 4525 m. c.	$ 12.300	$ 9.800	$ 9.364
2125	115705	2	49 hs. 8543 m. c.	,, 8.400	,, 6.700	,, 6.402
2126	115707	3	86 hs. 1230 m. c.	,, 14.900	,, 11.700	,, 11.179
2127	115709	4	54 hs. 5850 m. c.	,, 11.100	,, 8.700	,, 8.313
2128	115711	5	54 hs. 2453 m. c.	,, 11.000	,, 8.600	,, 8.217
2129	115713	6	70 hs. 4855 m. c.	,, 14.000	,, 11.200	,, 10.702
2130	115715	7	46 hs. 6941 m. c.	,, 9.500	,, 7.400	,, 7.070
2131	115717	8	64 hs. 4042 m. c.	,, 14.600	,, 11.500	,, 10.988
2132	115719	9	42 hs. 4671 m. c.	,, 9.700	,, 7.600	,, 7.262
2133	115721	10	65 hs. 3381 m. c.	,, 14.900	,, 11.700	,, 11.179
2134	115723	11	56 hs. 5439 m. c.	,, 14.400	,, 11.300	,, 10.797
2135	115725	12	45 hs. 9787 m. c.	,, 11.500	,, 9.000	,, 8.599
2136	115727	13	55 hs. 0242 m. c.	,, 14.000	,, 11.000	,, 10.510
2137	115729	14	69 hs. 0390 m. c.	,, 17.400	,, 13.800	,, 13.186

Todos de la serie 36a. LIMITES: Norte, calle en medio, Vicente Celli y J. P. Provenzal; Sud, A. M. de Despósito; Este, calle en medio, Primo Sabena, Francisco Viale y Martín Urrutía, y Oeste, herederos de Esther M. de Despósito y Carmen Vélez y herederos de Domingo de la Torre. Los lotes 13 y 14 lindan: Norte, Cristóbal Giuliani; Este, calle en medio, herederos de Esther M. de Despósito y Juana P. de Roniezún; S. y Oeste, con Marcelo Paz.
SUCURSAL RIO CUARTO. MARTILLERO: Francisco Madrid. No. B. 4410.
CRITICA. Inic. 13|7|933. Vence 27|7|933

25 DE MAYO 574|78, entre las de Lavalle y Tucumán. Mide, según títulos: 7m79 de frente al E. por 19m91 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 148 m. c. (según perito del Banco). El 28 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 144.000. HIPOTECA: $ 114.000. DEUDA: $ 102.510. A REQUERIMIENTO JUDICIAL. Casa de renta, compuesta de planta baja y seis pisos altos, a saber: PLANTA BAJA: salón negocio con sótano, cocina, dos piezas chicas, w. c. y patio cubierto. 1o., 2o., 3o., 4o., 5o. y 6o. PISOS ALTOS: Compuesto cada piso de: vestíbulo, cinco piezas, comedor, galería, baño, cocina, w. c. y pieza de servicio cada uno, además pequeño sótano con local para bombas de agua y w. c. En azotea, pieza para el portero y máquina ascensor. Tiene servicio de ascensor. CAPITAL No. Ho. 67638. Serie 24a. Martillero: Román Bravo y Cía., Reconquista 348. No. B. 4401.
CRITICA. Inic. 13|7|933. Vence 27|7|933

AVENIDA NACIONAL 3709, esquina San Nicolás. Mide, según títulos: 21m42 de frente al S. E. por 38m75 de fondo, con frente también al N. E. SUPERFICIE APROXIMADA: 828m02 m. c. El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 17.500. HIPOTECA: $ 20.000. DEUDA: $ 16.946. Casa de familia, compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: Jardín al frente y alrededor, pórtico, vestíbulo con escalera a altos, sala comedor, pieza, pieza de servicio, cocina, antecocina y w. c. PLANTA ALTA: Vestíbulo, tres habitaciones, baño y cuarto ropero.
NOTA: El que resulte comprador de esta propiedad deberá deslindar por su cuenta el costado N. O. CAPITAL No. Ho. 47715. Serie 14a. MARTILLERO: Peralta Martínez y Cía.. Bmé. Mitre 746. No. B. 4439.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

YERBAL 1766, entre las de Donato Alvarez y Terrero. Mide según títulos: 8m66 de frente al N. por 30m31 de fondo. Superficie aproximada 260 m92 m c. El 21 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. A requerimiento judicial. BASE $ 91.000. HIPOTECA pesos 72.000. DEUDA $ 68.798. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: zaguán de entrada para auto, garage, hall con escalera a altos, sala, comedor, toilet, office, pasaje, cocina, caja escalera de servicio w.c., baño y pequeña carbonera: en entrepiso caja escalera y dos piezas de servicio. Planta alta: hall, cuatro habitaciones, dos baños, pasaje y lavadero en azotea. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No. Ho. 86460. Serie 35a. Martillero: Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232. — No. 4311.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

LIBERTAD 850 y 858, entre las de Córdoba y Paraguay. Mide, según obligación hipotecaria: 15m588 de frente al E. por 51m96 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 809m53 m. c. El 21 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 216.000 HIPOTECA: $ 200.000. DEUDA: pesos 169.463. EDIFICIO: Planta baja: entrada común para familia y automóvil, escalera de acceso a la planta principal, dos piezas, toilette y w. c., patio, garage con mesa giratoria y jardín al fondo. Dependencias en subsuelo: dos piezas de servicio, un baño, local para motor del ascensor, dos locales de depósito, otro mayor que da acceso al fondo, pequeño local para la caldera de calefacción central y otro para despensa y bodega. Planta principal: sala a la calle, otra sala más, salón principal a la calle, con antesala, vestíbulo y hall con escalera de acceso a los altos, fumoir, comedor, otro hall, toilette y w. c., office con montaplatos, escalera de servicio y, con frente al jardín del fondo, terraza cubierta. Entrepiso: local para escritorio y biblioteca y, a continuación, otro local que está sobre la entrada principal, hall del depto. interior, lavatorio, baño y toilette y dos piezas más. Primer piso alto: dos dormitorios a la calle y una pieza más chica igualmente al frente, siete habitaciones, tres cuartos de baño, hall, jardín de invierno, otro hall office con montaplatos, escalera de servicio. Segundo piso: escalera de servicio y acceso, cocina, antecocina, tres piezas, lavadero, baño y lavatorio de servicio y w. c., acceso del ascensor a la azotea. Tiene servicio de ascensor. CAPITAL No. Ho. 48513. Serie 14a. MARTILLERO: Enrique Jolly y Cía., 25 de Mayo 347. No. B. 4322.
CRITICA. Inic. 11|7|933 Vence 20|7|933

PROPIEDAD EN RIO CUARTO. Pcia. de Córdoba, a 12 cuadras más o menos hacia el S.O. de la plaza Gral. Roca, calle Ingeniero Jorge E. Dinkeldein s|n, dando frente al esquinero o ángulo S.E. de la manzana que forma a la conjunción de la terminación de la calle Sadi Carnot y la de Dinkeldein, midiendo: 130m05 en cada uno de sus cuatro costados.
El día 19 de julio a las 14 hs., en Sucursal Río Cuarto. Base, $ 7.300. Hipoteca, $ 7.000. Deuda actual, pesos, 6.349. Lindando según títulos: N., Juan A. Arregui; E., R. Woodgatte y Cía. S. Nicolás Celucci, y O. G. T. de Villafañe, todos calle en medio según croquis de ubicación agregado al expediente de remate N., sobrante que corresponde a calle futura en medio, J. C. Aguirre; S. N. Celucci, E. calle Ing. Dinkeldein en medio R. Woodgatte y Cía., y O. Gabriel T. de Villafañe, siendo de advertir que sus linderos N.O. y S. serán en el futuro calles públicas, hoy cerradas. Tiene cinco piezas y dependencias y en cuerpo aparte, galpón, garage, leñera etc. No. Ho. 1615|82201. Serie 26a. Sucursal Río Cuarto. Martillero: José Portela de Lis. No.B.4279.
CRITICA Inic. 4|7|933 Venc. 18|7|933

En el Partido de Angastaco del Departamento San Carlos, campo con superficie total de 21.445 hs. 8867 mc. con sus poblaciones y lo adherido al suelo. Está situado a 50 ks. al Oeste de la estación "Talapampa" y a 75 ks. al S. O. de la de "Rosario de Lerma", ambas del F. C. C. N. Argentino. Esta última es la más conveniente pues existe el camino a "Molinos" que la une con el campo.
El 27 de Julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. Base $ 80.000. Hipoteca $ 80.000 Deuda Actual: $ 67.785. Límites: Norte, finca "Rumi Bola" de herederos de M. G. de Lavín y finca "Banda Grande" de R. Dávalos; Este, fincas "Cabaña" y "El Carmen" de herederos de F. Usandivaras y S. Sánchez Isasmendi; Sud, fincas "San Martín" y "Arcadia", de Sucesores de L. Lavín y M. G. de Lavín; y Oeste, finca "Amaichá" de herederos de M. P. de Lavín. Posee casa principal con 27 habitaciones, bodega, etc. Con los derechos de regadío que pudieran corresponderle. Nota: El comprador podrá continuar con un préstamo por el precio de compra hasta la suma de $ 200.000, abonando la suma amortizada del préstamo que tomare a su cargo. No. Ho. 567|58397. Serie 20a. Suc. Salta. No. B 4390. Martillero: Adolfo Bullrich y Cía.
CRITICA Inic. 12|7|933 Venc. 26|7|933

INDEPENDENCIA 4187|89|91, entre las de Mármol y Treinta y Tres. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S. por 23m01 de fondo en el costado O. y 22m78 en el del E. SUPERFICIE APROXIMADA: 198m51 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 14.500. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA: $ 11.148. Casa de familia, compuesta de: zaguán, sala negocio, dos piezas, comedor, baño, cocina y w. c. CAPITAL No. Ho. 75442. Serie 29a. MARTILLERO: Carlos Olmi, Reconquista 353. No. B. 4444.
CRITICA. Inic. 16|7|933, Vence 30|7|933.

FREYRE 2185 entre Juramento y Mendoza. Mide según obligación hipotecaria: 7m90 de frente al S. O. por 24m15 de fondo. Superficie aproximada: 187m58 m. c. (según perito del Banco). El 27 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 25.800. Hipoteca $ 22.000. Deuda $ 20.120. Casa de familia compuesta de planta baja, un piso alto y dos entrepisos al fondo, a saber: Planta baja: Jardín al frente, pórtico, hall con escalera, sala, escritorio, office, cocina, pieza de servicio, baño; sobre estos cuatro locales dos entrepisos con dos habitaciones cada uno, y en el primero un baño, pasaje subterráneo de servicio combinado con el sótano debajo del escritorio con entrada por el pórtico y salida por el office. Planta alta: hall, dos habitaciones y baño. Capital No. Ho. 71626. Serie 27a. Martillero: Iván L. Ayerza, Avda. R. Sáenz Peña 501. No. B 4395.
CRITICA Inic. 12|7|933 Venc. 26|7|933

En el T. N. de la Pampa, sección II, fracción D. Lote oficial 20. Campo con superficie de 1050 Hs. 4667 m. c. libres de calles y formado por las chacras Nos. 20, 40, 44, 45, 41, y 67 y parte de la 21, 39, 38, 69, 74, 76, 75, 77, 100 y 101. Está situado entre 5 y 10 kilómetros al Oeste de la estación "Tosy", F. C. Sud y F. C. Oeste. El 24 de julio a las 14 horas en Suc. Santa Rosa. BASE: $ 44.000. HIPOTECA: $ 34.000. DEUDA ACTUAL: $ 30.300. LIMITES: Norte, L. Gutiérrez de González; N. E., Pedro Gutiérrez, estos dos rumbos calle en medio; Sud y Este, M. Gutiérrez, y Oeste, F. Kotzel. No. Ho. 2461|72857. Serie 23a. Suc. SANTA ROSA. MARTILLERO: Zenón Mariani No. B. 4348.
CRITICA. Inic. 14|7|933. Ven. 28|7|933.

EN EL T. N. DEL NEUQUEN, campo en el Valle de Norquín, Sección XXXIV, Fracción B., compuesto de una superficie de: 18573hs.8248mc., o lo más o menos que resulte dentro de sus linderos, formados por los lotes 3 y 4 de su plano. Están situados a 110 Ks. al N.O. de la estación Zapala, del F. C. S., línea de Neuquén a Zapala. El 21 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE $ 115.000. HIPOTECA $ 115.000 DEUDA ACTUAL $ 96.339. Límites: Norte, lotes 23 y 44, fracción C, Sección XXXIII; Sud, río Agrio; Este, lote 5, fracción B, Sección XXXIV; y Oeste, lote 2 de su misma fracción y Sección. No. Ho. 88|43371. Serie 12a. Suc. Neuquen. Martillero: V. P. Cacuri. No.B4303.
CRITICA Inic. 6|7|933. Venc. 20|7|933

CAMARGO 822, entre las de Gurruchaga y Serrano. Mide, según obligación hipotecaria: 7m794 de frente al N. E. por 22m10 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 172m15 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 4.000. HIPOTECA: $ 4.500. DEUDA: $ 2.241. Casa de familia, compuesta de: pared de cerco al frente, cuatro habitaciones, cocina, w. c. y, en altos, una pieza de servicio. CAPITAL No. Ho. 3594. Serie 6 o|o. MARTILLERO: Aníbal F. Ortega. San Martín 244. No. B. 4431.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933

GENERAL PAZ 3723|25 entre las de García del Río y Paroissien. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.O. por 16m52 de fondo en el costado S.E. y 16m30 en el del N.O. Superficie aproximada: 143m58 m|c. (según perito del Banco). El 26 de julio a las 14 y 30 en Casa Matriz. BASE, $ 7.600. HIPOTECA, $ 6.500 DEUDA, $ 5.462. Casa de familia compuesta de: zaguán, sala, tres habitaciones, garage, baño, cocina, w.c. y galería. NOTA: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 17|5|935. Capital No. Ho. 8350. Art. 4o. Martillero: Florencio Calzada, San Martín 543.
CRITICA Inic. 11|7|933 Venc. 25|7|933

ARENALES 1079, entre las de Carlos Pellegrini y Cerrito. Mide, según obligación hipotecaria: 7m79 de frente al S.; 17m83 en el costado E.; 18m53 en el del O. y 7m83 en el fondo N. SUPERFICIE APROXIMADA: 143 m. c. (según perito del Banco). El 31 de julio a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 8.800. HIPOTECA: $ 12.000. DEUDA: $ 208. Casa de familia, compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: zaguán, hall con escalera, sala, antesala, salón, baño, cocina, w. c., galería y altillo. PLANTA ALTA: dos salas, dos habitaciones, comedor, baño, cocina y, en la azotea, dos habitaciones. CAPITAL No. Ho. 20909. Serie H. MARTILLERO: Mariano A. Orgeira Rivadavia 540. No. B. 4437.
CRITICA. Inic. 16|7|933. Vence 30|7|933.

Antonio Brocchi

San José 131

JUDICIAL. — El domingo 30 de julio a las 14 horas, en la misma propiedad, calle Viel Nº. 2744, edificada en terreno, según tasación, de 7 mts. 25 ctms. de frente por 23.41 mts. de fondo y, según título, de 7.33 mts. de frente por 23 mts. 37 ctms. de fondo. BASE: $ 16.000. Juicio Capparulo de Aparicio Filomena — testamentaria—. Juzgado Nº. 3, doctor Martín Abelenda, secretaría Nº. 16, del doctor José M. Sagasta. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o — Buenos Aires, 11 de julio de 1933.

Gregorio Averbuj

Uruguay 435, 4o. piso

Remataré el día lunes 17 del corriente a las 12 horas, en la calle Cochabamba 5.. de acuerdo al siguiente

EDICTO

Por disposición del señor juez de comercio de la Capital doctor Franklin Barroetaveña, se hace saber por el término de tres días, en los autos seguidos por Ditlevsen y Cía. Ltda contra Esteban Vago Frey, se ha designado, a propuesta de parte, al martillero Gregorio Averbuj para que proceda a vender en pública subasta: Un D. L. 445 A, equipo compacto "GLOBE", serie Nº 13.304, compuesto de: compresor modelo D. de 1 efecto, desplazamiento 7.7 pies cúbicos por minuto, presión máxima 150 libras. Tanque horizontal de 60 galones, motor de 1/2 H. P. 220 volt. cte. alternada. Regulador automático de presión con manómetro, llave regulador de aire, válvulas de seguridad y retención. Una pistola "Globe" para pintura (sin manguera). Prendado. Comisión, 10 o|o. Seña, 2 o|o. Buenos Aires, julio 12 de 1933 — doctor Raúl de Labougle, secretario.



Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

PERSONALIDAD





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

"EL CABALLO FANTASMA"





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

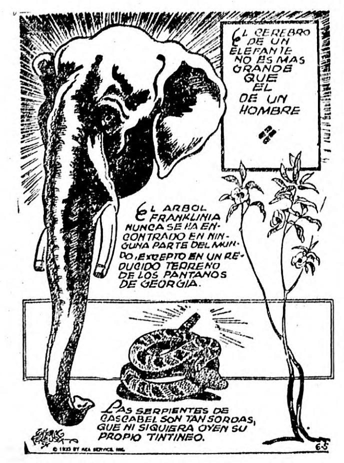
UNA DUDA TREMENDA





☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

LO CURIOSO DEL MUNDO



FRANKLINIA fué descubierta en los pantanos de Altamaha, de Georgia, hace más de 150 años, por William Bartram. Por suerte, los gajos de este árbol fueron llevados al Parque Municipal de Filadelfia y a Inglaterra, pues los árboles que crecieron de aquellos gajos son los únicos que quedaron en el mundo después del descubrimiento de Bartram. Ahora los botánicos no pueden encontrar más este árbol, ni siquiera efectuando las búsquedas en Georgia.

El Ratón Mickey — Se salvó el capitán — por Walt Disney



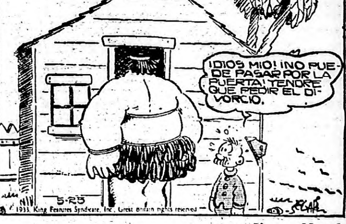




Los Líos de Espagueti y Dedalito — Creced y multiplicáos — por Segar







Breves Tragedias de la Vida Moderna — Acosado por los amigos — por Jimmy Murphy



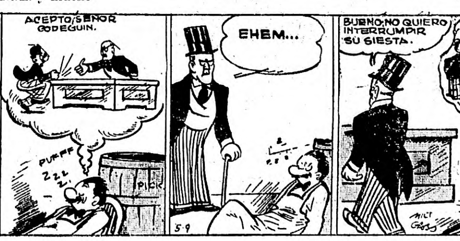




Don Codeguín el Fiambrero — Nada y mucho — por Moltgros







Don Gil a Cuadros — El encuentro de los fantasmas — por B. Dibbie





Pochito Quiere Saber — "El curioso Tom" — por Pim



Tucutá — Se necesita ayuda — por J. Carver Pusey









EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

☆ La diaria Voz de Critica ☆

OPINIONES

Sólo el espíritu estrecho y reaccionario que no corresponde a la época en que vivimos, puede negar el sitio que en el gobierno y destino de nuestra nacionalidad corresponde a la juventud. Sobre ella gravita todo el peso del trabajo productivo. En cada dificultad o peligro para el país, es a los jóvenes a quienes se exige el máximo tributo. Por eso la juventud ejerce un legítimo derecho al requerir un lugar destacado en la vida política, universitaria, económica y cultural de la Nación.

AÑO XX
Nº. 6911

BUENOS AIRES, DOMINGO 16 DE JULIO DE 1933

Teléf. Rivadavia 37 - 6309
Avenida de Mayo 1333

Las Tendencias que Luchan en el Socialismo Francés

SE encuentra reunido en París el Congreso Socialista Francés, cuyo principal debate gira en torno a la política seguida por la mayoría del grupo parlamentario frente al gabinete radical del señor Daladier en contraste con las deliberaciones del congreso de Avignón, según las cuales los diputados socialistas no podrían votar en favor del presupuesto de un gobierno burgués, como lo ha hecho aquella mayoría, infringiendo así una disposición congresal.

Trátase en el fondo del viejo pleito o problema, que ha requerido innumerables discusiones en los congresos internacionales socialistas y en los nacionales de los respectivos partidos afiliados, sin que jamás se haya podido tomar una decisión clara, terminante y definitiva. Antes de la guerra, el asunto había preocupado especialmente a las secciones italiana y francesa, por cuanto la situación política y parlamentaria de los dos respectivos países había a menudo puesto a las dos minorías socialistas en la situación de decidir la suerte de algunos gobiernos liberales, amenazados constantemente por las fuerzas de la derecha.

Durante el período de la postguerra se asistió a un extraordinario crecimiento de los partidos socialistas, y en no pocos países su fuerza parlamentaria fué tal que se vieron obligados a tomar el poder por sí solos o en compañía de algunas fracciones no socialistas, pero avanzadas. El resultado de esos experimentos no fué, ciertamente, halagüeño, como lo demuestran, entre otros, los casos de Gran Bretaña y, últimamente, de Alemania. Es que los socialistas, al subir al poder, se olvidaron, y se olvidan sistemáticamente, de su programa máximo, cuya realización prometieran y prometen tantas veces a las masas oprimidas. León Blum, el llamado "Papa rojo" del socialismo francés, amaestrado por las desastrosas lecciones de sus camaradas del exterior, no quiere, evidentemente, sembrar desconfianza, ilusiones y desilusiones entre la masa partidaria, y está por eso decidido a hacer triunfar su conocida táctica de apoyo ocasional, es decir, caso por caso, a un gobierno izquierdista, como es el que preside Daladier. ¿Y si los socialistas tuvieran una mayoría parlamentaria? En esta eventualidad Blum constituiría un gobierno puramente socialista, tal vez para repetir los errores y desaciertos de sus camaradas de otros países.

La otra ala, la derechista, está encabezada por Pierre Renaudel, heredero de la teoría y táctica de Jaurés, como él se define y proclama por sí mismo. Renaudel, exponente del elemento pequeño-burgués, que es tan apreciable parte de la masa electoral socialista francesa, no pregona solamente el apoyo sistemático a un ministerio liberal de izquierda, sino que aspira al gobierno, en colaboración con otros partidos, como medio de llevar a la práctica los principios socialistas y como medida preventiva contra el avance de los regímenes dictatoriales. También en Francia, uno de los últimos grandes reductos de la democracia, se levantan voces clamando por un gobierno fuerte, librado de la "tiranía de las mayorías parlamentarias", y el que pregona este cambio o "reforma" no es ya sólo Coty, el perfumista, sino el mismo Tardieu, el hombre de la alta banca y del estado mayor del ejército.

Se comprende la notable trascendencia del congreso de París, tanto por sus posibles proyecciones internas como externas, por cuanto un cambio de gobierno a corto plazo y en sentido derechista acrecentaría la audacia reaccionaria y fascista en Francia y en toda Europa. ¡Y todo eso después de la tremenda catástrofe ocurrida en Alemania! La Internacional Obrera y Socialista advirtió el grave peligro y mandó al congreso como pacificador a su mismo presidente, Emilio Vandervelde. No hay, pues, que excluir que la gran contienda se resuelva, al menos temporáneamente, por una de aquellas fórmulas sutiles y anodinas, en que son maestros los jefes socialistas europeos, particularmente los franceses.

Arenques Bismarck y Arenques Hitler

ROSENBERG, el Maquiavelo del Tercer Reich, decidido a hitlerizar todas las ramas del comercio alemán, tuvo la idea de reemplazar el nombre de los arenques Bismarck por el de arenques Hitler. A tal fin, emprendió una jira de propaganda por los almacenes de Berlín, para preparar a los comerciantes en esta reforma de la terminología alimenticia.

Entró, pues, en un almacén atendido por un alemán cien por cien y pidió arenques Hitler.

Estupefacto, el comerciante dió pruebas, sin embargo, de una notable presencia de ánimo:

—Por hoy, tome arenques Bismarck; los arenques Hitler no están aún destapados.

El almacén siguiente es atendido por un alemán cincuenta por ciento solamente. Resueltamente, Rosenberg hace la misma pregunta.

—Perfectamente... Arenques Hitler o arenques Bismarck, a su elección, señor.

—Bueno. Deme medio kilo de arenques Hitler.

Cuando el paquete estuvo listo, Rosenberg no pudo dejar de preguntar, intrigado:

—Pero, ¿cómo diferencia los arenques Bismarck de éstos?

—Son los mismos, señor. Sólo que si son arenques Hitler, se les quita la cabeza.

AL PASAR



—Hupa, penital

VISTO Y OIDO  Triunfó el Joven ☆ Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)

EL GENERAL MÁS VIEJO de EUROPA, MELAS, DE 70 AÑOS, Y EL MÁS JOVEN, NAPOLEÓN, DE 30 AÑOS, SE ENCONTRARON EN LA BATALLA DE MARENGO. GANÓ EL MÁS JOVEN.-

LLIVIA ES UNA POBLACIÓN ESPAÑOLA SITUADA EN TERRITORIO FRANCÉS. SUS LETREROS PÚBLICOS ESTÁN ESCRITOS EN FRANCÉS Y EN ESPAÑOL.-

CAFÉ CENTRAL
CAFÉ CENTRAL

EN LA BAYSWATER ROAD Nº 10, DE LONDRES EXISTE LA CASA MÁS PEQUEÑA.-

ANTES DE EMPRENDER UN VUELO LARGO, LAS GOLONDRINAS SE REUNEN EN CONSEJO.-

EL GENERAL BELGRANO USABA EN 1813 ESTE COCHE de SOPANDAS.-

TAMBIÉN LOS SOMBRERITOS DE LOS CABALLOS HAN TENIDO SU MODA EN LOS ÚLTIMOS CIEN AÑOS.-

MARTES: Le diremos en qué ocasión el viento inauguró anticipadamente un monumento.

Mujeres de la Revolución Francesa ☆ *Por José de España*

MARIO Verdaguer acaba de dedicar un libro a las mujeres de la Revolución Francesa. Verdadero estudio de psicología femenina, la obra del sutil escritor catalán, constituye, no solamente una histórica reconstrucción de las vidas pintorescas y atormentadas heroínas revolucionarias, sino también un hondo documento humano, en el cual se hace, acaso por primera vez, en forma sistemática y a base de rigurosa información, un análisis del espíritu de la mujer sometido a la presión de un formidable acontecimiento histórico.

* * *

Desde las furias de la guillotina hasta las románticas enamoradas del prestigio secular de la corona; toda la galería trágica de las mujeres que dejaron su rastro en la revolución, cruzan por el libro de Verdaguer, evocadas con un vigor y una precisión que prestan a la obra un singular acento dramático. Todo el proceso profundo de esa época histórica aparece reflejado en esa brusca trasmutación que el espíritu de la mujer francesa experimentó al contacto de la ola revolucionaria. Un nuevo aspecto de la historia de Francia, es el que nos presenta Verdaguer. Los grandes acontecimientos se nos revelan allí en función de su virtud esencialmente anímica. Este era un trabajo que era preciso realizar y que Verdaguer ha sabido encarar y resolver con un auténtico criterio de moderno escritor de biografías. Apasionante como una novela y denso de información, a la manera de un riguroso tratado de historia, el libro del escritor español, nos abre una nueva perspectiva sobre este momento revolucionario. La línea espiritada y nerviosa de cada uno de sus perfiles de mujer, logra una acabada sugestión evocativa. La enjundiosa brevedad de cada una de sus biografías, anima el volumen de una vida y una variedad que, sumadas a su original punto de vista, hacen del libro de Verdaguer un valioso aporte, una brillante contribución, a la mejor penetración espiritual de ese momento de la historia de Francia.